

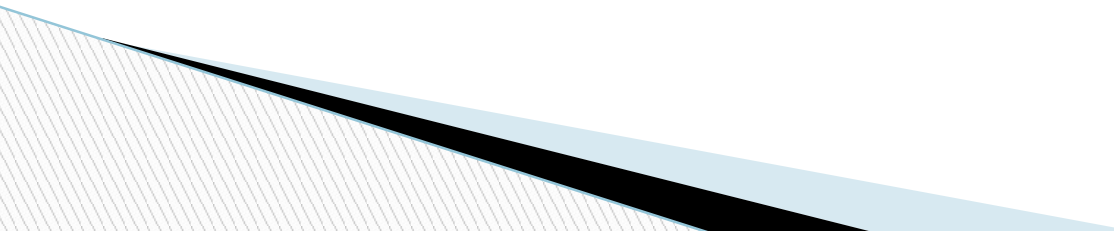
ДИДАКТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**д.п. н, профессор
Александр Николаевич Шамов
НГЛУ им. Н.А. Добролюбова
Н.Новгород**

2014



План:

1. Принципы обучения иностранным языкам.
 2. Методы обучения иностранным языкам.
 3. Средства обучения иностранным языкам.
 4. Упражнения как особые единицы обучения иностранному языку.
 5. Современные технологии в обучении иностранным языкам.
- 

1. ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ:

➡ **Принцип обучения -**

базовая методическая категория, определяющая взаимосвязь стратегии и тактики, позволяющая прогнозировать путь реализации поставленных целей и указывающая на принципиальные отличия концепции, теории или технологии *(Н.А. Горлова)*.

Принято выделять два вида принципов:

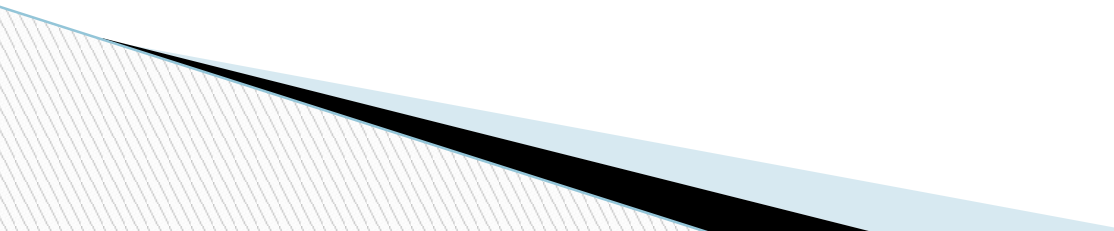
1. Общедидактические.
2. Методические.

В рамках методических принципов Н.А. Горлова предлагает различать:

1. Принципы теории обучения.
2. Принципы концепции обучения.

Принципы концепции обучения (концептуальные принципы) указывают на взаимосвязь методологии (научной базы), теории (теоретических положений) и технологии, где принципы представлены в виде общих методических рекомендаций и указаний по использованию условий, средств, методов, приемов и форм обучения.

Принципы теории обучения (теоретические принципы) задают ориентиры (в виде положений) для ее реализации, а учитель воплощает их на практике.



Общедидактические принципы обучения

формулируются общей теорией обучения, то есть дидактикой.

Они приемлемы для многих школьных учебных предметов.

Это такие принципы, как:

1. Принцип наглядности.
2. Принцип сознательности.
3. Принцип активности.
4. Принцип научности.
5. Принцип системности.
6. Принцип посильности и доступности.
7. Принцип логичности.

Общие методические принципы — это постоянно действующие принципы, которые не зависят от целей, условий обучения или особенностей языкового материала.

Они представляют собой непосредственное выражение лингвистических или психологических законов, закономерностей в организации обучения иностранным языкам.

К общим методическим принципам относят:

1. Принцип коммуникативности.
2. Принцип учета родного языка.
3. Принцип доминирующей роли упражнения во всех сферах овладения языком.

