

«Эффективность урока – стимул к успеху учителя и ученика»





Цель: Осуществить осмысление понятия «эффективность» и «эффективный».

Задачи:

1. Определить критерии эффективного урока.
2. Выяснить формы организации эффективного урока.
3. Выявить и сформулировать приёмы, способствующие проведению эффективного урока.
4. Осознать необходимость проведения анализа урока.
5. Развитие умений работать сообща.

**«Урок – это зеркало
общей и
педагогической
культуры учителя,
мерило его
интеллектуальног
о богатства,**

В.А.Сухомлинский

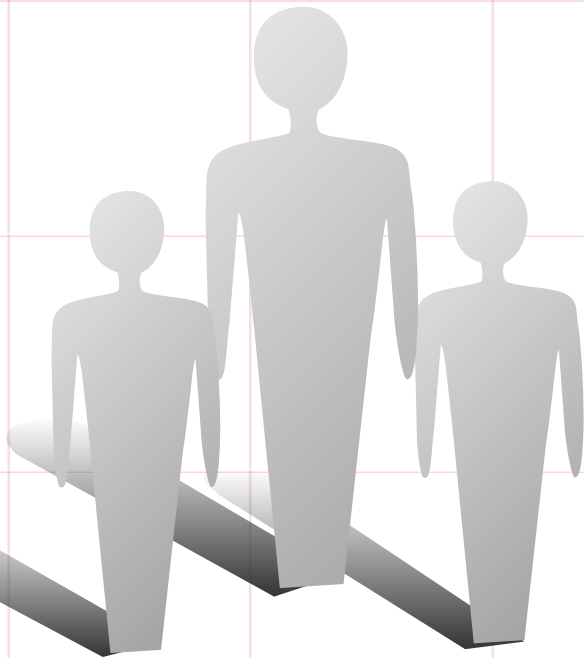
**о
кругозора, эрудиции**



«Наша новая школа»

Человека невозможно ничему обучить, можно только помочь, открыть это в себе самом.

Галилео Галилей



быть востребованным в высококонкурентном и высокотехнологичном мире;

должны уметь влиться в быстро развивающееся общество.

Научить учиться!

***“Единственный путь, ведущий к
знанию – деятельность”.***

Бернард Шоу

Слово «эффективность**»**

в переводе с латинского - «эффектос**»
- означает выполнение **действий**,
**результат, следствие каких-либо
действий.****



УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Виды УУД

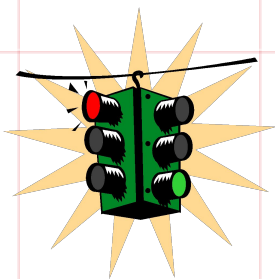
ЛИЧНОСТНЫЕ – обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся

РЕГУЛЯТИВНЫЕ – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности

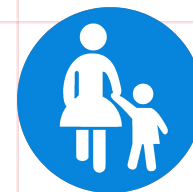
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ – включают общеучебные, логические действия, действия постановки и решения проблем.

КОММУНИКАТИВНЫЕ – обеспечивают социальную компетентность, умение участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Как сформировать у ребенка умение переходить через дорогу?



*Первичный опыт и
мотивация*



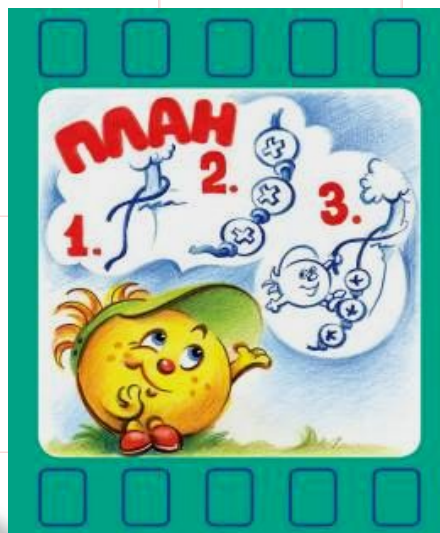
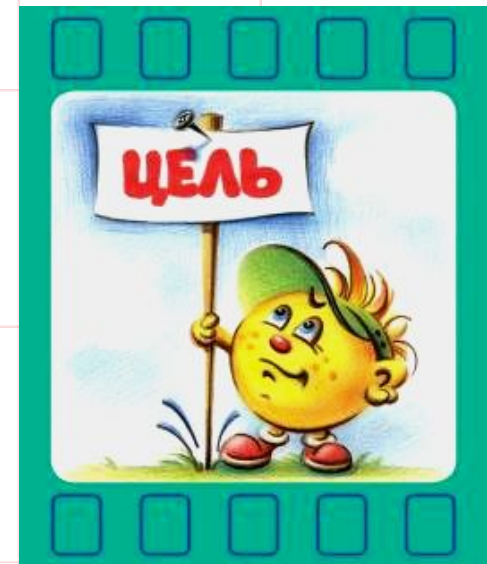
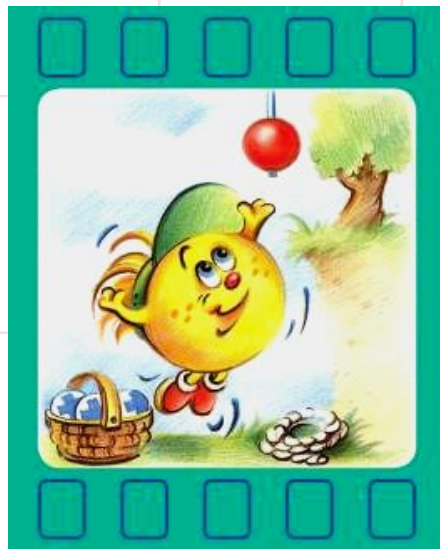
*Приобретение
знаний*

