

ДИЗОРФОГРАФИЯ

*Составила учитель-логопед
Давыдова Юлия Владимировна
АНО СОШ «Димитриевская»*

Дизорфография – стойкое и специфическое нарушение усвоения орфографических знаний, умений и навыков, обусловленное недоразвитием ряда неречевых и речевых психологических функций.

/И.В. Прищепова/

**По мнению Л.Г. Парамоновой:
«Основной причиной появления
дизорфографии являются упущения
дошкольного возраста, в котором
детям, ввиду неоказания им
своевременной коррекционно-
профилактической помощи, не
удалось полноценно пройти
дограмматический период
усвоения языка.»**

Принципы правописания в русском языке

Принцип первый – **ФОНЕТИЧЕСКИЙ**

/кот, дым/ - «как слышу, так и пишу»

Принцип второй – **МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ**

/шкафы - шкаф/ - каждая общая для
родственных слов значимая часть
пишется одинаково, независимо от
особенностей звучания

Принцип третий - **ТРАДИЦИОННЫЙ**

/жираф, шишка /

«жи», «ши» - слова пишутся так, как писались когда-то раньше, без учета современного состояния языка

Для детей с дизорфографией основную трудность вызывает решение орфографической задачи: им трудно увидеть «опасное место» в слове, сложно подобрать проверочное слово. Хорошо выучив правило, ребёнок не может применить его на письме.

Наиболее частные дисорфографические проявления – это ошибки на правила начальной школы:

- не усваивают написания ЧК, ЧН, СТН, ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА и т. Д.;
- правописание безударных гласных в корне;
- ошибки в словах с непроверяемыми гласными;
- написание большой буквы в словах;
- написание разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака;
- написание непроизносимой согласной, удвоенных согласных;
- ошибки в приставках;
- деление слова на слоги, разбор слова по составу;
- ошибки выполнения звуко-буквенного анализа и фонетического разбора слов.

У школьников с дизорфографией недостаточно сформирован ряд неречевых психических функций: операционные компоненты словесно-логического мышления (анализ, синтез, сравнение, отвлечение, абстрагирование, классификация, систематизация), речеслуховая память. Выявляются также неустойчивость внимания (недостаточность его концентрации), трудности как переключения с одного вида деятельности на другой, так и выработки алгоритма орфографических действий.

Две группы детей с дизорфографией /А.Н. Корнев/

Первая группа – школьники, прошедшие коррекционный курс по преодолению дисграфии, преодолевшие дисграфические ошибки, при этом на первый план выступили стойкие орфографические ошибки.

Вторая группа –

«благополучные» школьники, у которых к 3-му классу резко возрастало число орфографических ошибок и стойко сохранялось последующие несколько лет.

Количество ошибок у школьников в диктантах на конец уч. года (по И. В. Прищеповой)

Формы нарушений речи	Ср. кол-во ошибок на 1 учен. в 1 классе	Ср. кол-во ошибок на 1 учен. во 2 классе	Ср. кол-во ошибок на 1 учен. в 3 классе
ФНР (мономорфный дефект)	2,1	1,2	0,4
ФНР (полиморфный дефект)	2,6	2,1	1,4
ФФНР	3,8	3,1	2,6
ОНР	5,2	4,8	3,7

Примерная схема обследования речи младших школьников

1. Анкетные данные
2. Данные анамнеза
3. Состояние импрессивной речи
/пассивный словарный запас,
логико-грамматические конструкции/

4. Состояние экспрессивной речи

4.1 Состояние звукопроизношения и просодики, слоговой структуры слова

4.2 Состояние активного словарного запаса

- 1) номинативный словарь по лексическим темам
- 2) умения называть действия по предъявленному предмету

3) умение подбирать определение к слову /море, дом, цветы/

4) подбор синонимов /примчался, радостный, рыбачить/

5) подбор антонимов /длинный, щедрый, выбегать, далеко/

6) умение объяснять значение слова
/что такое? – пила, коробка,
корзина;
это какой? – рогатый, быстрый,
старый;
что значит? – шутить, оглядеться,
шарить/