Частные методические принципы — основные положения педагогики, психологии и лингвистики, используемые в обучении конкретным языкам.

К частным методическим принципам относят:

1. Принцип взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности.
2. Принцип устного опережения.
3. Принцип интенсивности.
4. Принцип глобальности
и ряд других принципов.

Специальные принципы ограничены сферой их применения.

Это могут быть, например:

- принципы обучения сторонам и видам речевой деятельности, принципы интенсивного обучения языку,
- принципы обучения языку в детском дошкольном учебном заведении;
- принципы обучения языку в лингвистическом и нелингвистическом высшем учебном заведении.

И.Л. Бим предлагает организовать процесс обучения лексике на основе таких принципов:

1. Опора на познавательную и коммуникативную мотивацию.
2. Адекватность упражнений формируемому действию.
3. Поэтапность формирования лексических действий (от отдельных изолированных действий до сочетания с другими действиями).
4. Учет взаимодействия упражнений по формированию разных сторон речи.
5. Учет взаимодействия устно-речевых форм отработки лексики с развитием техники чтения и письма и взаимосвязи видов речевой деятельности.

II. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ:

«Метод» представляет собой базисную категорию в методике преподавания иностранных языков.

Данную категорию можно рассматривать и как направление в обучении, и как способ деятельности преподавателя и учащегося.

- С помощью метода происходит овладение знаниями, осуществляется формирование навыков и умений как основных компонентов заявленных ранее компетенций.
- Метод определяет отбор учебного материала, последовательность его подачи, дозировку учебного материала на занятиях.
- Без методов обучения невозможно достижение целей, решение задач в обучении иностранному языку.
- Метод как компонент входит в систему обучения языку.

- ▶ И.Л. Бим определяет **метод** как «способ деятельности, в наибольшей степени обеспечивающий достижение цели».
- ▶ А.В. Щепилова видит **метод** как «теоретически обоснованную систему приемов обучения, направленную на реализацию целей обучения».
- ▶ Е.И. Пассов рассматривает **метод** как «систему функционально взаимообусловленных методических принципов, объединенных единой стратегической идеей и направленных на обучение какому-либо виду речевой деятельности».

Е.И. Пассов определяет признаки «метода обучения»:

1. Дифференцированность метода.

Каждый метод служит средством достижения определенной цели.

2. Независимость метода от условий обучения.

Метод определяет стратегию обучения, а не его тактику.

Метод зависит от:

- а) изучаемого языка;
- б) ступени обучения;
- в) аудитории обучаемых.

3. Способность охватывать все стороны обучения.

Это достигается за счет:

- а) совокупности принципов, входящих в метод;
- б) полноты их номенклатуры;
- в) объема содержания каждого из них.

4. Метод содержит основной стрержень,

«доминирующую идею решения главной методической задачи».

Методы обучения направлены на достижение следующих целей:

1. Создание атмосферы, в которой обучаемые чувствуют себя комфортно и свободно.
2. Стимулирование интересов обучаемых.
3. Развитие желания практически использовать иностранный язык.
4. Создание потребности учиться; делая, тем самым, реальным достижение успеха в овладении предметом.
5. Обращение к личностным качествам обучаемых.
6. Вовлечение в учебный процесс эмоций, чувств и ощущений обучаемого.
7. Соотнесение их с реальными потребностями человека.
8. Стимулирование речевых, когнитивных и творческих способностей обучающихся.

Продолжение предыдущего слайда:

9. Активизация обучаемых, превращение их в главных действующих лиц в учебном процессе, активно взаимодействующих с другими участниками процесса.
10. Создание ситуаций, в которых учитель не является центральной фигурой; и учащиеся осознают, что изучение языка в большей степени связано с *их* личностью и *их* интересами, чем с приемами и средствами обучения, заданными учителем;
11. Обучение работе над языком самостоятельно на уровне физических, интеллектуальных и эмоциональных возможностей обучающегося, обеспечение дифференциации и индивидуализации учебного процесса;
12. Использование различных форм работы в классе, в полной мере стимулирующих активность обучаемых, их самостоятельность, творчество (индивидуальную, групповую, коллективную формы работы) и т.п. **(Н.Д. Гальскова).**

Терминологически следует различать две группы методов:

а) методы исследования (всеобщие и научные);

б) методы обучения (общие дидактические и частные методические).