*Тренинг в применении
знаний,
самоконтроль и коррекция*

Контроль

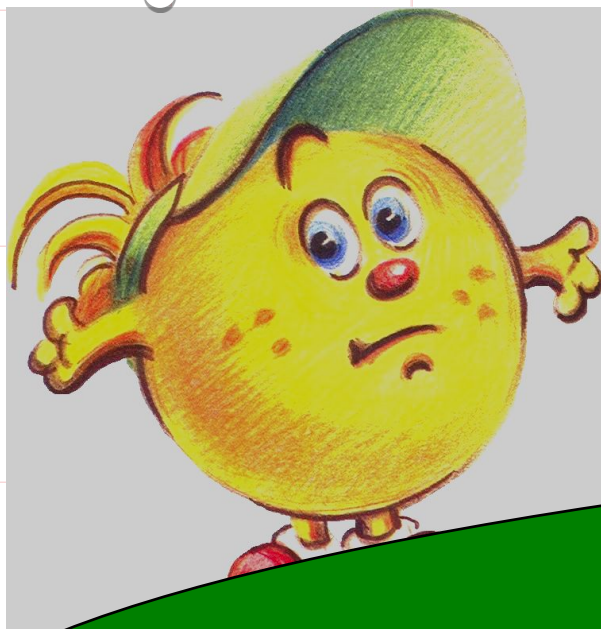


Учебная деятельность

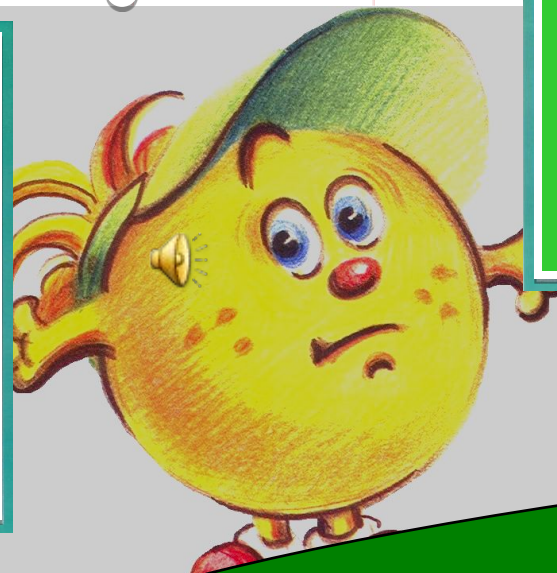
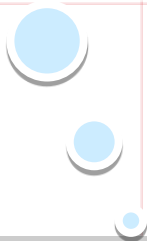
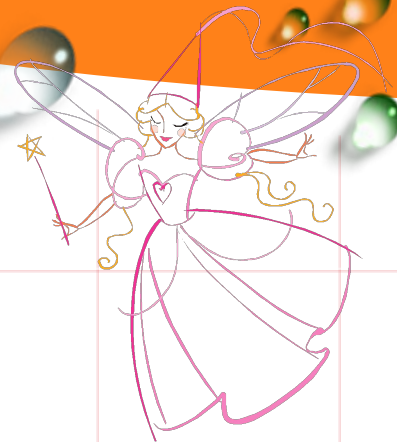


