

МБОУ Школа-интернат для слепых и слабовидящих детей

# Дисграфические ошибки у учащихся начальных классов

**Выполнила:**

учитель-логопед Гридина Ю.  
М.

г. Королёв

# **Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких специфических ошибках, обусловленных несформированностью ВПФ.**

Довольно часто при дисграфии выявляется неречевая симптоматика: неврологические нарушения, снижение работоспособности, отвлекаемость, гиперактивность, снижение объема памяти и др.

О наличии дисграфии можно говорить только после того, как ребенок овладевает техникой письма.

# Причины дисграфии:

- негативные факторы во время беременности и родов;
- любые травмы, повреждения головного мозга;
- опухоли головного мозга;
- длительные соматические заболевания;
- двуязычие в семье.

**Дисграфия в научной литературе рассматриваются с разных сторон:** как следствие нарушения фонематических процессов, заключающиеся в трудностях обработки звуковой стороны речи ( Л. Н.Ефименкова, И.Н. Садовникова, А.В. Ястребова и другие). По мнению ряда зарубежных авторов (Г. Рид, П. Моррис и другие), дисграфия – это синдром, который имеет неврологическое происхождение. Многие учёные отмечают наследственную предрасположенность к данному заболеванию. Недоразвитие некоторых отдельных зон головного мозга генетически передаётся ребёнку от родителей.

**Виды дисграфии** (по классификации, разработанной сотрудниками кафедры логопедии ЛГПИ им. А. И. Герцена):

**- Акустическая.**

В этом случае ребенок правильно произносит звуки, но отмечается нарушение процесса узнавания и дифференциации звуков, близких по акустико-артикуляторным характеристикам.

## Акустическая дисграфия.

Замены:

**глухих-звонких согласных** (б-п, д-т, з-с)

«деди» (дети), «сима» (зима), «клупок» (клубок);

**твёрдых – мягких согласных** (ребёнок не различает твёрдые - мягкие согласные и не умеет обозначать их мягкость на письме):

«конки» (коньки), «пен» (пень), «Васка» (Васька), «диня» (дыня);

**заднеязычных согласных** (к-х, г-х):

«мохнуть» (мокнуть), «кроза» (гроза);

**свистящих – шипящих** (с-ш, з-ж, с'-щ)

«скола» (школа), «нещёт» (несёт);

**аффрикат и их компонентов** (ц-ч, ч-т', ч-щ)

«цветы» (цветы), «тетёт» (течёт);

**сонорных согласных** (р-л)

«ропата» (лопата), «мороток» (молоток);

**смешение лабиализованных гласных** (о-у, ё-ю)

«лудка» (лодка), «тюплый» (тёплый), (любит - «лубит»).

# Акустическая дисграфия

На сосне прикоча башка. Катя знала  
ушей на пруд. Танчёмон крошко кричал  
Овцы и козы паслись на луку. В лотке  
сидели кребы. Тоша копает ушатку.

# Артикуляторно-акустическая дисграфия

Связана с тем, что ребенок неправильно произносит звуки, а значит, проговаривая их про себя, неправильно записывает (*корова – «колова», грузы – «глузы»*).

Для коррекции этого вида дисграфии нужно работать и над правильным произношением звуков.



## Дисграфия на почве языкового анализа и синтеза (пропуски, вставки, перестановки).

Ребенок на письме пропускает или повторяет целые слова, перестанавливает слоги и буквы местами, пишет слитно разные слова.

*На уровне слова:*

- пропуски согласных при их стечении (**стрела – «трела», дожди – «дожи», кричат – «кичат»**); Чаще всего пропуск согласных отмечается в тех местах, где имеется их стечение.
- пропуски гласных (**санки – «снки»», «собака – «сбака»**);
- вставка лишних букв (**стол – «стлол»**);
- перестановки букв (**тропа – «прота», ковром – «корвом», двор – «довр»**);
- добавление букв (**весна – «весная»**);
- пропуски, добавления, перестановки слогов (**бегемот – «гебегот», «кова» — «корова», «палота» — «лопата», «листиточек» — «листочек»**).

*На уровне предложения:*

- отсутствие или нарушение границ предложений;
- слитное написание слов;
- раздельное написание слов (приставок, корня);
- запись целого предложения в виде одного (к тому же чаще всего искаженного) «слова» (**Цветы стояли на столе – «ЦВТЫСТЯТНАСТЛЕ»**).



# Дисграфия на почве языкового анализа и синтеза

Это были гаки. На ~~стуриша~~  
зима. Тюшерово мышку  
подарим детям.

# Аграмматическая дисграфия

Ребенок не может правильно склонять слова по родам и падежам, не может согласовать прилагательное и существительное. Такая проблема может наблюдаться в двуязычных семьях, а также когда ребенок обучается на неродном языке.

Аграмматизмы на письме проявляются:

- в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов, суффиксов, флексий (**«налететь» — «влететь», «много стулов» — «много стульев»**);
- в нарушении предложно-падежных конструкций (**«на столом» — «на столе», «в кухня» — «в кухне»**);
- в нарушении согласования (**«пять деревья» — «пять деревьев», «хороший кошка», «красивый солнце»**).

# Оптическая дисграфия

- У ребёнка с оптической дисграфией на письме отмечаются:
- замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (*л — м, и — ш, ш — щ, ц, — щ*);
  - замены графически сходных букв — отличающихся одним дополнительным элементом (*о — а*);
  - замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (*в — д, т — ш*);
  - зеркальное написание букв (*с, е, э*).

# Оптическая дисграфия

На небе птицы. В горах  
услышавши эхо. Вика курица  
малышко.

# Моторная дисграфия

Неспособность овладевать графическим письмом (образом буквы).

-Буквы неровные, «корявые», разного размера и наклона, линии дрожащие, угловатые.

-Не знают, с какого элемента начать писать букву.

Наблюдается многократное повторение букв, слогов, их перестановка, нарушается схема слов и предложений.

-Рука быстро устает, письмо медленное по темпу, не может долго писать.

- В 3–4 классах письмо малопонятное, с большим количеством ошибок.

# Смешанная дисграфия

При дисграфии смешанной формы могут наблюдаться проявления сразу нескольких (двух и более) видов дисграфии.

# Литература

1. *Ефименкова Л.Н.* «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» – М., 2001 г.
2. *Корнев А.Н.* «Нарушение чтения и письма у детей». – С-Петербург, И.Д «МиМ», 1997 г.
3. *Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В.* «Диагностика и коррекция нарушений письма у младших школьников.» – С.-Петербург., Союз, 2001 г.
4. *Правдина О.В.* «Логопедия» – М. Просвещение, 1973 г.
5. «Речевое развитие младших школьников» Сборник статей под редакцией Н.С. Рождественского. – М., Просвещение, 1970 г.
6. *Садовникова И.Н.* «Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников» – М., Владос, 1995 г.





*Спасибо за внимание!*