

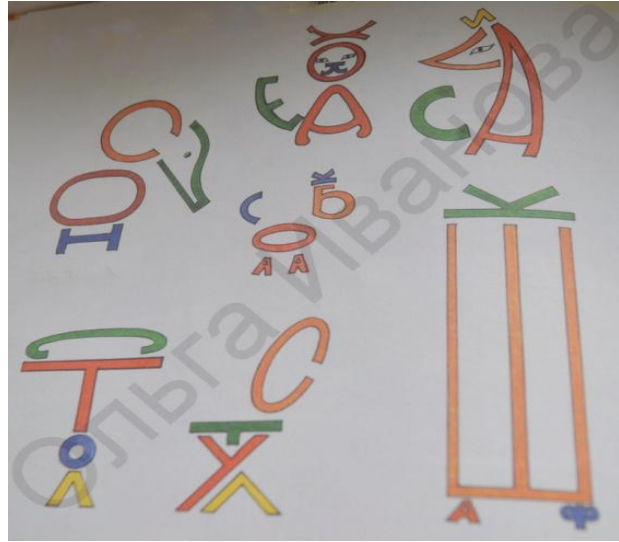
«Омографы»

Игра-работа

направленная на :

- развитие внимания
- зрительного анализа
- чёткого создания и запоминания образа буквы
- развивающая анализ и синтез речи (на уровнях :
Звук\буква, слог, слово)

- Простые ,со стихами и картинками подсказками



Однажды в июле накрапывал
дождик,
И в гости забрёл к нам
знакомый художник.
Он спрятал под стол свои
мокрые пятки

И стал рисовать нам
картинки-загадки.
А мы головами в раздумье
качали
И тщетно ответы к загадкам
искали.

- логику
- мышление



Когда закружилась листва
 золотая,
 Он снова зашёл к нам на
 чашечку чая.
 Большущий альбом всем
 в подарок принёс.

«Что там за рисунки?» —
 наш первый вопрос.
 Листая страницы, мы
 поняли:
 «Это — к рисункам-загадкам
 рисунки-ответы!»

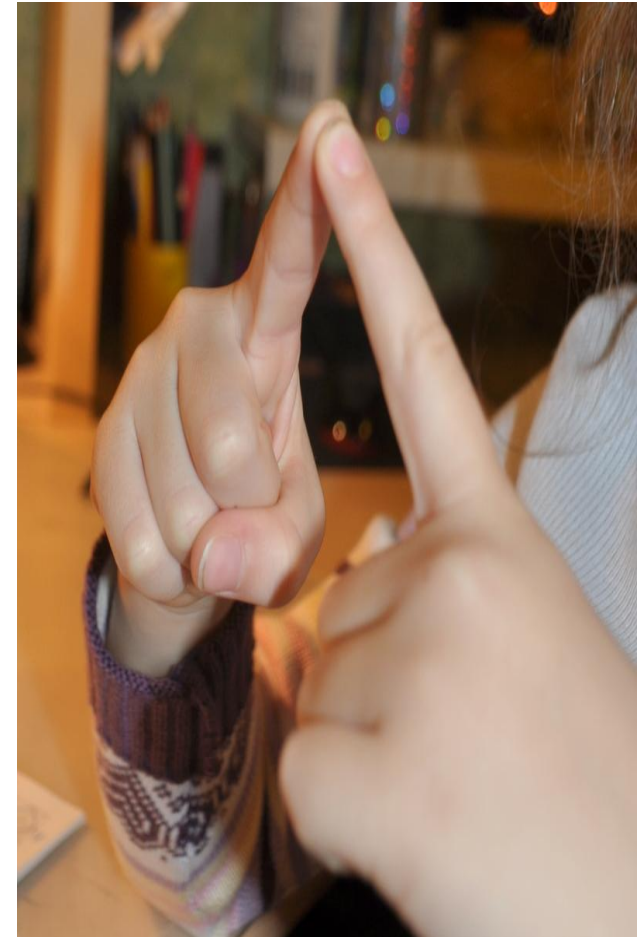
Большим отдельным блоком тут я выделяю
«Моделирование букв»

Игра-работа

направленная на :