**Урок по теме: «Учиться... А что это
значит?»**

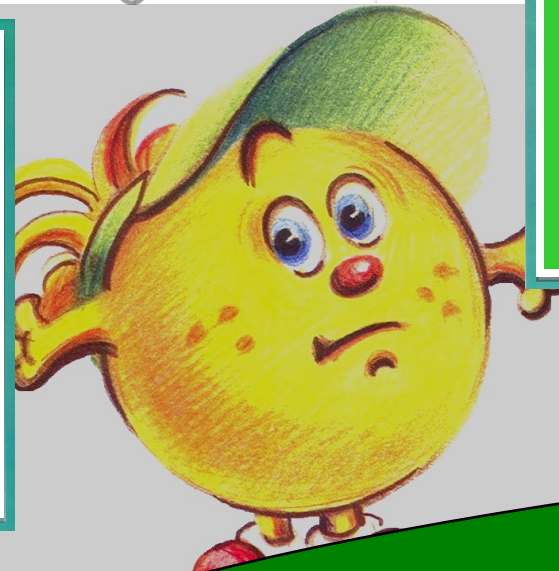
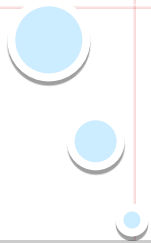
УЧИТЬСЯ...
А ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?



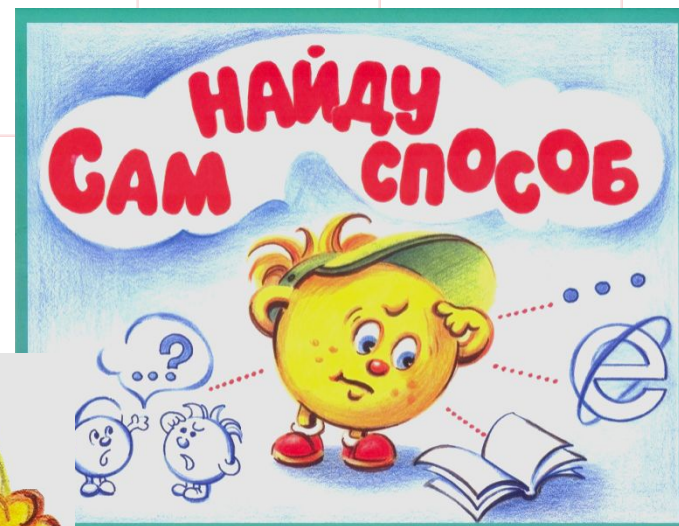
Учиться...
А что это значит?



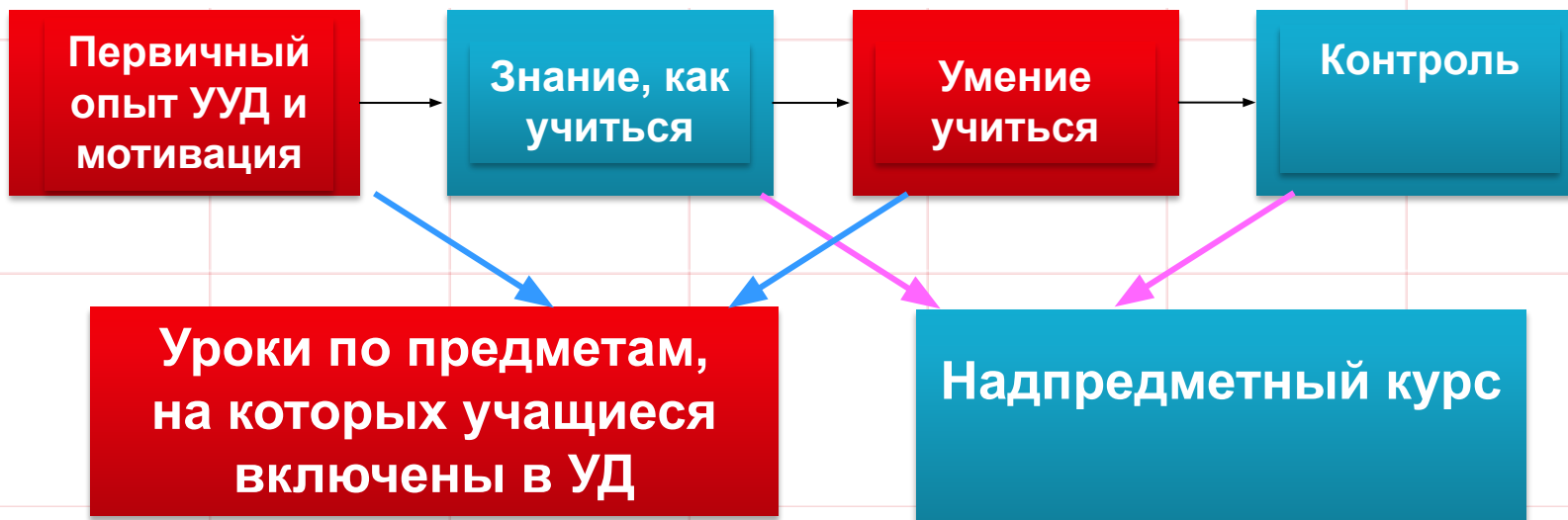
Делаю САМ!



