

# «Эффективность урока – стимул к успеху учителя и ученика»

**Цель:** определить взаимозависимость эффективности урока и качества образования и наметить направления повышения эффективности урока как основы качества образования

## **Задачи:**

1. Осуществить осмысление понятия «Эффективность» урока
2. Определить критерии эффективного урока и выявить противоречия практики.
3. Оценить пути повышения эффективности урока в условиях школы.

Творческий педагог – это педагог,  
способный преобразоваться,  
способный создавать вокруг себя  
новое, производительная  
активность которого на каждом  
новом этапе становится  
совершенней и эффективней.

40 минут урока – это спрессованный, насыщенный мыслями и чувствами отрезок совместного труда и того, кто учит, и тех, кого учат самостоятельно шагать по пути знаний, искать, запоминать осмысленное, применять усвоенное.

## Задание

1. Что значит слово «Эффективность»?
2. От чего зависит эффективность урока?

## **Эффект –**

- 1) действие, результат чего-либо
- 2) впечатление, производимое на кого-либо чем-либо
- 3) средство, прием для создания определенного впечатления.

**Эффективный** – дающий определенный эффект, действенный

# Эффективность урока зависит от:



# При постановке целей следует обращать внимание на:

- Проблемность материала;
- Наглядность;
- Стиль общения;
- Применение учащимися знаний на практике;
- Развитие способностей учащихся;
- Содержание материала;
- Интеллектуальные способности учащихся;
- Совокупность решений множества задач;
- Ожидание результата.

# Цель урока зависит

```
graph TD; A[Цель урока зависит] --- B[От содержания урока]; A --- C[От уровня профессионального мастерства]; A --- D[От типа урока]; A --- E[От методов и форм работы]; A --- F[От уровня класса и возможностей учеников];
```

От содержания урока

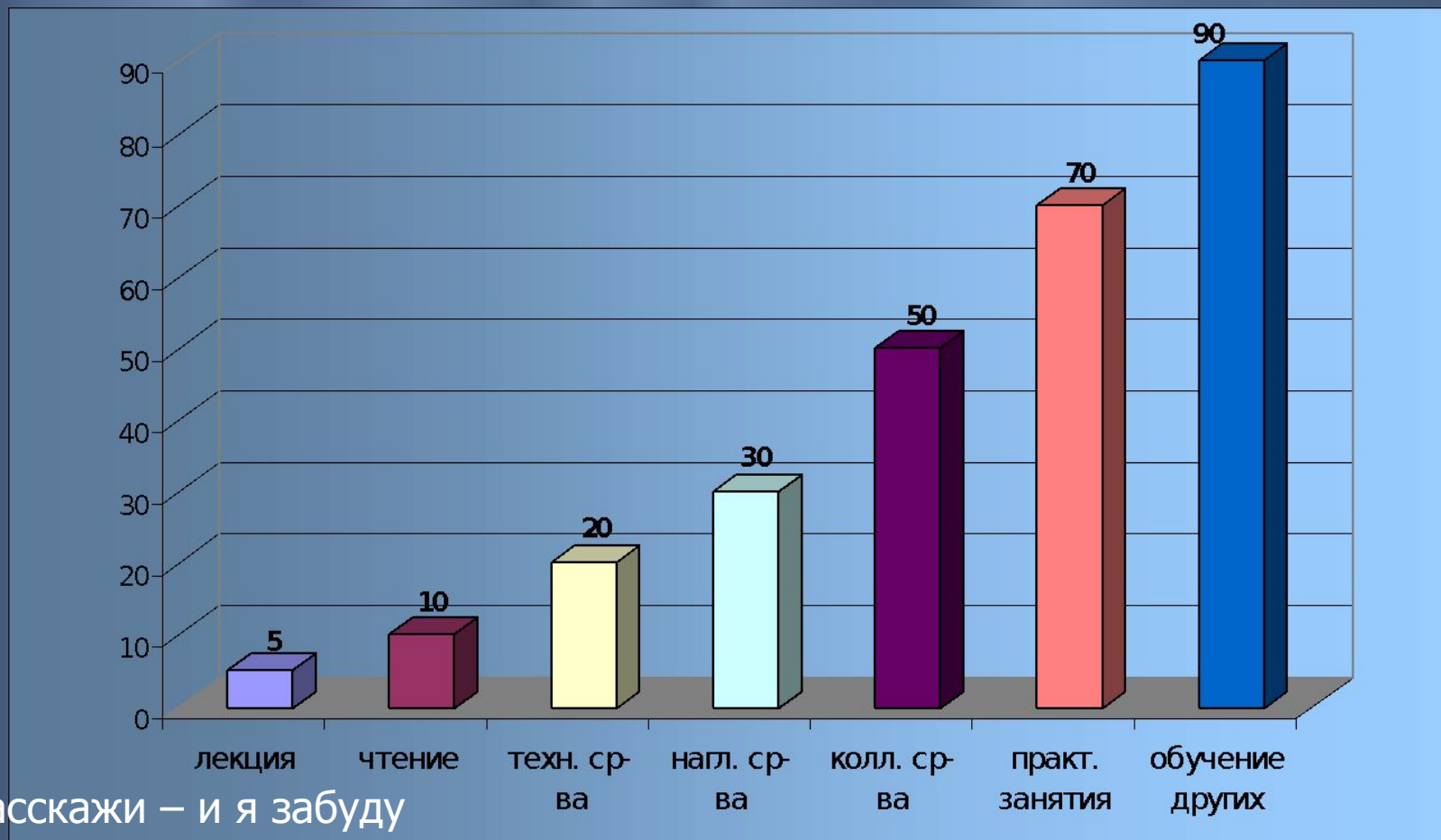
От уровня профессионального  
мастерства

От типа урока

От методов и форм работы

От уровня класса и  
возможностей учеников

# Степень эффективности применяемых методов и приемов в обучении



Расскажи – и я забуду

Покажи – и я запомню

Дай мне действовать самому – и я научусь.



# Формы и виды организации деятельности учащихся на уроке.

1. Конспектирование
2. Групповая работа
3. Творческие задания
4. Самостоятельная работа
5. Составление конспекта, рецензии, отзыва, реферата
6. Эксперимент
7. Работа с контурными картами, иллюстрациями
8. Исследование
9. Взаимопроверка, самопроверка
10. Аукцион идей
11. Тестирование

Результативность урока – уровень усвоения знаний и способов деятельности учащихся

**Уровни усвоения знаний –**

1. усвоение на уровне восприятия, понимания, запоминания;
2. применение в аналогичной и сходной ситуации;
3. применение в новой ситуации, творческий.

Урок всему начало, всему и итог

# Рефлексия – один из способов проверки результативности урока.

## Рефлексия может быть представлена:

1. Вопросами: что нового для себя узнали, в чем затруднялись и т.д.
2. Внутренними диалогами: что теперь, как быть дальше
3. Оценкой своей работы: как я усвоил материал, как я работал, где допускал ошибки, справился, не справился с работой
4. «Рефлексия себя в уроке»: оценка своей работы по 10-балльной шкале с позиций: «Я» (как я работал), «Мы» (помощь одноклассников, учителя мне и моя помощь им), «Дело» (понял ли материал, узнал ли больше)

Творческий педагог – это педагог,  
способный преобразоваться,  
способный создавать вокруг себя  
новое, производительная  
активность которого на каждом  
новом этапе становится  
совершенней и эффективней.