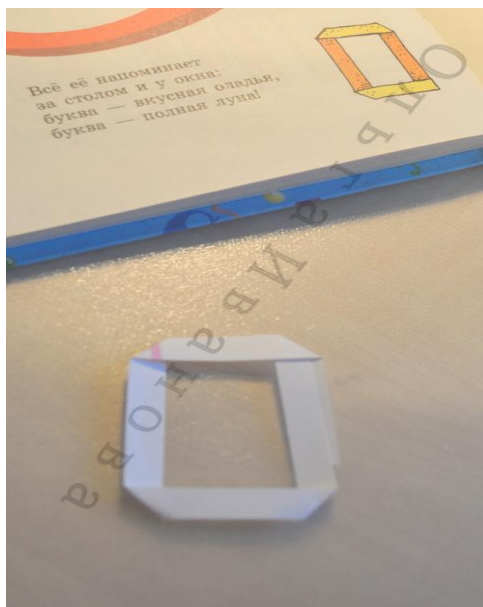
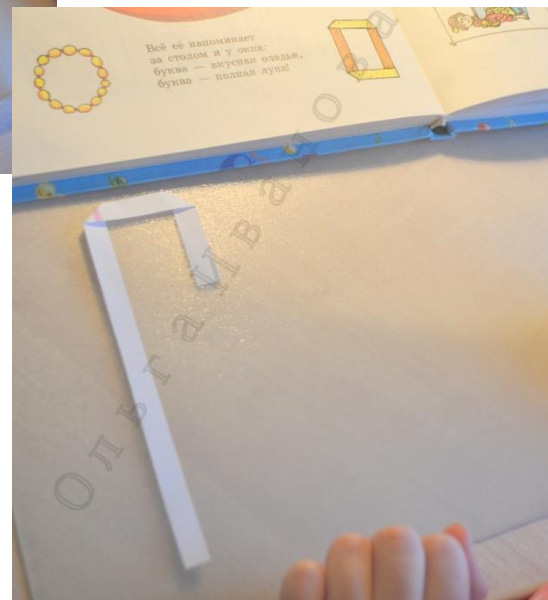
- развитие внимания
- зрительного анализа
- моторики
- оптики
- фантазии и пр.

- На первом этапе моделирование букв
«*Руками*»
- Большое количество вариантов ,фантазия
безгранична (пример : самая простая буква Л)
- Вариант одной рукой или двумя)



- Для этого нужно дать ученику **простую длинную полоску** из обычной бумаги для принтера \ ксерокса и пр. И предложить сделать букву ,первым этапом по образцу

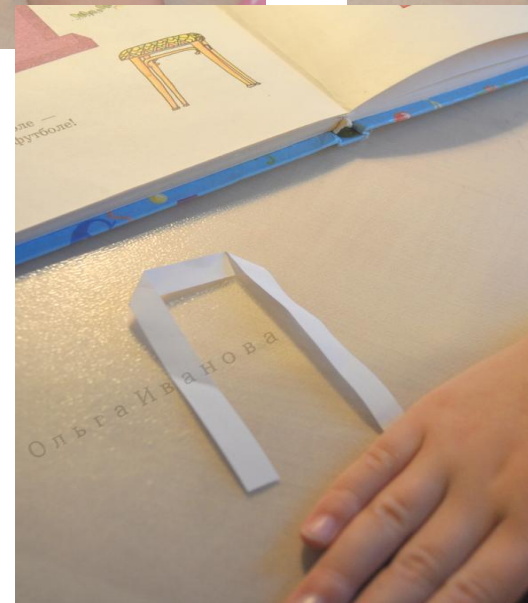
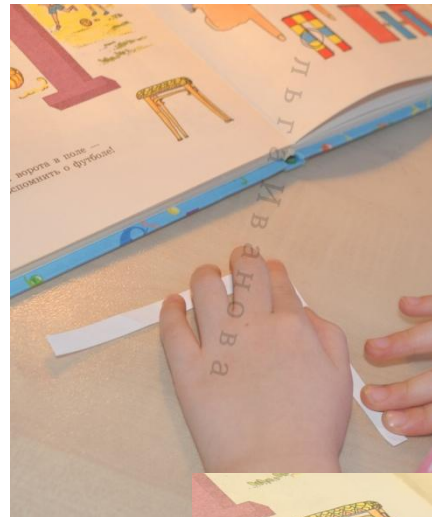
Работа по моделированию букв из бумаги ,может проводиться и без ножниц.



- Далее самостоятельно ,можно вводить подсказки , стихи, картинки и пр.
- Одну полоску можно использовать несколько раз.