Делаю САМ!



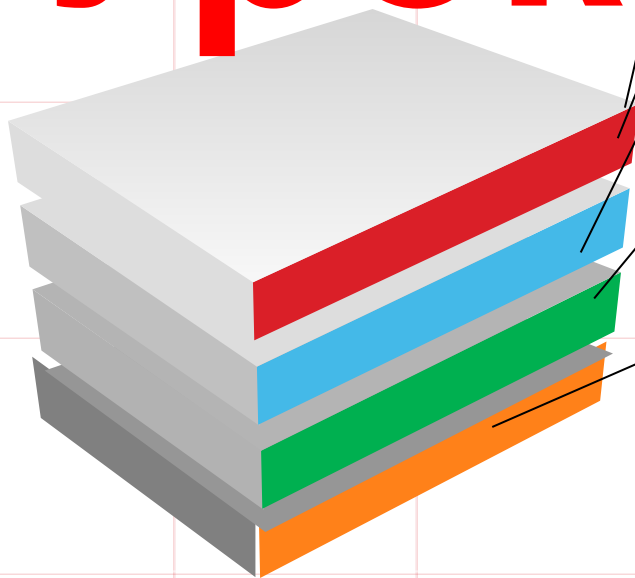
Как научить учиться?



Основные составляющие урока



урок



Цели и задачи урока

Содержание

Деятельность учителя и ученика

Педагогические технологии

Профессионализм педагога

Современный урок

Критерии и показатели	Современная школа	Традиционная школа
1.Интерес и мотивация	Целенаправленно создается учителем	Не создается
2.Целеполагание урока	Цель урока согласуется в обсуждении с учениками	Цель урока задается учителем
3.Характер учебных заданий	Проблемный поисковый. Творческий	Репродуктивный. по готовому алгоритму
4.Время говорения учащихся на уроке в сравнении со временем активного объяснения учителем	Сопоставимо	Учитель говорит значительно больше, у учащихся преобладает слушание

Критерии и показатели	Современная школа	Традиционная школа
5.Активность ученика на уроке	Высказывание своей точки зрения, участие в диалоге, дискуссии; формулирование гипотез; предложение своего способа решения	Ответы на вопросы учителя репродуктивного, воспроизводящего характера
6.Преобладание стиля общения«учитель-ученик»	Диалогический	Монологический(со стороны учителя)
7. Тип урока	Урок-исследование, защита проекта, игровой урок урок-конференция и т.д.	Традиционный урок
8.Психологич. климат урока	Положительное эмоциональное воздействие, комфортность	Напряженность, страх, смятение
9.Рефлексия урока	Присутствует	Отсутствует
10.Приёмы, методики, технологии преподавания	Наличие авторских приемов, методик, технологий преподавания	Типовые учебные планы и методики

Изменение представления учителя о современном уроке



Ученик - субъект учебной деятельности

**Разнообразие источников знаний:
слово учителя; самостоятельное наблюдение;
учебные пособия; игрушки;
приборы и приспособления**

**Структура урока динамична, присутствуют
целый набор разнообразных действий и операций,
Объединенных в целесообразную деятельность**

**Учитель поддерживает инициативу ученика в нужном направлении и обеспечивает
приоритет его деятельности по отношению к собственной**

**Вместо цели урока на передний план выходит цель индивидуальной или
коллективной деятельности обучающихся**

**Критерии, по которым учитель оценивает ученика
определены заранее и разделяются обучающимися**

Традиционная дидактика

**Дети! Сядьте правильно!
Слушайте меня
внимательно!**



**Деятельность
учителя**

**Деятельность
ученика**

Новая дидактика

**Ребята, давайте все вместе
искать истину!**



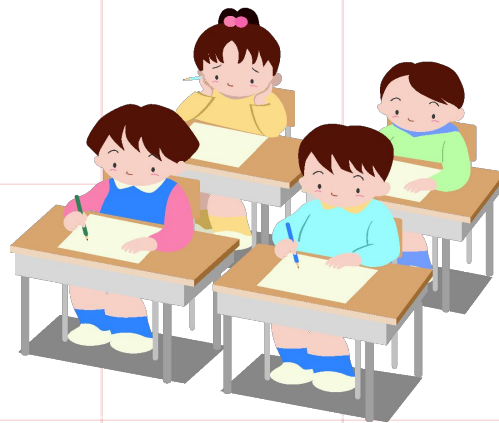
**Совместная деятельность учителя
и ученика**

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УРОКА

КРИТЕРИИ

- Конкретность поставленной цели и задачи
- Создание ситуации успеха
- Обучение через открытие
- Демократичность и открытость
- Результативность
- Качество учебного материала
- Формирование ключевых компетенций
- Способность ученика проектировать свою деятельность
- Разнообразие методов, приёмов
- Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.
- Творчество
- Педагог управляет проблемно – поисковой, творческой или исследовательской деятельностью учащегося.

