A dolphin is shown in mid-leap, emerging from the water. The dolphin's body is curved, with its head pointing upwards and its tail fluke visible below. The background is a vibrant blue, suggesting an underwater or oceanic environment. The text is overlaid on the right side of the image.

***Эффективность метода  
кинезиологии  
в работе  
учителя - логопеда  
с детьми старшего дошкольного  
возраста.***

Подготовила:  
учитель - логопед  
Живчикова А.А

Тула, 2015

# *Что такое «Кинезиология»?*

Наука о развитии умственных способностей через определенные двигательные упражнения.



## *Основная цель кинезиологии:*

развитие межполушарного взаимодействия,  
способствующее активизации мыслительной  
деятельности

## *Задачи:*

- Развитие межполушарного взаимодействия;
- Синхронизация работы полушарий;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие способностей;
- Развитие памяти, внимания, речи;
- Развитие мышления.



# *Главный ключ к развитию способностей ребенка – «гимнастика мозга»!*

Мозг человека представляет собой «содружество» функционально асимметричных полушарий – левого и правого. Каждое из них является не зеркальным отображением другого, а необходимым дополнением. Для того, чтобы творчески осмыслить любую проблему, необходимы оба полушария.



## *Левое полушарие*

- Отвечает за логически-аналитическое мышление;
- Анализирует факты;
- Обработывает информацию последовательно по этапам;
- Обеспечивает процессы индуктивного мышления (вначале осуществляется процесс анализа, а затем синтеза);
- Обработывает вербальную информацию, отвечает за языковые способности, контролирует речь, а также способности к чтению и письму;
- Отвечает за математические способности, работу с числами, формулами, таблицами;
- Отвечает за планирование.

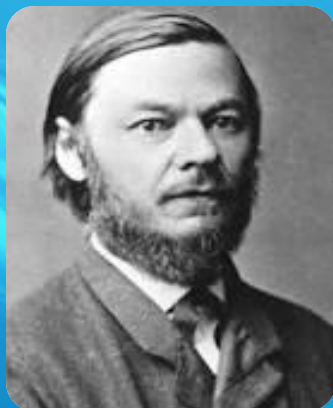
## *Правое полушарие*

- Отвечает за образное мышление и пространственную ориентацию;
- Отвечает за интуицию и интуитивную оценку;
- Может одновременно обрабатывать много разнообразной информации: способность рассматривать проблему в целом, не применяя анализа;
- Обработывает невербальную информацию, которая выражается не в словах, а в символах и образах;
- Ориентируется в настоящем;
- Контролирует движения левой половины тела.

# *Эффективность данного метода*

Фундаментальными работами русских филологов В.М. Бехтерева, И.М. Сеченова доказано влияние манипуляции руками на функциивысшей нервной деятельности в развитии речи. Это привело к пониманию того, что развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот.

Сеченов Иван Михайлович



Владимир Михайлович Бехтерев





Василий  
Александрович  
Сухомлинский



считал:

*«Ум ребенка  
находится на  
кончиках пальцев»*



Поэтому в возрасте от полутора до трех лет ребенок переживает этап интереса к мелким предметам. Движение пальцев приводит к возбуждению речевых центров головного мозга и усилению согласований деятельности речевых

ЗОН

# Данная методика улучшает у воспитанников:

- Память
- Внимание
- Речь
- Пространственное представление
- Мелкую и крупную моторику
- Снизить утомляемость
- Повысить способность к произвольному контролю





Для результативности коррекционно-развивающей работы необходимо учитывать определенные условия:

- Систематичность занятий
- Занятия проводятся утром по 10-15 минут.
- Занятия проводятся ежедневно, без пропусков.
- Занятия проводятся в доброжелательной обстановке.
- От детей требуется точное выполнение движений и приемов.
- Упражнения проводятся стоя и сидя за столом.

# *Кинезиологические упражнения.*

## **«Ухо - нос»**

левой рукой возьмемся за кончик  
противоположное ухо. Одновременно от  
ладоши, поменяйте положение рук «с то



## «Велосипед»

Упражнение выполняется в парах. Исходное положение – стоя друг друга, коснутся ладонями ладоней. Дети выполняют аналогичные тем, которые выполняют на велосипеде с напряжением. 8 движений + пауза. Выполнение





## «Кошечка»

Исходное положение – стоя на четвереньках  
кошечки: на вдохе прогибать спину, под  
выгибать спину, опуская голову.



## «Зеркальное рисование»

Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать с обеих рук зеркально-симметричные буквы, рисуйте буквы. В процессе упражнения почувствуйте, как расслабляется деятельность обоих полушарий синхронно, что повышает эффективность работы всего мозга.



## «Колечко»

Поочередно и как можно быстрее перебирать кольцо с большим пальцем последовательно по пальцам. Упражнение выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному) направлении. Упражнение выполняется каждой рукой отдельно.



...иня в  
...и т.д.  
...у) и в  
...начале





## «Дерево»

Сидя на корточках. Спрятать голову. Представьте, что вы – семечко, которое превращается в дерево. Медленно поднимите туловище, вытяните руки вверх. Затем наклонитесь назад, как будто ветер – вы раскачиваетесь, как дерево.



## «Мельница»

Рука и противоположная нога вращаются вперед, затем назад, одновременно с вращением головы. Рука вращается вверх, вниз.





## «Путешествие на облаке»

Сядьте удобнее и закройте глаза. Два – три раза глубоко вдохните и выдохните... Я хочу пригласить вас в путешествие на облаке. Прыгните на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуйте, как ваши ноги, спина, попка удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овеивает ваши лица? Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть облако перенесет вас сейчас в такое место, где вы будете счастливы. Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более точно. Здесь вы чувствуете себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное... Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас назад, на ваше место. Слезьте с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас катало. Теперь понаблюдайте как оно медленно растает в воздухе. Потянитесь, выпрямитесь и снова будьте добрыми, свежими и внимательными.





## «Ковер - самолет»

Лежа на спине, глаза закрыть, при этом играет спокойная музыка. Мы ложимся на воздушный ковер-самолет. Он плавно и медленно поднимается, несет нас по небу, тихонечко покачивает. Ветерок нежно обдувает усталые тела, все отдыхают... Далеко внизу проплывают дома, поля, леса, реки и озера... Постепенно ковер-самолет начинает снижение и приземляется в нашей комнате...Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно и аккуратно садимся.



*В результате применения данного метода прослеживается положительная динамика в развитии интеллекта с помощью упражнений и игр на развитие межполушарного взаимодействия. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях. Улучшаются графические навыки и зрительно-моторные координации детей, формируется произвольность, улучшаются процесс памяти и мышления. Дети стали более активны, инициативны, способны к принятию самостоятельного решения. Занятия с применением кинезиологических упражнений помогают в предшкольной подготовке.*

***Спасибо за внимание !***