7) умение объяснять переносное значение слов в словосочетаниях, предложениях

/золотые руки, светлая голова;
На его лице была написана радость/

8) умение различать части речи

/разложить карточки со словами на группы: машина, дружба, тарелка, фруктовый, служит, звонкий, пищит/

4.3 Состояние грамматического строя речи

4.3.1 Словоизменение

- 1) сущ. ед. и мн. числа /шар -.. ,
яблоко -.. , крыша -.., стог - .../
- 2) использование предлогов
/мяч на столе, под, над.../

3) согласование сущ. и прил. в роде и числе

/синяя футболка, синие баклажаны, синий ремень, синее ведро/

4) различение глаголов ед. и мн. числа наст. времени

/девочка катается – девочки .../

5) различение глаголов совершенного и несовершенного вида

/мальчик строит - построил/

6) различение глаголов прошедшего времени по родам

/мальчик упал – девочка упала – яблоко упало/

4.3.2 Словообразование

- 1) притяжательные прилагательные
/чья/чье это? – голова лисицы, спицы
бабушки, письмо Оли/
- 2) название детенышей животных
/коза - .., лягушка -.. , волк -... /

4.3.3 Усвоение грамматического значения слова и его связи с формальными признаками

- 1) определить род сущ. по конечной части слова /он, она, оно - ...тон, ...мо, ...та/
- 2) понимание грамматического значения суффиксов /объяснить значение слов: ЛАР, ЛАРИЩЕ, ЛАРЕНОК; лафит - лафитница/

4.3.4 Определение родственных слов и морфологический анализ слов

- 1) умение подбирать родственные слова
/подобрать и записать: рыба,
морской, красить/
- 2) умение выбирать из группы слов
родственные
/ушел, подошел, шелк, пришел/

3) умение находить в словах общую морфему

/послушать слова, сравнить их по значению и звучанию, выделить общую часть, объяснить ее значение: пришел-приехал, парты-столы, глазище-домище, книжка -книжный/

4) морфологический анализ слов

/книга, прекрасный, он, темно, перешел/ - использовать «памятки» для учащихся 2-3 кл.

4.4 Понимание и воспроизведение текста

1) пересказ

2) работа с деформированным текстом

5. Исследование зрительной и речеслуховой памяти

- 1) воспроизвести ряд геометрических фигур
- 2) воспроизвести ряд букв
- 3) запоминание слов («10 слов»)

6. Исследование фонематических процессов

- 1) имитация слогов с меняющимся ударением
- 2) определить ударный слог в серии слогов, назвать ударный гласный

3) определить ударный слог в слове, предварительно разделив слово на слоги /лесок, месяц, букет/

4) задания на исследование фонематического слуха и звуко-слогового анализа и синтеза

7. Исследование общей моторики

8. Исследование пальцевой моторики

9. Исследование артикуляционной
моторики

10. Исследование процесса письма

11. Исследование процесса чтения

12. Исследование орфографических знаний, умений и навыков

- 1) знание основных терминов /звук, буква, слог, слово, предложение/
- 2) запоминание формулировок орфограмм

3) усвоение способов проверки
орфограмм

/прочитать слова, вставить
пропущенные буквы, записать
проверочные слова: м.ря, гру..ный/

- 4) умение соотносить написание и произношение слов
/касса, широкий/
- 5) нахождение в отдельных словах, тексте определенных сочетаний букв
/прослушать, записать, выделить:
ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ, ЧК, ЧН/

Логопедическое заключение:

- 1) нарушения устной речи /структура речевого дефекта и клинические проявления речевой патологии/,
- 2) нарушения письменной речи,
- 3) характер и степень выраженности дизорфографии /нарушение ведущего принципа правописания/

Методика коррекции дизорфографии у младших школьников

1. Формирование гностико-практических функций

- умение узнавать предметы по контурным линиям, пунктирным линиям, «зашумленные»