- **Всеобщие методы** составляют диалектический метод познания. В данном случае диалектический метод выполняет методологическую функцию.

Для исследования в конкретных областях применяются общенаучные и конкретно-научные методы.

- **Общенаучные методы** представляют методы исследования, носящие общенаучный характер. Они применяются во всех областях знаний с учетом особенностей каждой науки.

Дидактические методы можно рассматривать в виде двух взаимосвязанных групп:

1. Методы преподавания **2. Методы учения.**

Методы преподавания
используются *учителем*
и применяются для:

- а) изложения нового материала (показа и объяснения);
- б) организации его усвоения (тренировка и применение);
- в) контроля усвоения тренируемого материала.

Методы учения
применяются *учащимися*:

- а) в процессе познавательной деятельности;
- б) в практической деятельности.

Метод реализует цели, задачи и содержание обучения неродному языку, определяет пути и способы их достижения в соответствии с этапом и условиями обучения.

1. Метод дает представление об общей стратегии обучения, так как в его основе лежит доминирующая идея решения главной методической задачи.
2. Метод направлен на достижение определенной цели.
3. В качестве теоретической базы метода используются определенные концепции (лингвистические, психологические, методические основы). Анализ концепций позволяет классифицировать методы.
4. В основе метода лежит научно обоснованная система принципов обучения. Они являются отражением определенных концепций в лингвистике, психологии и методике. С позиции функционирующих принципов устанавливаются:
 - а) отбор языкового, речевого и экстралингвистического материала;
 - б) приемы его введения;
 - в) способы закрепления;
 - г) последовательность подачи и дозировки материала по урокам.
5. Метод не зависит от условий и этапа обучения. Метод соответствует условиям и этапу занятий.

В обучении иностранным языкам известный ученый И.Л. Бим предлагает разделить методы на две группы:

а) методы преподавания

б) методы учения

К методам преподавания автор относит:

- а) показ;**
- б) объяснение (организация самостоятельного поиска);**
- в) организацию тренировки;**
- г) организацию применения;**
- д) контроль за результатами обучаемой деятельности учителя и учебной деятельностью учащихся.**

К методам учения автор относит:

- а) ознакомление;**
- б) размышление (осмысление);**
- в) тренировку;**
- г) применение;**
- д) самоконтроль.**

В современной методике можно говорить о четырех группах методов обучения:

- а) прямые; б) сознательные; в) комбинированные(синтезирующие); г) интенсивные.**

На интуитивном подходе базируются методы:

- а) прямой;
- б) натуральный;
- в) аудиовизуальный;
- г) аудиолингвальный;
- д) наглядно-ситуативный.

На сознательном подходе базируются методы:

- а) переводно-грамматический;
- б) сознательно-практический;
- в) сознательно-сопоставительный;
- г) программированный;
- д) метод чтения;
- е) индивидуализированный метод.

Коммуникативно-деятельностный подход лежит в основе
двух групп методов обучения:

а) комбинированных;

б) интенсивных.

*К комбинированным
методам можно
отнести:*

- а) коммуникативный;
- б) интегральный;
- в) коммуникативно-денотативный;
- г) активный.

*К интенсивным методам можно
отнести:*

- а) суггестопедический;
- б) метод активизации резервных возможностей личности;
- в) эмоционально-смысловой;
- г) сугестокибернетический интегральный метод ускоренного обучения взрослых;
- д) ритмопедию;
- е) релаксопедию;
- ж) гипнопедию.