Предложите формы организации эффективного урока



Формы организации эффективного урока

- Урок- викторина
- Урок- поиск
- Проектный урок
- Урок-экскурсия
- Урок – экспедиция
- Урок без учителя
- Стихотворно-музыкальный урок
- Урок пресс- конференция
- Урок взаимообучения
- Урок- игра (деловые, ролевые ситуационные игры)
- Интегрированные уроки
- Урок – фантазия
- Урок – сказка
- Урок- спектакль
- Урок- лекция
- И другие



Приемы , способствующие проведению эффективного урока



Приемы эффективности урока

- Соуправление классом
- Способы повышения интереса
- Приемы обучения с помощью органов чувств
- Приемы конструирования вопросов
- Приемы сочинительства
- Прием «Найди ошибки»
- Подготовка учеников к докладам
- Иллюстрирование тетрадей
- Технология «Пластелин»
- Технология «Коллаж»
- Технология «Диспут»
- Технология «Дебаты»
- Игры-тренинги
- Способы повторения
- Устный опрос
- Письменный контроль
- Взаимоопрос по цепочке
- Виды домашних заданий

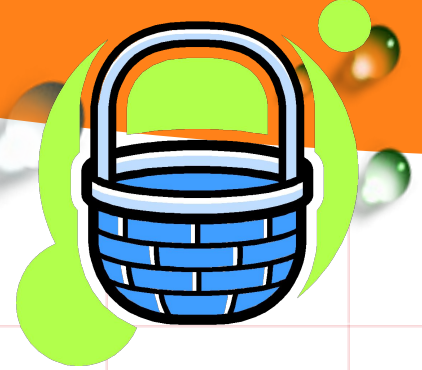


Приемы эффективного урока

- «Корзина идей»
- Составление кластера
- «Пометки на полях»
- Составление маркировочной таблицы ЗУХ
- Написание синквейна
- Написание эссе
- «Лекция со стопами»



Прием “Корзина” идей, понятий, имен...



- Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают, что знают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

Прием составления маркировочной таблицы “ЗУХ”

- Одной из возможных форм контроля эффективности чтения с пометками является составление маркировочной таблицы. В ней три колонки: знаю, узнал(а) новое, хочу узнать подробнее, что соответствует аббревиатуре ЗУХ.
- В каждую из колонок необходимо разнести полученную в ходе урока информацию

Знаю	Умею	Хочу узнать



Знаю	Узнал новое	Хочу узнать подробнее
Циклы. Переменные и действия над ними.	Как найти сумму нескольких чисел	Как подсчитать суммарную температуру в клетках рабочего поля Робота

Особое требование – записывать сведения, понятия или факты следует только **своими словами**, не цитируя учебник или иной текст, с которым работали.

Игра «Ассоциация»

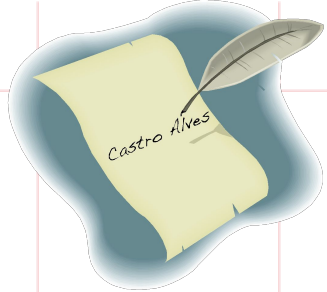
Подберите ассоциации со словосочетанием «Эффективный урок». Все слова должны начинаться с буквы, имеющейся в слове **КОМФОРТНОСТЬ**

К – компетентность,
О - ответственность и т.д.)



Прием

“Написание синквейна”



- В переводе с французского слово **“синквейн”** означает стихотворение, состоящее **из пяти строк**, которое пишется по определенным правилам. В чем смысл этого методического приема? Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях **резюмировать учебный материал, информацию**, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам.

Правила написания

Синквейна

1 строка - одно слово – существительное.

Это и есть тема синквейна.

2 строка - два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.

3 строка - три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

4 строка - фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого ученик высказывает **свое отношение к теме**.

5 строка – слово (словосочетание) резюме, которое дает интерпретацию темы, позволяет выразить к ней **личное отношение**.

Начальная школа

Снег

Пушистый, мягкий

Лежит, хрустит, сверкает

**Белоснежный ковёр
покрыл землю.**

Красота!

Друзья

Верные, надёжные.

Помогут, спасут, подскажут.

**Никогда не подведут
товарища.**

Опора.

