

**Методы и приемы  
формирования  
слоговой  
структуры слова у  
детей с ОНР**

## **Логопедическая работа по устранению нарушений слоговой структуры слова должна включать в себя:**

- коррекционную работу по исправлению недостатка.
- работу над фонематическим восприятием,
- работу над словарным запасом,
- работу над грамматическими формами,
- работу над развитием интеллектуальных функций (мышления, памяти, внимания).

# коррекционная работа

```
graph TD; A[коррекционная работа] --> B[Подготовительный этап]; A --> C[Коррекционный этап];
```

**Подготовительный  
этап –**  
работа проводится  
на *невербальном и*  
*вербальном*  
*материале*

**Коррекционный  
этап –**  
работа ведется на  
*вербальном*  
*материале*

# 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

*Особое внимание уделяется работе над ритмом, как одной из основных характеристик в нарушении слоговой структуры.*

## Работа на невербальном материале:

1. Игры и упражнения на развитие концентрации слухового внимания на материале неречевых звуков:

- *Где позвонили?*
- *Узнай музыкальный инструмент? и т. д.*

2. Развитие ритмических способностей:

- отхлопывание в ладоши,
- отстукивание мячом об пол,
- использование музыкальных инструментов – барабана, бубна, металлофона.

## Виды заданий могут быть следующие:

- Хлопнуть в ладоши столько раз, сколько точек на кубике;
- Сравнение ритмов ! - !!; !! - !! - !;
- Задания с использованием ударения для выделения части ритмического рисунка: ! !!; !!! ! !;
- Воспроизведение определенного ритма по образцу;
- Произвольное воспроизведение ритма с последующей записью ритмического рисунка символами;

3. Формирование общей коррекции движений под ритмическую музыку: маршировка, бег, ходьба.

4. Упражнение на развитие координации рук:  
выполнение движений поочередно правой и левой руками, а затем одновременно обеими руками (*кулак левой руки – ребро правой руки и т. д.*).

## 2. КОРРЕКЦИОННЫЙ ЭТАП

*Особое значение на каждом уровне отводится «включению в работу» помимо речевого анализатора также слухового, зрительного и тактильного.*

## Уровень гласных звуков

*Детям предлагаются следующие задания:*

- Произнести звук А столько раз, сколько точек на кубике;
- Произнеси звук О столько раз, сколько раз логопед хлопнул в ладоши;
- Пропевание серий звуков с чёткой артикуляцией, повторение звуков за логопедом, чтение букв, записи буквенного ряда (*слуховой и зрительный диктанты*): АУ ИА ОА; АУИ ИАУ; АУА УАУ; АУИА ИУАО;
- Те же задания с выделением ударного звука: А УА, А У А, АУ А;
- Узнавание серии звуков по беззвучной артикуляции и произнесение их с голосом;
- Логопед отстукивает ритм, а ребенок должен в соответствии с этим ритмом произнести гласные звуки следующим образом: А-АА; АА-А; А АА; А А А; АА А .

# Уровень слогов

*Задания могут быть следующими:*

- Составление слов из предложенных букв (С Н О - сон, нос).
- Нанизывание колец на стержень с одновременным произнесением цепочки слогов.
- Сосчитай, сколько слогов логопед произнес (*слоги прямые, обратные, со стечением согласных*).
- Назвать ударный слог в цепочке услышанных слогов.
- Повторение цепочек слогов: са-со-су-сы; сы-са-со-су.
- Повторение за логопедом серии слогов со стечением согласных:  
*ста-сто-сту-сты*  
*а-ста, а-сто, а-сту, а-сты.*  
*и-ста, и-сто, и-сту, и-сты.*
- Игра «Скажи наоборот» : са-ас, со-ос, тса-аст.
- Запись слогов различных типов под диктовку.

# Уровень слова

Порядок отработки слов предлагает А.К. Маркова, которая выделяет

**14 типов:**

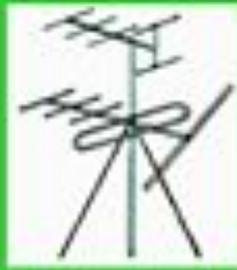
1. Двухсложные слова из открытых слогов.
2. Трехсложные слова из открытых слогов.
3. Односложные слова.
4. Двухсложные слова с закрытым слогом.
5. Двухсложные слова со течением согласных в середине слова.
6. Двухсложные слова из закрытых слогов.
7. Трехсложные слова с закрытым слогом.
8. Трехсложные слова со стечением согласных.
9. Трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом.
0. Трехсложные слова с двумя стечениями согласных.
1. Односложные слова со стечением согласных в начале, середине слова.
2. Двухсложные слова с двумя стечениями согласных.
3. Трехсложные слова со стечением согласных в начале и середине слова.
4. Многосложные слова из открытых слогов.

*Играя, учимся говорить*

Черенкова М.А.

## ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

для преодоления нарушения слоговой структуры слова  
у детей с ОНР 4-6 лет



5

### I тип слоговой структуры слова

Повтори

пони  
дома

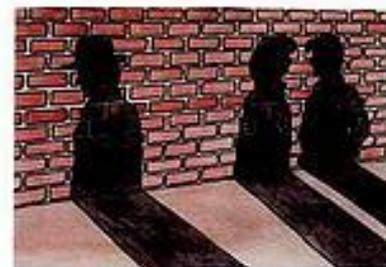
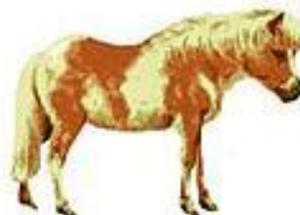
духи  
кофе

кино  
лето

тени  
вода

мука  
поле

Назови



## VII тип слоговой структуры слова

## Повтори

котенок  
теленок

пакетик  
коготок

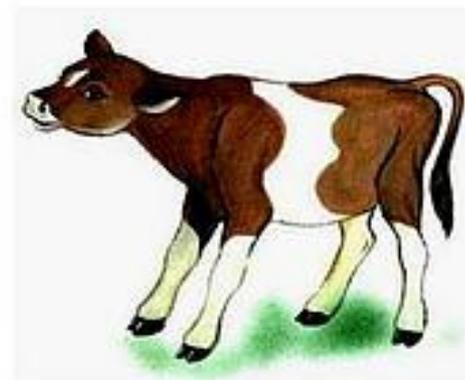
билетик  
буфетик

канатик  
комодик

находка  
букетик

ободок  
утенок

## Назови

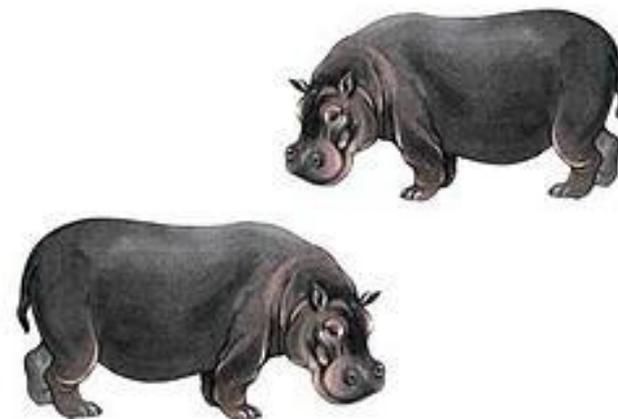


## XIII тип слоговой структуры слова

## Повтори

букетики    капитаны    бегемоты    билетики    буфетки  
 именины    химикаты    хулиганы    бегония    комедия

## Назови



## ДВУХСЛОЖНЫЕ СЛОВА ИЗ ОТКРЫТЫХ СЛОГОВ

### Упражнение «КОНЕЦ СЛОВА ЗА ТОБОЙ».

#### Цель:

- Учить произносить слова слоговой структуры 1-го типа.
- Упражнять в простейшем слоговом синтезе.
- Активизировать и расширять словарный запас.

#### Оборудование: мяч.

#### Ход игрового упражнения.

Логопед, бросая мяч ребенку, произносит первый слог. Ребенок, возвращая мяч, говорит второй слог, затем называет слово полностью.

Логопед:		Ребенок:		Логопед:		Ребенок:
Но		нота		ба		баня
Ва		вата		ня		няня
Да		дата		ды		дыня
Ха	ТА	хата		То	НЯ	Тоня
Мя		мята		А		Аня
Би		бита		Ва		Ваня
Фа		фата		Та		Таня
Ка		Катя		и		иди
Пе	ТЯ	Петя		бу	ДИ	буди
Ви		Витя		ве х		веди
Ми		Митя		о		ходи

(Лексический материал этого упражнения можно разделить на два занятия. Значение незнакомых ребенку слов необходимо уточнить).

## ТРЕХСЛОЖНЫЕ СЛОВА ИЗ ОТКРЫТЫХ СЛОГОВ

### Упражнение «СЛУШАЙ И НАЗЫВАЙ».

#### Цель:

Учить четко произносить слова слоговой структуры 2-го типа при закреплении обобщающих понятий.

Развивать слуховое внимание.

#### Ход игрового упражнения.

Логопед называет обобщающее понятие и ряд слов. Ребенок выбирает подходящее слово и повторяет его.

Логопед:

Ребенок:

Ягоды: дыня, малина, мак  
Мебель: дом, комната, диваны  
Овощи: томаты, липа, мука  
Фрукты: какао, лилии, лимоны  
Цветы: липа, пионы, малина

малина  
диваны  
томаты  
лимоны  
пионы

## ОДНОСЛОЖНЫЕ СЛОВА ИЗ ЗАКРЫТОГО СЛОГА

### Упражнение «ЧТО ТЫ ЗАПОМНИЛ?»

#### Цель:

- Учить четко произносить слова слоговой структуры 3-го типа.
- Развивать зрительную память и внимание.

**Оборудование:** предметные картинки: бак, люк, дым, мох, мед, лев.

#### Ход игрового упражнения.

Логопед раскладывает перед ребенком 5 – 6 картинок и говорит:

«Рассмотри предметы, запомни их, а потом назови то, что ты запомнил».

- 
- ❖ Карточка по формированию слоговой структуры слова составлена по пособию Четверушкиной Н.С. «Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет».
  - ❖ Картинный материал предложен Черенковой М.А. «Учимся играя».

## ЛИТЕРАТУРА

- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 48 с.
- Бабина Г.В. Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. – М.: Книголюб, 2005. Серия «Логопедические технологии». – 96 с.
- Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2004. – 320 с.

### Интернет ресурсы:

[pticagovorun.blogspot.com](http://pticagovorun.blogspot.com)

[nsportal.ru](http://nsportal.ru)

[www.openclass.ru](http://www.openclass.ru)