Коммуникативный метод базируется на основе следующих принципов:

1. Коммуникативная направленность обучения:

- ❖ коммуникативное поведение преподавателя;
- ❖ использование упражнений, максимально воссоздающих ситуации общения;
- ❖ ситуативный характер общения;
- ❖ мотивированная реакция учащегося на поставленную учебную задачу;
- ❖ направленность произвольного внимания учащегося на цель и содержание высказывания, а не на его форму;
- ❖ наличие в упражнениях фраз, ценных в коммуникативном отношении.

2. Учет индивидуально-психологических особенностей учащегося при ведущей роли его личностного аспекта.

Продолжение предыдущего слайда:

3. **Функциональный подход** к отбору и презентации учебного материала на всех уровнях: лексическом, грамматическом, ситуативном, тематическом.
4. **Ситуативность процесса** обучения рассматривается как способ речевой стимуляции, как условие развития речевого умения.
5. **Новизна общения** (смена предмета и условий общения, новизна ситуаций и речемыслительных задач, новизна приемов работы; новизна информации, содержащейся в текстах и сообщениях преподавателя; новизна в организации учебного процесса в целом) *(Е.И. Пассов)*.


В коммуникативном методе принята определенная модель обучения.


Методика проведения занятий состоит из пяти этапов.

Каждый из этапов имеет определенные методические задачи:

1. Введение в ситуацию общения на материале монологического текста.
2. Введение нового материала с опорой на учебный текст.
3. Закрепление материала посредством его воспроизведения в ситуациях.
4. Активизация усвоенного материала в результате выполнения речевых упражнений, усложнение речевых заданий.
5. Обобщение материала; свободное говорение с выходом на пределы учебной ситуации; привлечение прошлого речевого опыта.

III. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ:

 **Средства обучения** могут определяться как «материальные объекты педагогического труда (часть учебно-материальной базы), носители учебной информации, предназначенные для использования в учебно-воспитательном процессе» (*Н.М. Шахмаев*).

 В общей дидактике, а затем и в частных дидактиках, **средствами обучения** стали называть «материальные объекты, носители учебной информации и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком и используемые педагогами и учащимися в учебно-воспитательном процессе в качестве инструмента их деятельности» (*Т.С. Назарова, Е.С. Полат*).

Дидактические функции средств обучения:

- а) информационная;**
- б) адаптивная;**
- в) интегративная;**
- г) интерактивная;**
- д) компенсаторная;**
- е) мотивационная.**

- В реальном педагогическом процессе названные функции средств обучения представляются всегда комплексно.*
- Они решают существенные дидактические и методические проблемы обучения.*
- Средства обучения языку учитывают специфику учебного предмета, «создают предмет для обсуждения» на занятиях.*

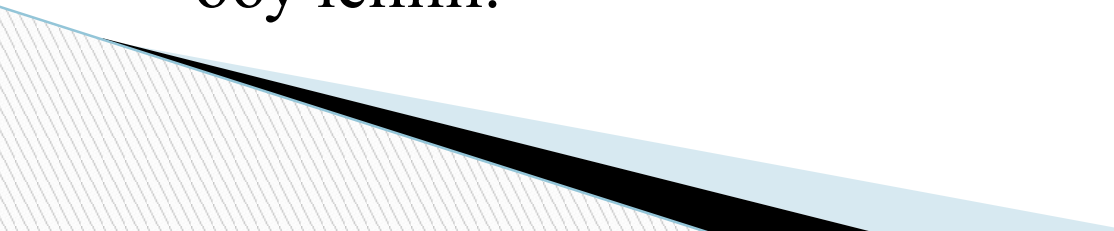
**В структурном отношении принято
выделять:**

- а) средства обучения для преподавателя;**
- б) средства обучения для учащихся.**

(средства обучения могут быть техническими и нетехническими).

