

**Нефтеюганское Районное Муниципальное Общеобразовательное Бюджетное Учреждение
«Сингапайская СОШ»**

**Дидактическое пособие
Тактильный альбом «Жемчужина Сибири»
для детей 4-7 лет**

**Автор пособия воспитатель
Бариева Айгуль Салимчановна**

п. Сингапай 2018 год

Пояснительная записка

Богата земля Сибирская талантами! Сибирь – уникальный многонациональный мир духовных ценностей, где каждый народ имеет свое декоративно – прикладное искусство, славившиеся своими традициями и обычаями передаваемое от поколения поколению. По разнообразию материалов, цветовой окраске и фольклорных узоров оно поистине уникально. Общей основой изделий народных мастеров является их практическая направленность и украшающий орнамент.

Предлагаю вашему вниманию настольно - дидактическое пособие «Жемчужина Сибири», которое дает представление о народном искусстве, художественном промысле и их признаками , учитывая возрастные особенности детей.

Многофункциональное пособие способствует формированию нравственно - патриотических чувств, расширяет представление о культуре, искусстве. традиций и обычаев коренных народов Сибири. Используется в педагогическом процессе, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой деятельности детей.

Цель:

- ❖ Знакомить детей о декоративно прикладном искусстве национальностях родного края.
- ❖ Развивать психологические процессы (воображение, память, образное мышление) через художественно-творческую деятельность.
- ❖ Развитие творческих способностей
- ❖ Формирование у детей к интересу эстетической стороне родного края.
- ❖ Развитие мелкой моторики рук и тактильных ощущений, что не мало важно так как группу посещают дети с ОВЗ

Описание пособия и методические рекомендации

Пособие представляет собой приятный на ощупь альбом обшитый экокожей, состоящий из пяти страниц размером 40 на 44 см. К странице прикреплены кармашки. К каждой странице тактильного альбома подобраны: дидактические игры, художественное слово (стихи и загадки). Предметы декоративно-прикладного искусства коренного народа Сибири в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Дидактические игры, предметные картинки, загадки и короткие стихи представлены в виде картотеки на тему: косторезная резьба, резьба по дереву, национальные орнаменты.

Вариативность предложенных игр и упражнений позволяют решать комплексно обучающие, развивающие и воспитательные задачи: развивать разговорную речь, логическое и модельно-конструктивное мышление, сенсорные функции, мелкую моторику, тактильную чувствительность, творческое воображение, воспитывать умение играть в парах. Эстетическая привлекательность пособия, необычность позволяют сделать познавательный процесс для детей увлекательным.

Используемые материалы: Картон, скраповая бумага, бумага для ламинирования, ткань, фетр, экокожа, искусственная кожа, мех норки, бисер, тесьма переплетная, тесьма декоративная, липкая лента. Материал использовала в основном фактурный и разнообразный для слабовидящего ребенка.

Описание игровых действий:

Страницы альбома включает в себя сюжетные игровые задания.

Первая страница посвящена косторезной фабрике города Тобольска. Здесь ребята могут рассмотреть наглядные карточки с изображением мастеров и изделий из кости. Так используя наглядные карточки провести с детьми беседу о процессе изготовления скульптуры. Тематика наглядных карточек самая различная: от северных мотивов до красивых женских украшений. Карточки помогают понять особенности косторезного промысла в декоративно-прикладном искусстве.

Вторая страница о резьбе по дереву. Эта страница помогает расширить представление детей об особенностях деревянной архитектуры, знакомить детей с искусством деревянной избы, как видом народного творчества. Познакомить с историей возникновения и развития этого ремесла. Играя ребенок закрепляет знания об элементах украшения избы- причелина, лобовая доска, полотенце, наличник.

Третья страница знакомит нас с мастерством татар. Татарское народное декоративно - прикладное искусство тесно связано с фольклором, обычаями и обрядами, народными праздниками, народной музыкой и с бытом. В украшении своего жилища, одежды, бытовых предметов татарские мастера и мастерицы пользовались различными материалами и техническими средствами орнаментации. Здесь ребята могут украсить национальные сапожки (ичиги) и головной убор (калфак) традиционными орнаментами. Дидактический материал изготовлен из экокожи и ткани, крепится на липучке.. Так же на странице можно найти карточки с изображением национального орнамента.

Четвертая страница о хантыйских искусницах. Даже при первом ознакомлении с народным прикладным искусством хантов и манси невольно отмечаешь его красочность, богатство орнамента, разнообразие техники обработки материалов. На этой странице дети украшают орнаментом игольницу, сумку. Так же с помощью дидактических карточек можно играть в игры, такие как «Закончи орнамент», «Расшифруй орнамент»

Целью этих игр : закреплять знание хантыйских орнаментов. Учить выделять характерные признаки орнамента и их отличия от других. Упражнять в составлении, подборе и рисовании линейного орнамента, их основных элементов (треугольников, квадратов, прямоугольников, крестообразных узоров), и располагать по мере усложнения. Развивать зрительное внимание, память. Воспитывать чувство прекрасного. Развивать воображение, находя общие черты окружающей действительности с орнаментами.

Материал:

Иллюстрации с изображением окружающего мира: природа, животные. Карточки, разделенные на две части, на одной изображен орнамент, а другая пустая.

Содержание:

Детям предлагается из большого количества иллюстраций найти ту, которая зашифрована в орнаменте, назвать и разместить в пустой клеточке, или дорисовать орнамент.







Заключение.

Тактильный альбом - это ручная работа, результатом которой является восторг и радость. Я стремилась делать альбом максимально интересными и развивающими, что бы каждый ребёнок мог погрузиться в увлекательное путешествие по задуманному сюжету.