

# Духовно-нравственное воспитание дошкольников

## Проект

«Знакомство детей дошкольного возраста с культурой, традициями русских и кабардинских народов»



Подготовила:

Фатеева Марина Николаевна

**Вид проекта:** информационно – творческий, групповой.  
**Длительность проекта: среднесрочный** (сентябрь, октябрь, ноябрь 2017 года).

Участники проекта:

1. Дети старшей группы (Бабочка)
2. Педагоги (воспитатели, музыкальный руководитель)
3. Родители воспитанников.



## Цель :

- формирование у детей и родителей «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью русского и кабардинского народов, их характером, присущими им нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.



## **Задачи:**

1. Интегрирование содержания духовно-нравственного воспитания в игровую и творческую деятельность детей;
2. Формирование духовно-нравственных чувств на основе изучения культуры страны и родного края;
3. Воспитывать интерес и любовь к русской и кабардинской культурам, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.
4. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей и родителей .
5. Привлекать родителей в образовательный процесс через проведение русских и кабардинских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.

## Ожидаемые результаты реализации проекта

### для детей:

- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка и создания внутренних предпосылок для дальнейшего личностного развития;
- пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю;
- формирование чувств национального достоинства;

### для педагогов:

- совершенствование компетентности педагогических кадров образовательного учреждения в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников, отборе содержания дошкольного образования, повышения качества педагогического труда;
- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской и кабардинской национальной культуре.

## **для родителей:**

- реализация преимущественного права родителей в развитии и воспитании своих детей;
- объединение и реализация инициатив социально – активных родителей в области духовно-нравственного развития и воспитания детей;
- создание системы социального партнёрства ДООУ и семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей;



## Аннотация проекта

**Приобщение детей к истокам народной культуры** позволяет формировать у дошкольников патриотические чувства, и развивать духовность. Обращение к **народным истокам**, декоративно-прикладному и фольклорному искусству **народа** в воспитании и развитии детей традиционны для практики дошкольного образования. Вся работа включает в себя поэтапное, постепенное воспитание и развитие ребенка на традициях **народной культуры**.

Степень новизны заключается в осуществлении художественно-эстетического цикла через интеграцию художественно-творческой деятельности детей, как одной из форм взаимопроникновения различных направлений по **приобщению детей к русской и кабардинской народным культурам**.

## Основное содержание проекта :

- ❖ Методы реализации проекта.

1. Наглядно-действенный метод:

- ❖ рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- ❖ проведение дидактических, подвижных игр;
- ❖ наблюдение;
- ❖ воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях;
- ❖ экскурсии.

2. Словесно-образный метод:

- ❖ чтение педагогом художественной литературы;
- ❖ рассказы детей о своих впечатлениях;
- ❖ беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя;



### 3. Практический метод:

- ❖ организация продуктивной деятельности: рисование, аппликация.
- ❖ проведение экскурсий различной направленности;
- ❖ организация праздников с родителями;
- ❖ изготовление с детьми наглядных пособий;



## Этапы реализации проекта

Реализация проекта рассчитана, на сентябрь, октябрь, ноябрь 2017 года.

№ п/п	Этапы	Цель	Сроки
1.	Подготовительный-проектировочный этап	Сформулировать проблему и цель проекта, и определить продукт проекта.	1-2 неделя сентября
2.	Практический этап	Целью данного проекта является теоретическое, практическое изучение проблемы ребенком во взаимодействии с родителями и педагогами ДОУ.	3-4 неделя сентября, октябрь, 1-2 неделя ноября
3.	Обобщающий-результативный этап	Подготовить презентацию по деятельности проекта. Представить зрителям (родителям и педагогам) продукт собственной деятельности.	3 неделя ноября
4.	Презентация проекта	Представление результатов проекта на методическом объединении музыкальных руководителей.	4 неделя ноября

## План мероприятий.

№	Направление	Тема мероприятия	Форма проведения
1	«Физическое развитие»	-«Заря-заряница», «Карусель», «Ворота», «Кошки-мышки». «Поймай папаху», «Повелитель», «Жук».	Русских и кабардинских народных подвижных игр: (совместная деятельность в режимных моментах)
2	«Социально-коммуникативное развитие»	- «Собери костюм» -«Кавказское гостеприимство» -Творческая гостиная «Русский самовар» -«Путешествие в прошлое»	-Дидактическая игра. -Сюжетно-ролевая игра -НОД -Сюжетно-ролевая игра с элементами русского фольклора.
3	«Познавательное развитие»	«Моя малая родина» Фотосессия Тема « Наши красавицы» Экскурсии, целевые прогулки по улицам села	НОД Совместная деятельность в режимных моментах. Работа с родителями

4	«Речевое развитие»	<p>«Русский народный костюм», «Кабардинский народный костюм»</p> <p><b>Чтение русских народных сказок:</b> «Лисичка- сестричка и Волк», «Никита Кожемяка», «Жадная старуха», «Царевна-лягушка», «Крошечка- Хаврошечка».</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о весне, солнце, птицах.</p> <p><b>Чтение кабардинских народных сказок:</b></p> <p>«Находчивый друг»</p> <p>«Как был наказан хитрый иныж»</p> <p>«Как дурак нашел разум»</p> <p>«Голубь и муравей»</p> <p>«Чудесная цапля»</p> <p>«Три совета»</p> <p>«Беседа с писателем нашего села».</p>	<p>Беседа–диалог</p> <p>Совместная деятельность в режимных моментах.</p> <p>Совместная деятельность в режимных моментах.</p> <p>Совместная деятельность в режимных моментах.</p>
5	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>«Моя гармошка» (аппликация)</p> <p>«Матрешки » (рисование)</p> <p>«Масленица широкая»</p>	<p>НОД</p> <p>НОД</p> <p>Досуг (работа с родителями)</p>

- Художественное творчество (аппликация) «Моя гармошка»
- Художественное творчество (рисование) «Матрешки»



# Фотосессия Тема « Наши красавицы»



□ Беседа с писателем



□ НОД знакомство с русской и кабардинской гармошкой



□ Творческая гостиная «Русский самовар»



□ Экскурсии к местным жителям села.





### 3. Обобщающе результативный этап:

- Совместные досуги и праздники - Масленица широкая



## □ Оформление папок передвижек



## □ Оформление буклетов



## Ресурсы проекта:

1. Обеспечение материально-технических условий (оформление мини музеев);
2. Подбор литературы по теме; произведений русского, кабардинского народного творчества; наглядного материала (иллюстрации, фотографии, репродукции);
3. Подготовка материала для продуктивной деятельности;
4. Подборка подвижных, дидактических игр,
5. Использование мультимедийного комплекса и презентаций к занятиям.



## Используемая литература:

Р.М.Литвинова «Региональная культура» год, город

Р.И.Жуковская "Родной край« год

Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 1999. - 168 с.

Рубец Е.А. Воспитание духовности у подрастающего поколения в русской народной педагогике: диссертация к.п.н. Пятигорский гос. лингв. университет, Пятигорск, 2012г.

Терещенко, А. В. Быт русского народа. Ч. I / Вступ. ст. А. Ф. Чистякова – М.: Русская книга, 1997г. - (Народная мудрость)

Сборник Толи Камергоева «Дерс»- Нальчик «Эльбрус» - 2002.

М.Н. Виндижевой «Дорога детства» - Нальчик «Эль-фа»- 2005.

Леонид Шогенов «Свет наших очей»- Нальчик «Полиграфсервис -иТ»- 2007.