**Функционирование системы средств обучения
изучаемым языкам основывается на принципах
(общедидактических и частнометодических).**

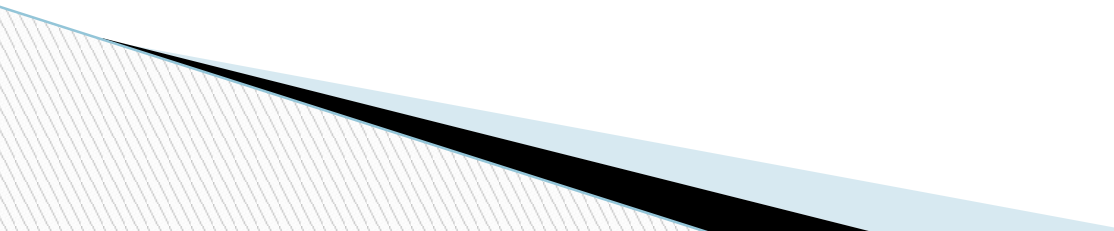
Проф. Е.С. Полат были сформулированы следующие принципы создания систем средств обучения:

1. Принцип функциональности, обеспечивающий успешное функционирование каждого компонента в отдельности и всей системы в целом.
 2. Принцип сознательности и творческой активности учащихся.
 3. Принцип наглядности.
 4. Принцип положительного эмоционального фона.
 5. Принцип индивидуальности и дифференциации в обучении.
- 

К средствам обучения предъявляются следующие требования:

1. Средства обучения выступают в материальной форме.
2. Средства ориентированы на цели и задачи обучения, служат «проводниками» целей и задач, способствуют их внедрению в практическую деятельность учащихся.
3. Средства воплощают в материализованном виде определенный объем содержания (языковой и речевой материал в единстве с его предметным содержанием), действия по использованию материала.
4. Средства обучения выступают проводниками методов и приемов обучения, обеспечивают качественное управление учебной и познавательной деятельностью учащихся.
5. Средства обучения соответствуют современным методическим направлениям.

УМК строится на основе следующих положений:

1. Гуманитарный характер образования, ориентированный на развитие способностей обучающего и обучающегося.
 2. Гуманизация образования, ориентированная на воспитание и развитие общечеловеческих ценностей (добро, искренность, красота).
 3. Преемственность в образовании.
 4. Использование УМК в логике развития субкультуры учащихся, целостной «языковой картины мира».
- 

К компонентам УМК, включенным в образовательный процесс по иностранному языку, предъявляются определенные требования.

- Данные требования направлены на повышение качества УМК за счет систематизации их содержания.
- Данные требования обеспечивают развитие жизненных смыслов и отношений, то есть мотивационной основы обучения (овладения) иностранным языком.

Проф. Н.А. Горловой были сформулированы основные требования к компонентам УМК:

1. Соответствие требованиям государственных стандартов, отражение основных направлений современной российской языковой образовательной политики.
2. Отражение социокультурной специфики иностранного языка, представленной в контексте культурно-исторической парадигмы отечественного образования.
3. Включение в содержание УМК не менее трех аспектов: *чему, как, для чего* обучать и воспитывать.
4. Отражение в содержании потребностей обучающихся, их изменение в динамике развития личности.

Продолжение предыдущего слайда:

5. Ориентация на развитие личности и межличностных отношений обучающихся.
6. Отражение менталитета и образа жизни сверстников.
7. Ориентация на реализацию практической цели в двух направлениях:
 - а) развитие общения на языке (живой разговорный язык);
 - б) развитие связанной монологической речи в устной и письменной формах (нормативный литературный язык).
8. Создание ориентиров развития (физического, психологического, социального) обучающихся и векторы формирования их языковой, речевой и коммуникативной компетенции.
9. Ориентация на образ «человека-деятеля», готового к самостоятельному выбору, ответственному решению, творческому созиданию.

IV. УПРАЖНЕНИЯ КАК ОСОБЫЕ ЕДИНИЦЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ:

В «Терминологическом справочнике по
методике»

упражнение определяется как структурная единица методической организации материала, функционирующая непосредственно в учебном процессе и обеспечивающая предметные действия с материалом и формирование на их основе умственных действий, умственной активности.