Литература



Былины

Народные, эпические

Рассказывают, воспевают, прославляют

Открывают мир русского эпоса

Мир культуры

Биология

СИНКВЕИЧ

- 1 Белки.
- 2 ГЛОННЫЕ, НЕРАСТВОРИМЫЕ
- 3 СТРОЯТ, ЗАЩИЩАЮТ,
ТРАНСПОРТИРУЮТ.
- 4 Белки относятся к соединениям, называемым полимерами.
- 5 Полимеры.



Белок

- 1
- 2 Природный
Синтетический.
- 3 Строит
Транспортирует
Катализирует.

Из органических веществ клетки на первом месте по количеству и значению стоит белок.

5 Жизнь.



Харина Р.

СИНКВЕЙН ВОДА

- 1 ВОДА
- 2 ПРОЗРАЧНАЯ, ЧИСТАЯ
- 3 ОБРАЗУЕТ, РАСТВОРЯЕТ
ГИДРОЛИЗИРУЕТ
- 4 НА ПЕРВОМ МЕСТЕ СРЕДИ В-В
КЛЕТКИ СТОИТ ВОДА ВОДА СОСТАВЛЯЕТ
ПОЧТИ 80% МАССЫ КЛЕТКИ
ВОДА - ВАЖНЕЙШИЙ КОМПОНЕНТ
КЛЕТКИ ЕЙ ПРИНАДЛЕЖИТ СУЩЕСТВЕННАЯ
ИМНОГООБРАЗНАЯ РОЛЬ
В ЖИЗНИ КЛЕТКИ.
- 5 ЖИЗНЬ.

Математика

1. Прямые.
2. Пересекающиеся, параллельные.
3. Строим, проектируем, совмещаем.
4. Все прямые не имеют ни начала, ни конца.
5. Бесконечность!

Физика

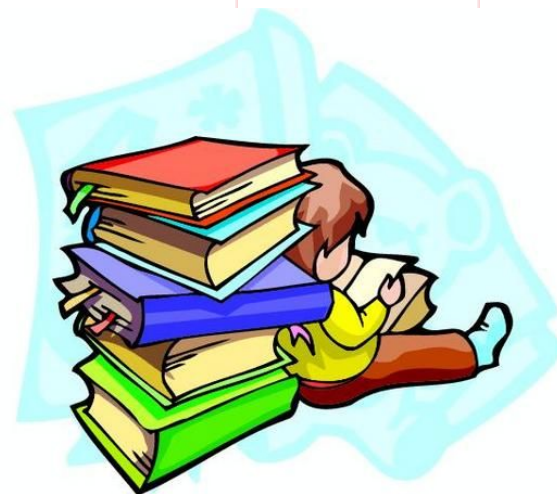
Температура.

Измеряемая, зависимая.

Повышается, понижается - изменяется.

Степень нагретости тела.

Величина.



Прием “Написание эссе”



- Смысл этого приема можно выразить следующими словами: **“Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю”**. Это свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы, аргументации. Обычно эссе пишется прямо в классе после обсуждения проблемы и по времени занимает **не более 5 минут**.

Прием “Лекция со стопами”



Лекция – хорошо знакомый и часто используемый педагогический прием. Особенности ее использования в технологии критического мышления заключается в том, что она читается дозировано. После каждой смысловой части обязательно делается остановка. Во время “стопа” идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.

Прием

“Пометки на полях” («ИНСЕРТ»)

Этот прием является средством, позволяющим ученику отслеживать свое понимание пройденного на уроке. Технически он достаточно прост. Учеников надо познакомить с рядом маркировочных знаков и предложить им в ходе урока ставить их карандашом на полях тетради напротив выполняемого задания. Помечать следует отдельные абзацы, предложения (столбики задач и примеров и т.д.).



Приём «ИНСЕРТ»

Эта технология проста и доступна, а польза огромна: эта методика эффективна для **развития критического мышления**.

Общепризнанные знаки:

«V» - если информация известна;

«+» - информация, которая услышана впервые;

«-» - сведения, которые идут вразрез с имеющимися представлениями;

«!» - сведения, которые вызвали интерес

«?» - то, что осталось непонятным.

Прием “Составление кластера”

“Кластер” это инструмент, созданный для того, чтобы эффективно мыслить

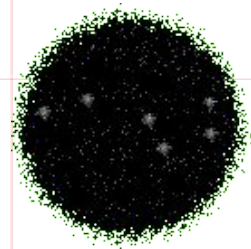
Смысл этого приема заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме.

Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.

Слово **кластер** в переводе означает **пучок, созвездие**.

Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее.

Кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.



Текст

это упорядоченный набор предложений, предназначенный для того, чтобы выразить некий смысл.

