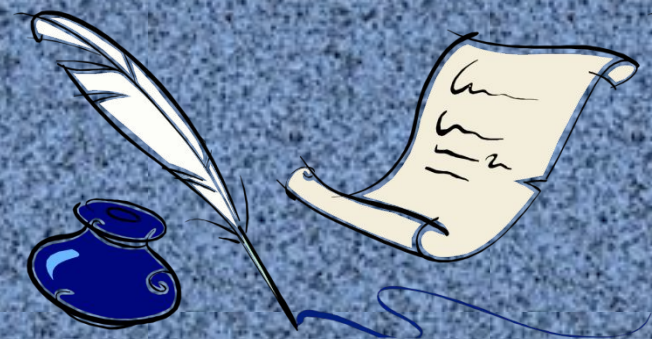


**«Нравственно-патриотическое  
воспитание дошкольников  
путем внедрения  
регионального компонента в  
образовательную программу  
ДОУ»**



Подготовила: Романова Екатерина Сергеевна,  
воспитатель МБДОУ детский сад № 2  
«Солнышко»,

# *Нормативная база:*

- 1 сентября 2013г. вступил в силу Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 - 2015 годы» от 5 октября 2010 г. № 795;
- с 1 января 2014г. – Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.

# Система работы по воспитанию у детей патриотических чувств



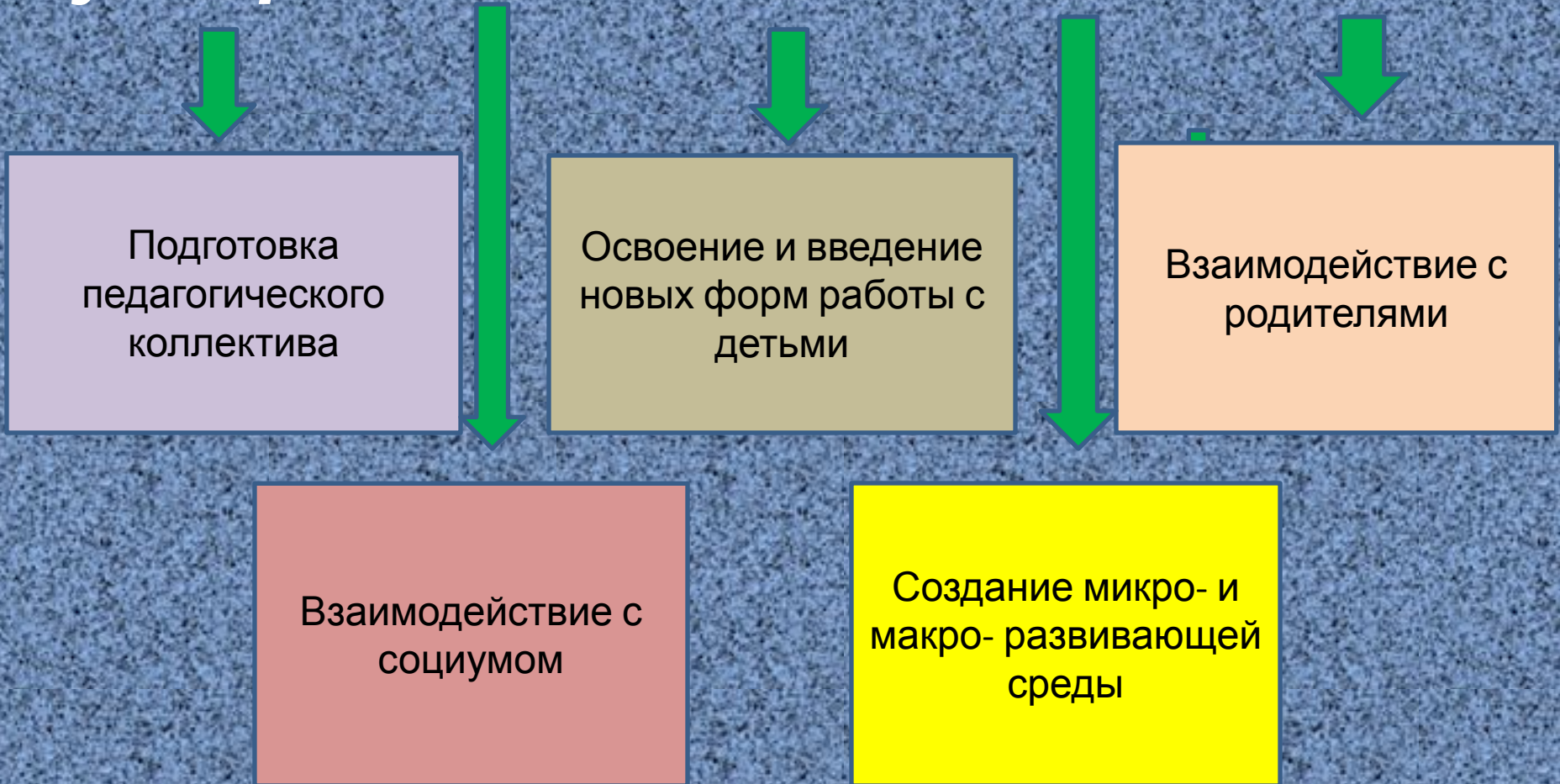


**Цель работы:** Воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, через ознакомление дошкольников с родным краем, установление связи поколений и познание ближайшего окружения.

