

# Презентация на тему: «Звуковая культура речи»

Подготовила  
учитель-логопед  
высшей квалификационной категории  
МДОУ «Детский сад №9 «Радуга»  
Серкова Ирина Ивановна

« Что значит и что могут дать  
несколько часов правильной речи  
среди целых суток неправильного разговора!

Буду всё время

постоянно следить за собой.....

Превращу жизнь в сплошной урок!

Таким путём я разучусь говорить неправильно!»

К.Станиславский



# Культура общения -

сложное интегральное понятие, определяющее качество и степень совершенства общения, характеризующее ценностные ориентации и нормативные парадигмы общения.

# Звуковая культура речи -

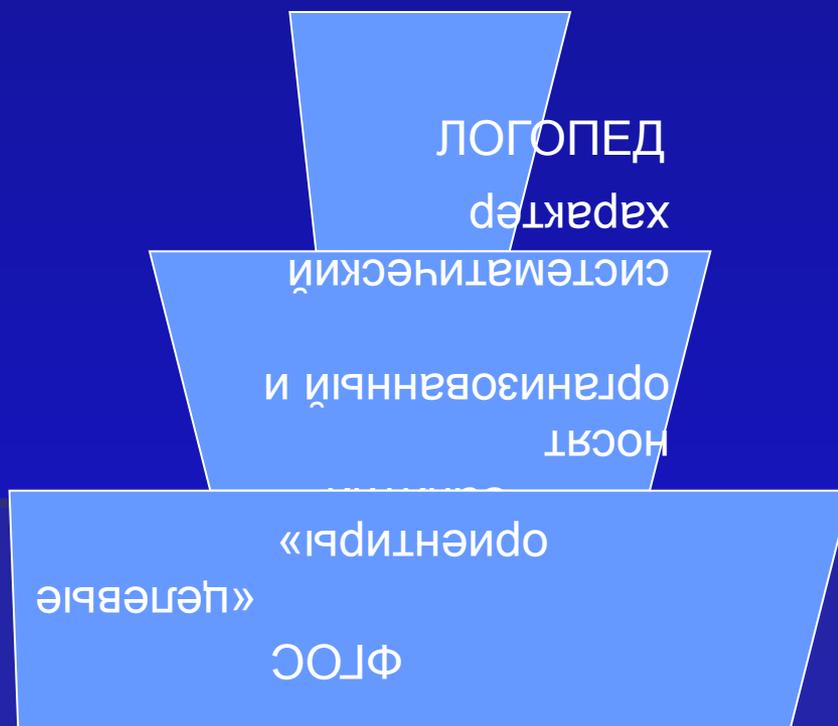
фонетическая и орфоэпическая  
правильность речи, её  
выразительность и чёткая дикция.

# Носитель звуковой культуры речи



ребёнок, который овладевает  
«безошибочным употреблением  
звуков речи во всех ситуациях  
общения»

# Звуковая культура речи в коррекционном образовании



# Традиционная структура коррекции звукопроизношения

- Подготовительный этап.
- Этап постановки звука.
- Этап автоматизации звука ( в различных позициях).
- Этап дифференциации звука ( в различных позициях).
- Этап уверенной коммуникации.

# Звуковая культура речи в современной педагогике



# Инновация

```
graph TD; A[Инновация] --> B[Служит определённой цели.]; A --> C[Имеет этапы реализации:];
```

Служит определённой цели.

Имеет этапы

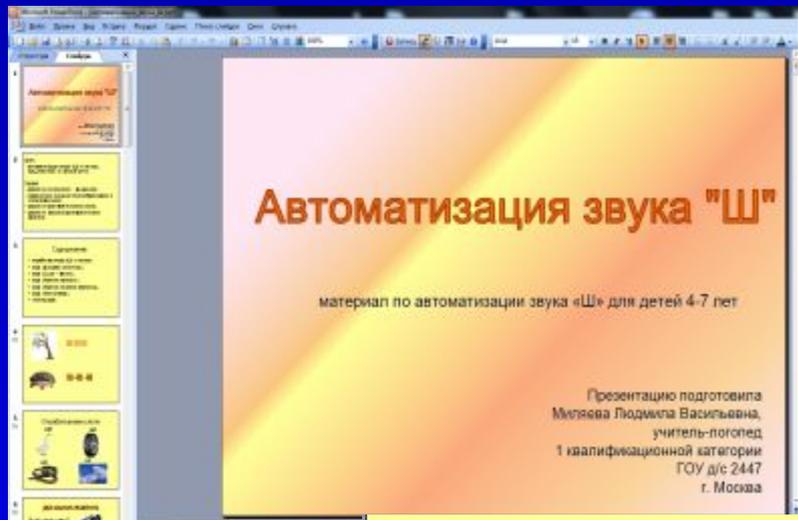
реализации:

1. Организационный этап.
2. Этап внедрения.
3. Деятельностный этап.
4. Аналитический этап.

# Инновационные подходы в формировании звуковой культуры речи

- Компьютерные технологии.
- Биоэнергопластика.
- Логосказка.

# Компьютерные презентации



ШШШ



Ш-Ш-Ш

## ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО

Прицепившись к задней шине, мишка едет на ...



И качаются игрушки – флаги, звездочки, ...



**ЦЕЛЬ:**

повысить интерес к логопедическим занятиям, оптимизировав деятельность педагога

# Опыт ДОУ в использовании компьютерных презентаций - логоритмическое мероприятие – «Путешествие в сказку»



# Биоэнергопластика

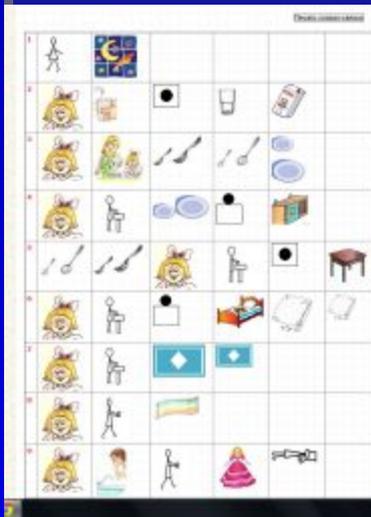


Цель:  
развивать подвижность  
подвижность артикуляционного  
аппарата посредством сочетания его движений  
движениями рук, реализуя  
принцип комплексности

# Логосказка

- несёт в себе какое-либо смысловое, поучительное наполнение и сочетает при этом "коррекционную нагрузку", которая подбирается с учётом поставленной цели занятия.

# Логосказка может даваться с использованием:



- опорных схем



- наглядного показа с сочетанием рассказывания

# Звуковая культура речи -

первая ступень в формировании  
культуры человека

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**