Виды и типы ТЕКСТОВ

описание

рассуждение

1. тезис
2. доказательство
3. вывод

повествование

кульминация
завязка — развязка

Признаки текста

тематическое
и композиционное
единство всех
частей

смысловая
цельность

наличие
грамматической
связи

1. цепная связь
2. параллельная связь

относительная
законченность

текст может состоять из 2-3 предложений

По жанрам Стили речи

1. разговорный
2. научный
3. официально-деловой
4. публицистический
5. религиозный
6. художественный
7. научно-популярный

В тексте могут соединяться несколько типов.
Один из типов остаётся ведущим.

Составляем кластер

ПОВЫШЕНИ
Я
ЭФФЕКТИВН
ОСТИ
УРОКА





Поиск новых подходов к управлению развитием личности

Использование личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании

Построение процесса обучения на основе новых образовательных технологий, новых информационных технологий

Пути и средства повышения эффективности урока

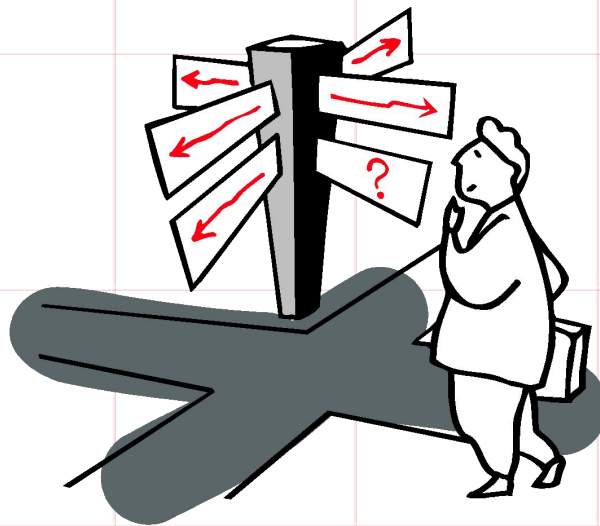
Соблюдение педагогических требований.
Организация урока при соблюдении правил: определение целей урока, вида урока, выбор методов и приемов обучения в соответствии с поставленными целями, определение структуры

Составление и реализация программ «Работа с учащимися, имеющими высокий уровень развития учебно-познавательной деятельности», «Работа с учащимися, имеющими низкую учебную мотивацию»

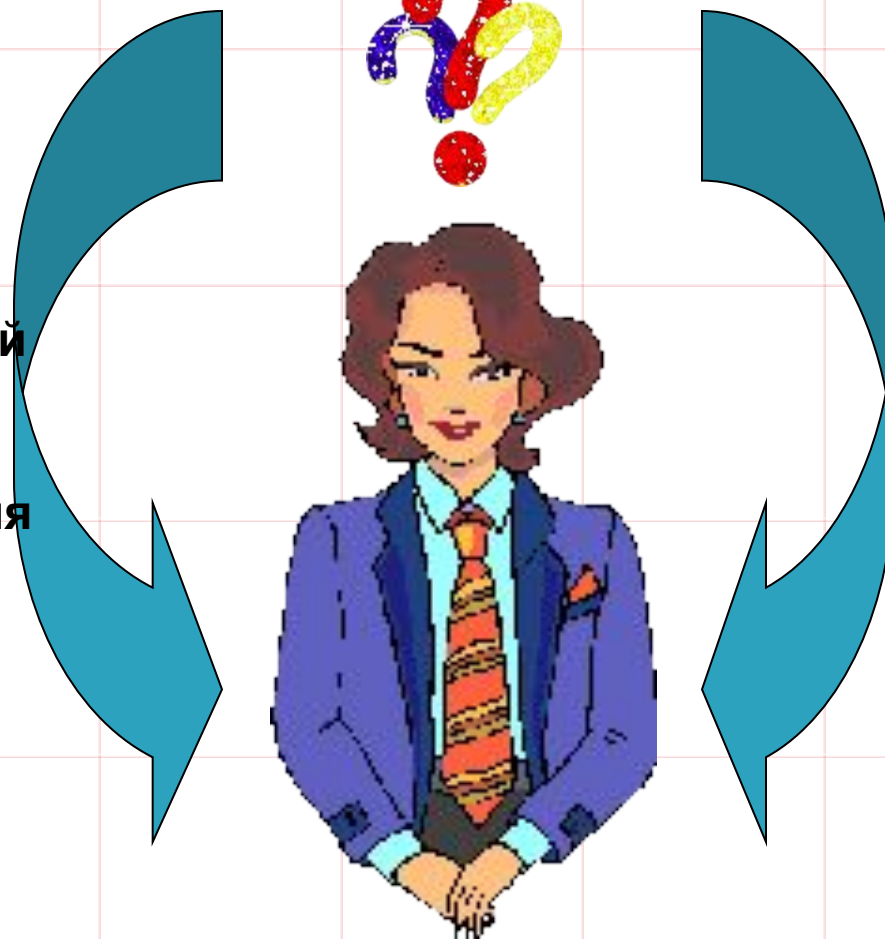
Проведение мониторинга качества знаний на трёх уровнях: воспроизводящем, конструктивном, творческом

Рациональная организация режима работы, обеспечение жизнедеятельности в ОУ, уровень социально-психологической помощи

Для чего необходим анализ урока?