**Задачи:**

- Дать знания детям о родном селе: история, достопримечательности, люди, природа.
- Познакомить с именами тех, кто основал село.
- Расширить знания детей о флоре и фауне Тасеевского района.
- Воспитание бережного отношения к природе родного края.
- Воспитывать любовь к родному селу, району, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- Познакомить с культурой и традициями Тасеевского района.
- Развить умение узнавать на фото знакомые объекты, знать их назначение.
- Развивать творческие способности детей.
- Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к жителям села.

# Пути решения поставленных задач:



## *Принципы построения педпроцесса*

- Принцип развивающего обучения;
- Принцип взаимодействия с социальными институтами;
- Принцип лично- ориентированного общения;
- Принцип тематического планирования материала;
- Принцип наглядности;
- Принцип последовательности;
- Принцип занимательности.



# ***Методы и приёмы, используемые для ознакомления дошкольников с родным краем***

## **□ *Методы повышения познавательной активности (С.А. Козлова)***

(элементарный и казуальный анализ (причинные связи); сравнение; метод моделирования и конструирования; метод вопросов; метод повторения; решение логических задач; экспериментирование и опыты);

## **□ *Проектный метод***

(постановка вопросов, прогнозирование результатов, самостоятельное продуктивное творчество, синтезирование приобретённых знаний);

## **□ *Методы повышения эмоциональной активности (С.А. Козлова)***

(игровые воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры - драматизации; сюрпризные моменты; юмор и шутка, праздники, развлечения);

□ Методы обучения и развития творчества (Н.Н. Поддьяков)

(Эмоциональная насыщенность окружения; мотивирование детской деятельности; исследование предметов и явлений живой и неживой природы (обследование); прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении - прошлое, настоящее, будущее); игровые приёмы; детское экспериментирование);

□ Методы ТРИЗ

(метод проб и ошибок, метод противоречий; метод мозгового штурма; метод контрольных вопросов; моделирование);

□ Музейная педагогика

(коллекционирование, виртуальные экскурсии, экскурсии, индивидуальная работа в мини-музеях)



# *Формы сотрудничества с семьями воспитанников*

- Анкетирование;
- Родительские собрания;
- Консультации;
- Оформление стендовой информации;
- Буклеты;
- Совместные праздники;
- Выставки народно-прикладного творчества;
- Реализация совместных проектов;
- «День семьи».

# **Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по региональному компоненту в ДОУ**

- В программе "Детство" региональный компонент осуществляется через мир социальных отношений, познавательное и эстетическое развитие. В разделе "Дошкольник входит в мир социальных отношений" формируются представления о семье, семейных и родственных отношениях. В разделе "Ребенок открывает мир природы" осуществляется обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой. В разделе "Ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки" даются представления о разнообразии произведений русского народного искусства, осуществляется ознакомление детей с жизнью и произведениями выдающихся русских композиторов.



□ В программе "Истоки" проблема патриотического воспитания осуществляется через познавательное и эстетическое развитие ребенка - дошкольника. Познавательное развитие включает такие разделы как "Мир, в котором мы живем", "Природа и ребенок". В рамках данных разделов происходит формирование начал самосознания ребенка-дошкольника и овладение элементарными сведениями по истории, географии и культуры Родины, воспитание поколения людей, осознающих себя в непрерывном контексте истории, связанных с прошлым, настоящим и будущим своей культуры, воспитания бережного отношения к природе, ознакомление с отечественными произведениями живописи, графики, скульптуры и декоративно - прикладным искусством.



# *Парциальные программы:*

- "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" (входит в учебно-методический комплекс программы "Детство"). Эта программа разработана ведущим научным сотрудником института педагогических инноваций РАО г. Москвы Князевой О.Л. Теоретическую основу программы составили положения Концепции дошкольного воспитания о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, а также идеи выдающихся русских философов о значении личностной культуры для духовно - нравственного и патриотического развития человека (И.А.Ильин, Д.С.Лихачев и другие).

□ Программа "Непреходящие ценности малой родины" (Е. В. Пчелинцева) - посвящена историко - культурному аспекту развития ребенка в возрасте от трех до семи лет. Создана на основе достижений современной науки и передового педагогического опыта дошкольных образовательных учреждений Ивановской области. Определяет содержание и необходимые условия для становления на ранних этапах гражданских основ личности, ее патриотической, нравственно - этической и эстетической направленности, воспитания любви и уважения к своему народу, его культурному богатству и разностороннему таланту. Особенность программы - в интеграции исторических, экологических, эстетических, этических представлений ребенка на основе широкого приобщения к культурному наследию родной земли, народным традициям, самобытной природе родного края. Главный критерий отбора материала - краеведческая культура, искусство и история, факты и события как составные части общей национальной культуры России



□ Программа "Развитие у детей представлений об истории и культуре" (Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова) - разработана в соответствии со структурным компонентом государственного стандарта дошкольного образования "Развитие представлений о человеке в истории и культуре".

- Особое внимание в программе уделено непреходящим ценностям мировой цивилизации. Основная цель - формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов, развитие познавательной активности, творческих способностей.

□ Программа "Патриотическое воспитание" разработана заведующей кафедрой Пермского государственного педагогического университета, доцентом, кандидатом педагогических наук Л.В. Пименовой. Программа состоит из нескольких блоков. Каждый блок включает календарное планирование: задачи, примерное содержание, совместная деятельность воспитателя с детьми: познавательная деятельность, художественная литература, игровая деятельность, продуктивная деятельность.





*Детство – каждодневное открытие мира, поэтому надо сделать так, чтобы оно стало прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.*

*В. А. Сухомлинский.*