Упражнение можно рассматривать как «минимальную единицу организации учебной деятельности школьника по усвоению элементов системы иностранного языка» *(И.Л. Бим)*.

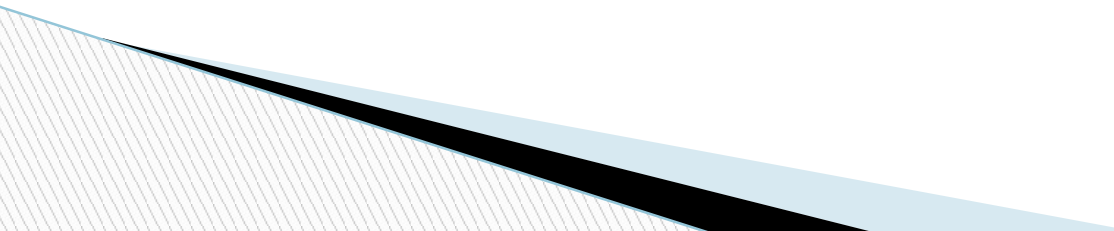


Упражнение можно представить как «специально организованное в учебных условиях одно- или многократное выполнение отдельной операции либо ряда операций речевого (или языкового) характера» *(С.Ф. Шатилов)*.

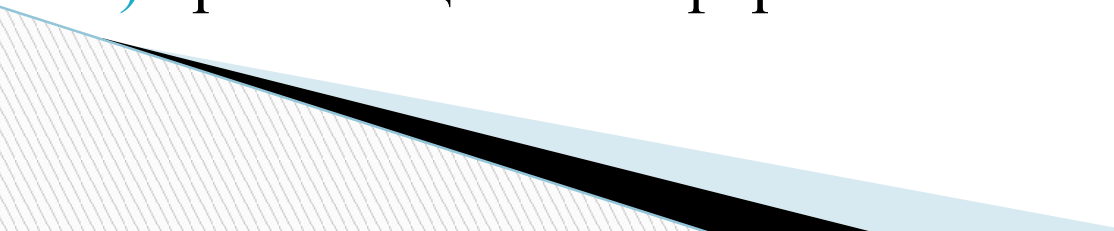
Упражнения имеют определенную структуру, которая состоит из:

- а) решаемой коммуникативной задачи;
 - б) указаний (опор, ориентиров) на пути ее решения;
 - в) языкового и речевого материала, обеспечивающего решение поставленной коммуникативной задачи;
 - г) иллюстративной наглядности;
 - д) образца для выполнения задания;
 - е) ключей для самоконтроля и самокоррекции.
- 

Упражнения, включаемые в процесс усвоения средств изучаемого языка, характеризуются определенными параметрами:

- а)** наличие цели (целевой установки), речевой задачи (условной или реальной);
 - б)** характер речевых действий, связанных с повторением, трансформацией, репродукцией, творческим использованием, восприятием, сличением, узнаванием, пониманием, определением смысла;
 - в)** многократность выполнения названных выше действий;
 - г)** тренируемая языковая единица и ее содержание;
- 

Продолжение предыдущего слайда:

- д) место упражнения в общей системе;
 - е) время, затрачиваемое на выполнение упражнения;
 - ж) результат, к которому приводит упражнение;
 - з) наличие в упражнении вербального и невербального материала;
 - и) способ выполнения упражнения (устно или письменно, дома или в классе, с помощью ТСО или без них);
 - к) организационная форма его выполнения.
- 

На сегодняшний день в теории методики преподавания иностранных языков не существует единой классификации упражнения как особой единицы обучения иностранному языку.

