

# ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ

Сурначева А. 21 гр. ИСП



Цель данного этапа -  
добиться правильного  
произношения звука во  
фразовой речи, то есть в  
свободной, обычной.

Здесь перед Вами стоит задача – постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги, слова, предложения (стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка. К новому материалу можно переходить только в том случае, если усвоен предыдущий.



При автоматизации звука в слогах мы соединяем закрепляемый согласный с гласными а, ы, о, у сначала в прямых слогах: са, сы, со, су, затем в обратные: ас, ыс, ос, ус, далее в слоги, где звук находится между гласными: аса, асы, асо, асу, ыса, и, наконец, в слоги со стечением согласных (берутся те согласные звуки, которые не нарушены у ребенка): сто, ста, спа, сма, сны, ско.



Автоматизация звука в словах – это выработка нового навыка, требующая длительной систематической тренировки. Поэтому на каждое положение звука в слове – в начале, середине, конце – подбирается по 20–30 картинок (можно схематично нарисовать самим).

Подбор картинок соответствует принципу подбора слогов, то есть берутся картинки, в названия которых входят в той же последовательности отработанные слоги (прямые, обратные, со стечением согласных). За одно занятие дается 10–16 слов, при этом каждое проговаривается 4–5 раз с выделением автоматизируемого звука (он произносится более длительно).

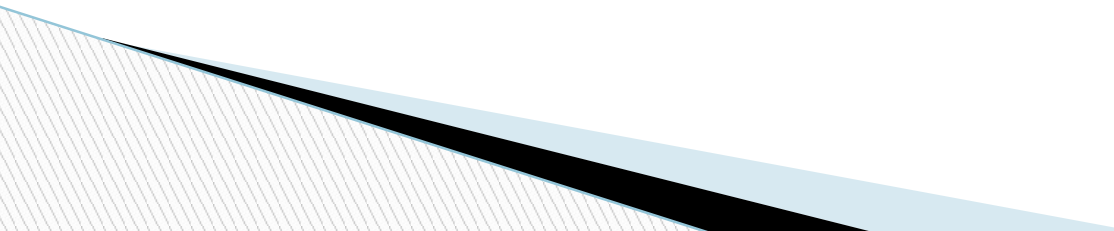
**предложениях проводится на базе  
отработанных слов, в той же  
последовательности.**



**Этап дифференциации звуков.**



Цель данного этапа –  
научить ребенка  
различать смешиваемые  
звуки и правильно  
употреблять их в  
собственной речи.



Ваша задача –  
постепенно,  
последовательно  
дифференцировать  
смешиваемые звуки по  
моторным  
(двигательным) и  
акустическим  
(слуховым) признакам,  
сначала изолированных,  
затем в слогах, в  
словах, в предложениях  
и в самостоятельной  
речи.





Для осуществления зрительного контроля перед ребенком поставьте зеркало, с помощью которого он сможет наблюдать разницу в артикуляции звуков. Важно также обеспечить тишину в комнате, чтобы ребенок мог сосредоточить слуховое внимание на акустических признаках звуков.