**Необходим для
повышения
методологической
грамотности
педагога и
качества обучения
учащихся.**



**«Настраивает»
мышление и
"подсказывает"
экономный,
быстрый и точный
выбор метода,
технологии, типа,
формы урока.**

Методологически грамотный учитель

Что дает анализ урока педагогу?



Учит обобщать и делать научно обоснованные выводы

Формирует умение проводить наблюдения за педагогическими явлениями

Определяет необходимость изучения проблем обучения и воспитания

Развивает интерес к обучающему процессу

Формирует аналитические способности

Совершенствование педагогического мастерства
Действительное средство
педагогического мастерства

Проект решения педагогического совета.

- Согласиться с точкой зрения, что ситуация успеха является фактором развития ученика и учителя.
- Использовать критерии эффективности урока для выстраивания организационно-методической и экспериментальной работы.
- Проанализировать работу педагогов школы с точки зрения эффективности проводимых уроков в рамках тематического контроля.
- Предложить ШМО рассмотреть теоретический и практический материал по созданию ситуации успеха на уроке.



Матричная модель анализа урока

**Профессиональные
уровни**

Пассивный

Ситуативный

Активный

Творческий

Современный урок – современный учитель...



Учитель – какой он? Синквейн

Учитель.

Суетливый, крикливый

Объясняет, объясняет, ждет

Когда окончится эта пытка?

Бедолага!



Учитель – какой он?

Синквейн

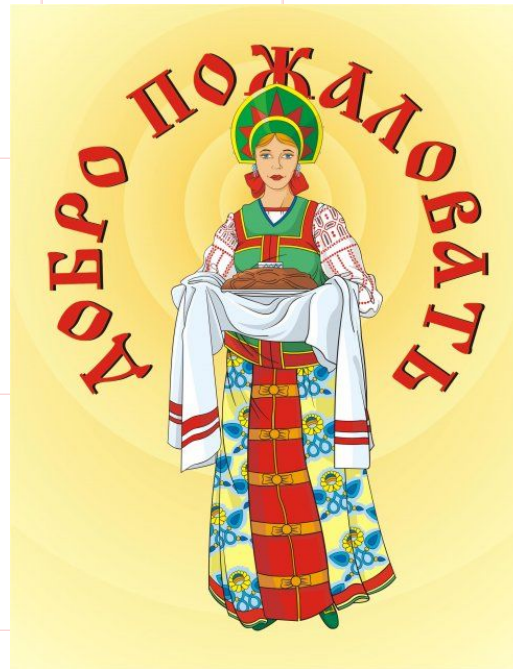
Учитель

Добрый, знающий.

Учит, воспитывает, помогает.

Настоящий друг!

Мастер.



Учитель – какой он?

Синквейн

Учитель

Душевный, открытый

Любящий, ищущий, думающий.

Много идей - мало времени.

Призвание.



Вместо послесловия...

«Школа- не здание, не кабинеты, не образцовая наглядная агитация. Школа –это возвышенный дух, мечта, идея, которые увлекают сразу троих – учителя, ребёнка, родителя – и тут же реализуются. Если их нет, значит, то не школа, а обыкновенная бухгалтерия, где приходят и уходят по звонку, зарабатывают – кто деньги, кто оценки и считают дни до отпуска и минуты до очередного звонка... Учитель призван реализовать мечты детей».

А А. Захаренко - народный учитель

**Все дети могут
успешно учиться,
если**



школа УМЕЕТ учить.

Рефлексия

- Практичность 1 2 3 4 5
- Доступность 1 2 3 4 5
- Научность 1 2 3 4 5
- Актуальность 1 2 3 4 5
- Насыщенность и глубина содержания
1 2 3 4 5
- Активизация внимания 1 2 3 4 5
- «V» «+» «-» «?»

Использованные ресурсы

- Центр системно - деятельностной педагогики «Школа 2000...»

<http://sch2000.ru>

- Проектная деятельность

<http://xs.ms45.edu.ru>

- Синквейн <http://images.yandex.ru>

- Кластер. Сайт Солнечный Селезнёвой Елены <http://www.selezneva-lichnost.ru>

- Матричная модель анализа урока.

Школьная тема. <http://www.uznaem-kak.ru>

**Уважаемые коллеги,
желаем успехов!!!**

Спасибо за внимание!