Первая попытка разработать типы и виды упражнений для обучения иностранным языкам была сделана

И.В. Рахмановым, который выделил:

а) языковые и речевые упражнения;

б) упражнения, связанные и несвязанные с текстом;

в) переводные и не нуждающиеся в переводе упражнения

В теории методики преподавания иностранных языков классификация упражнений производилась и производится на основе разных критериев и параметров:

**а) учет процессов памяти, узнавания, осмысления и воспроизведения языкового материала
(*К.А. Ганшина, И.А. Грузинская*);**

**б) различение языка и речи
(*И.В. Рахманов, М.С. Ильин*);**

**в) учет этапов процесса овладения иноязычной речью
(*Е.И.Пассов*)**

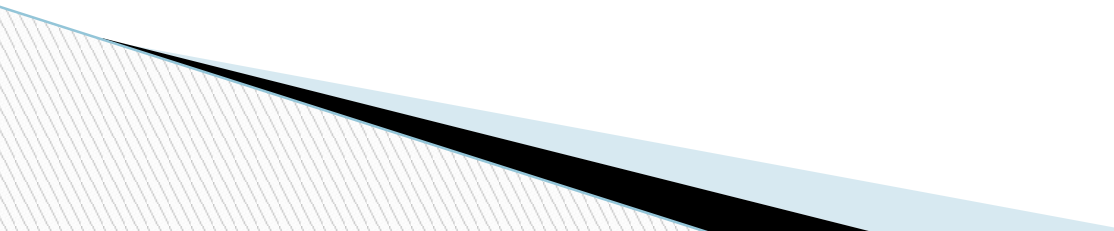
С.Ф. Шатилов предлагал выделять три типа упражнений:

- **1-й тип** представляют некоммунитивные упражнения. В него входят так называемые подготовительные, предречевые, неситуативные, языковые, тренировочные упражнения.
- Ко **2-му типу** относятся условно-(учебно)-коммуникативные упражнения. Отличительная особенность рассматриваемого типа состоит в возможности осуществлять тренировку языкового материала в учебной (условной) коммуникации.
- **3-й тип** представляют подлинно (естественно) коммуникативные упражнения во всех видах речевой деятельности. Они побуждают учащихся пользоваться разными видами коммуникации. Мотивом выполнения таких упражнений является естественная потребность в общении на языке.

В разработке системы упражнений, обучающих иностранному языку, используется системный подход.

Система характеризуется такими параметрами

как:

1. Множество элементов.
 2. Разнообразие элементов.
 3. Максимальные и минимальные значения переменных.
 4. Связи и отношения элементов (структура системы).
 5. Интегративность.
 6. Полнота (как замкнутость функциональных циклов).
 7. Единство, согласованность, целостность.
 8. Выделенность, отграниченность.
- 

Система упражнений характеризуется следующими показателями:

1. Упражнения и их звенья проявляются в совокупности на всех уровнях системы.
2. Наличие типов и видов упражнений, а также наличие разных уровней их системности.
3. Разная степень адекватности элементов на всех уровнях системности.
4. Характер связи и отношений внутри уровней системы.
5. Свойства системности проявляются на разных уровнях (комплекса, подсистемы, частной системы, общей системы).
6. Циклы упражнений ориентированы на усвоение дозы материала (цикличность - механизм функционирования системы);
7. Соотношение и последовательность элементов внутри уровней системы, связь между ними;
8. Связь системы упражнений с другой (упражнения для обучения слушанию, говорению, чтению, письму).

Наиболее полное
определение системы упражнений
принадлежит С.Ф. Шатилову, который
определяет данную систему как:

«совокупность необходимых типов, видов и разновидностей упражнений, выполняемых в такой последовательности и в таком количестве, которые учитывают закономерности формирования навыков и умений в различных видах речевой деятельности в их взаимодействии и обеспечивают максимально высокий уровень овладения языком в заданных условиях».

Комплекс упражнений

представляет собой совокупность упражнений, направленных на усвоение какого-либо частного явления (действия) или небольшой их группы.