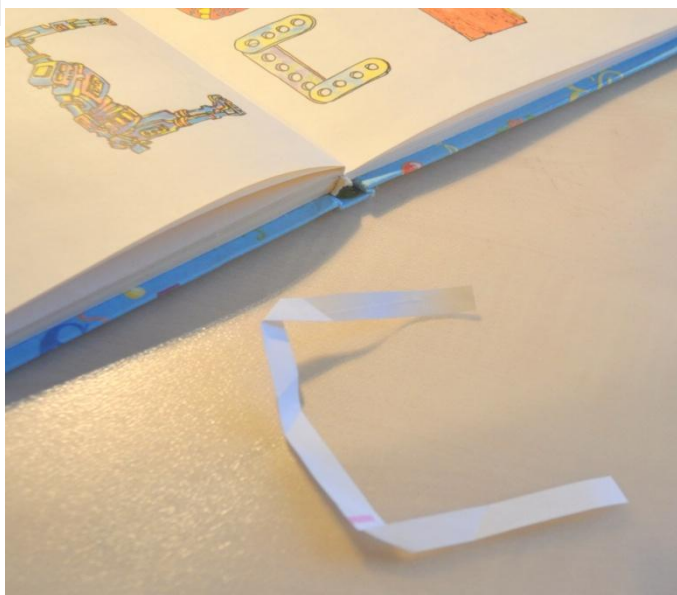
Буковка П

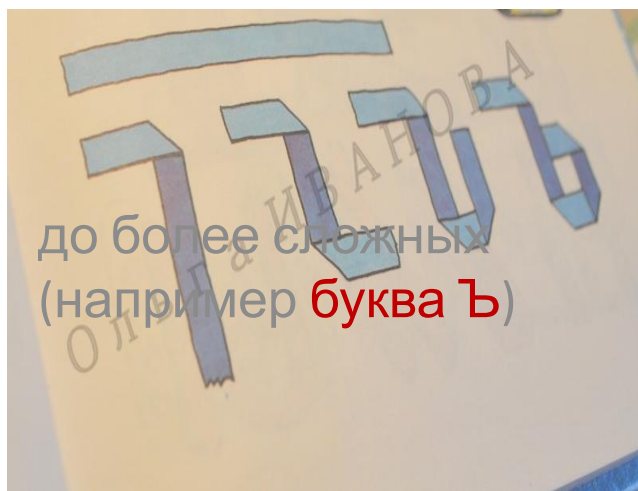
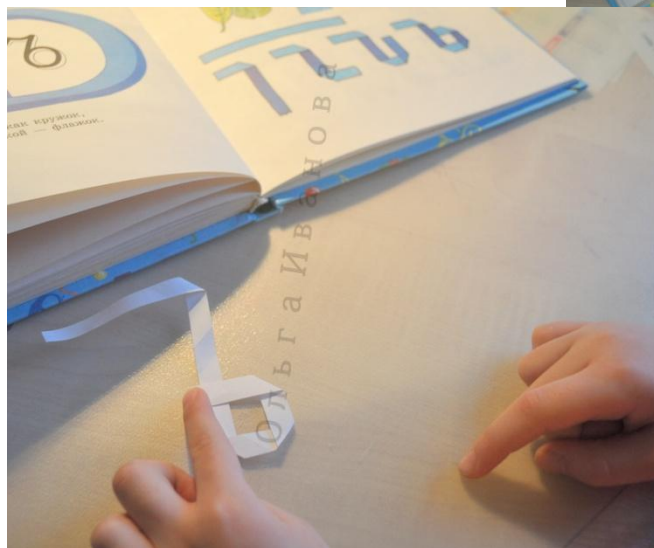
получилась не симметричной ,прошу ученицу найти ошибку , как исправить?



«Ловкость рук ... и никакого мошенничества!))»

Таким образом можно
отрабатывать
моделирование многих
других букв , подбирая
под пройденные темы
Варианты от простых
(например **буква С**)





Конечно всё это полезное разнообразие

(а сегодня мы говорили о :

- 1.«Омографах»
- 2.«Живой азбуке» .Показе букв руками .
- 3.Моделировании букв :
 - из бумажной формы
 - из бумажной ленты
 - из картонного блока и бумажных лент ...)

мы должны объединять с внутриурочной традиционной деятельностью , а ребёнок соотнести , полученный в игровой форме образ буквы ,на **пространство листа** своей **рабочей тетради** . Поэтому проработали букву Н,Т или букву П, или любую другую букву ; с помощью моделирования и тут же закрепили, всем известным , графическим заданием тетради.

