

Тема проекта:

ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА



Автор: *Наноян Ю.И*

Основополагающий вопрос:

какова роль развития фонематического слуха в формировании звукового анализа и синтеза у детей с ОНР?

Учебные вопросы:

Как помочь ребёнку в формировании фонематического слуха и восприятия?

Какую роль играют игры в формировании звукового анализа и синтеза?

Как помочь родителям в овладении звуковым анализом и синтезом у детей дома?

Участники:

Логопед, дети, воспитатель

Дидактические цели проекта:

**-развитие фонематического слуха у
детей
для овладения звуковым анализом и синтезом**

Методические задачи:

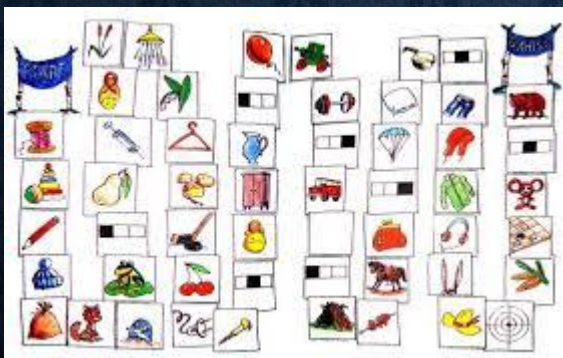
- развитие *ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ;***
- развитие слухового восприятия неречевых звуков;**
- развитие фонематического СЛУХА для овладения звукового анализа и синтеза;**
- создание картотеки игр для развития фонематического восприятия**

ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЕТЯМ :

НАЙДИ ГДЕ БУКВА ПРАВИЛЬНО НАПИСАНА, А ГДЕ НЕТ



ОПРЕДЕЛИ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ



Подбери схему к слову

КОШКА

СОБАКА

БАРАН

КРОЛИК

Сyllable schemes for the words:

- КОШКА: teal, red, teal, red, teal
- СОБАКА: teal, red, teal, teal, red
- БАРАН: teal, teal, red, teal, red, teal
- КРОЛИК: teal, red, teal, red, teal

ЛИСТ 2

А

А А

А

А

Составь слово

Сyllable labels for word construction:

- ПЕР, БА, КИ, АР, ВИ, ГРУ
- НА, ЯБ, ДЫ, СИ
- КИ, БУЗ, НЯ, НЫ, КИ, ШИ

Найди слог к картинке

Сyllable labels for word matching:

- РЕ, ШИ, ПА, СО, ША, ФЕ

Дополни предложения

Реши ребус

Игра «Дополни предложения»

Сеня возит сено на



Гуся схватила лиса.

У нас в лесу осины и



 Ц Я	 ДИЦА	КА ДЕЦ	 ЦЫ
 ПО	ВИЦА	 НИЦЫ	

Этапы и сроки проведения проекта:

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП:

- ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ;
- ПОДОБРАТЬ ИГРЫ, ПОСОБИЯ, ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ ПО ДАННОЙ ТЕМЕ;
- ИЗУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ДАННОЙ ТЕМЕ

ОСНОВНОЙ ЭТАП:

- ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ВОСПРИЯТИЯ;
- ОБУЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ПО ДАННОЙ ПРОБЛЕМЕ

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

- ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГА РАБОТЫ ;
- ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ВОСПРИЯТИЯ ;
- РАЗМЕЩЕНИЕ НА САЙТЕ КОНСПЕКТОВ, ПЛАНОВ, ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ТЕМЕ

Состав УМК:

- Дидактические игры и пособия;
- Интерактивные игры для компьютера
- тетради для домашних заданий
- тетрадь взаимосвязи с воспитателем
- презентации
- публикация(буклет)
- задания для интерактивной доски

Использованные источники информации:

-Актуальные проблемы образования:

<http://konf.uiuniver.ru/konf2/voprosy-teorii-i-metodiki-obucheniya-i/preduprezhdenie-disgrafii-u-detey> - дата обращения 3.12.2013

-Коррекция

дисграфии:<http://logopedrunet.ru/preduprezhdenie-disgrafii-u-doshkolnikov/> - дата обращения 3.12.2013

-Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/articles/556437/> - дата обращения 5.12.2013

-Открытый урок, формирование фонематического

слуха <http://festival.1september.ru/articles/626061/> - дата обращения 5.12.2013

-Формирование звукового анализа и синтеза у

детей: <http://www.maaam.ru/detskijasad/formirovanie-zvukovogo-analiza-i-sinteza-u-doshkolnikov-s-pomoschyu-logopedicheskogo-posobija-zvukograd-91420.html> - дата обращения 5.12.2013

-Дидактическая игра как средство формирования фонематического

восприятия: <http://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/didakticheskaya-igra-kak-sredstvo-razvitiya-fonematischeskog> - дата обращения 5.12.2013

-Речь дошкольника: <http://festival.1september.ru/articles/608690/> - дата обращения 6.12.2012