Главное назначение комплекса состоит в том, чтобы:

- а) обеспечить усвоение материала до уровня навыка;**
- б) предупредить ошибки;**
- в) соблюдать обоснованную последовательность упражнений;**
- г) учитывать особенности конкретного материала.**

Подсистема упражнений

представляет собой совокупность адекватных упражнений, специально систематизированных таким образом, что их количество, последовательность, соотношение определенных типов и видов обеспечивают овладение по уровню и во времени какой-либо стороной речи. Подсистема состоит, в свою очередь, из комплексов упражнений.

Подсистема упражнений

связана с совокупностью упражнений для усвоения какой-либо стороны речи (грамматической, лексической, произносительной).

Частная система упражнений

представляет собой совокупность упражнений для усвоения вида речевой деятельности.

Задача частной системы сводятся к тому, чтобы:

- а)** довести усвоение материала до уровня умения;
- б)** обеспечить развитие способности сформированных ранее навыков к переносу;
- в)** учитывать характер развиваемого вида речевой деятельности;
- г)** учитывать этапы становления конкретного вида деятельности речевой деятельности.

Функционирование частной системы упражнений обеспечивается таким механизмом, как цикличность.

Общая система упражнений
сводится к совокупности упражнений для
обучения языку в целом.

Она предусматривает:

- а)** взаимодействие и положительное взаимовлияние видов речевой деятельности между собой;
- б)** соотношение и взаимопроникновение классной, домашней и лабораторной работ.

V. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ:

«Словарь методических терминов»
(статья «Методика»)

дает три определения данного понятия:

- ▣ **Методика как** теоретический курс, учебная дисциплина.
- ▣ **Методика как** педагогическая наука, теория обучения той или иной дисциплине.
- ▣ **Методика как** совокупность форм, методов и приемов работы учителя, то есть «технология» профессионально-практической деятельности преподавателя.

Проф. В.И. Андреев *не разделяет* понятия «педагогическая технология» и «технология обучения».

Он определяет их как:

«система проектирования и практического применения адекватных данной технологии педагогических закономерностей, целей, принципов, содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, гарантирующих достаточно высокий уровень их эффективности, в том числе при последующем воспроизведении и тиражировании».

«Технология обучения»

представляет собой совокупность наиболее рациональных способов научной организации труда, обеспечивающих достижение поставленной цели обучения за минимальное время с наименьшей затратой сил и средств.

Н.Д. Гальскова

предлагает несколько направлений в толковании термина «технология»:

1-е направление — технологии в образовании.

2-е направление — образовательные технологии.

3-е направление — технологии языкового образования.

Т.И. Капитонова

и ее коллеги

предлагают рассмотреть два вида педагогических технологий:

- 1) технологию обучения
- 2) технологию в обучении.

Технология обучения

— это специально отобранные расположенные в определенном порядке приемы обучения, которыми пользуются преподаватели в своей работе.

Технология в обучении

— это совокупность правил и приемов применения технических средств обучения в учебном процессе.

Существуют следующие педагогические технологии в обучении иностранным языкам:

- ✓ **Технология** проблемного обучения
- ✓ Игровая **технология**
- ✓ **Технология** проектной деятельности
- ✓ **Технология** обсуждения (дискуссии)
- ✓ **Технология** с использования учебных видеофильмов
- ✓ **Технология** с использованием компьютерных программ
- ✓ **Технология** «портфолио»
- ✓ **Технология** «тандем-метода».

ЛЮБАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБЛАДАЕТ СЛЕДУЮЩИМИ КАЧЕСТВАМИ:

1. Результативностью (высокий уровень достижения поставленной учебной цели каждым учащимся).
2. Экономичность (за единицу времени усваивается большой объем учебного материала при наименьшей затрате усилий на овладение материалом).
3. Эргономичность (обучение происходит в условиях сотрудничества, положительного эмоционального микроклимата, при отсутствии перегрузки и переутомления).
4. Высокая мотивированность в изучении предмета (иностранного языка).