- ориентировка в схеме собственного тела, на листе бумаги, в малом и большом пространстве
- конструирование и реконструирование изображений из палочек
- умение конструировать и реконструировать буквы

- развитие восприятия и воспроизведения ритмов (простых, серии простых ритмов, акцентированных ритмов)
- развитие умения запоминать и воспроизводить слова, предложения, короткие двустишья

2. Работа над ударением

- повторить слоги с меняющимся ударением

лА – ла ла – лА

да-дА-да дА-да-да да-да-дА

са-шО-ты сА-шо-ты са-шо-ты

/упражнения как при диагностике/

3. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений

- 1) анализ структуры предложения с опорой на схему
- 2) определение количества и последовательности слов в предложении

- 3) составление предложений из слов, данных вразбивку

- 4) умение определять количество слогов в словах с опорой на двигательный компонент

- 5) умение делить слова на слоги при их повторении

- 6) определение количества слогов в названиях картинок с помощью цифр /без проговаривания вслух/

7) умение выделять звук в словах, первый и последний звук в слове, количество звуков в слове, место звуков по отношению к другим /с опорой на вспомогательные средства, на проговаривание, в умственном плане/

4. Коррекция нарушений грамматического строя речи

1) развитие навыка словоизменения

2) развитие навыка словообразования

5. Обогащение и развитие лексики

- 1) номинативный, глагольный словарь, прилагательные
- 2) антонимы, синонимы
- 3) слова с переносным значением

Диктанты – одно из средств обучения
/по О. В. Елецкой, Н. Ю. Горбачевской/

- 1) Зрительный предупредительный диктант – предлагаемый текст записан на доске, «ошибкоопасные места» выделены другим цветом; текст устно разбирается, стирается, записывается под диктовку

2) Слуховой предупредительный диктант – текст диктанта зачитывается целиком, затем отдельными предложениями; в каждом предложении учащиеся находят слова с определенной орфограммой, объясняя ее написание, затем записывают в тетрадь

3) Выборочный диктант – дает возможность за короткий срок написать наибольшее количество слов определенной грамматической категории или слов с соответствующей орфограммой. Сущность диктанта в том, что под диктовку записывается не весь текст, а только нужные слова.

4) Творческий диктант – вид упражнений, при котором ученики вставляют или заменяют определенные слова в предложенном тексте другими (например, заменить подчеркнутые в предложении слова синонимами)

5) Диктант - «молчанка» по картинкам – логопед молча показывает серию предметных картинок с изображенными на них предметами, названия которых объединены заданной темой; ученики молча записывают слова, обозначающие названия предметов, выполняют грамматическое задание (подчеркнуть гласные второго ряда, подчеркнуть и объяснить конкретную орфограмму и т.п.)

6. Интеграция сформированных психологических предпосылок к усвоению орфографии в процессе применения правил правописания

- 1) действие по алгоритму
- 2) объяснение правильности написаний орфограмм в комментированном письме и при самопроверке

- 3) постепенное увеличение нагрузки на школьника, ускорение темпа выполнения заданий
- 4) формирование самоконтроля
- 5) применение полученных навыков на уроках русского языка

Литература

- 1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. метод. рекомендаций – СПб.: Детство-пресс, 2001. – 240 с.**
- 2. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письма. – СПб.: Речь, 2005. – 180 с.**
- 3. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Коррекция дизорфографии у учащихся 5 - 6 классов. – М.: Школьная пресса, 2003. – 64 с.**
- 4. Коррекция нарушений письменной речи: Учебно-методическое пособие/ Под ред. Н.Н. Яковлевой. –СПб.: Каро, 2007. – 208 с.**
- 5. Прищепова И.В. Дизорфография младших школьников. - СПб. : Каро, 2006. – 240 с.**
- 6. Прокопьева Т.И. Методические рекомендации. ЧКИ, 2015 г.**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!