

Формирование читательской компетентности младших школьников

**Из опыта работы
учителя начальных
Мажитовой Е.В.**

Чтение детей – это ключ к жизни в информационном обществе.

В начале XXI века

дети читают
«не то» и «не так»

читательская
пассивность
детей

Многие дети при работе с текстом затрудняются

- Определять тему и главную мысль произведения
- Делить текст на смысловые части и составлять план пересказа
- Составлять небольшое монологическое высказывание
- Содержательно отвечать на вопросы
- Анализировать и понимать поэтическое произведение
- Анализировать причины поступков героев

ЦЕЛЬ:

**создание условий для
формирования читательской
компетентности учащихся
начальных классов.**



Задачи:

- 1. Развивать у учащихся потребность в чтении как в источнике дальнейшего личностного совершенствования;**
- 2. Систематизировать социокультурное пространство чтения.**
- 3. Создать базу эффективных методов и приемов по формированию читательской компетентности учащихся.**
- 4. Стимулировать творчество детей.**

**Читательская
компетентность -**

совокупность знаний
и навыков

отбирать, понимать,
организовывать
информацию

интерпретировать
информацию

давать оценку
информации

Направления работы

- Формирование навыка чтения;
- Начитанность;
- Умение работать с книгой;
- Разносторонняя работа с текстом;
- Работа с библиотекой;
- Работа с родителями;
- Внеклассные мероприятия.

Урочная и внеурочная деятельность

- театрализация,
- ролевое чтение,
- «сопереживание»,
- беседа,
- беседа-"приманка",
- дискуссия,
- состязание чтецов;
- реклама книги;
- библиотечный час;
- литературная игра , праздник.



Литературные игры

- игры и упражнения по развитию речи;
- литературные головоломки;
- игры со словами;
- литературные викторины;
- кроссворды.



Нестандартные уроки

- Урок – сказка
- Урок – путешествие (очное и заочное)
- Урок – КВН
- Урок – соревнование
- Урок – исследование
- Урок – деловая игра, ролевая игра.
- Урок – лекция
- Урок – интегрирование
- Урок – инсценирование
- Урок - диалог

Задания творческого характера

- Составление вопросов и тестов по данному тексту.
- Творческое пересказывание.
- Продолжение произведения (придумывание конца).
- Творческое сочинение.
- Работа с читательским дневником и тетрадью для чтения.
- Письмо литературному герою.
- Письма любимым предметам.
- Технологии развития критического мышления (Синквейны, чтение с остановками, «Знаю – Хочу узнать – Узнал»).
- Работа с портфолио в разделе «Мои достижения».

Методы и приёмы творческой работы с текстом



Интегрированный урок: литературное чтение и изобразительное искусство. Книжка - самоделка



Урок - сказка



Инсценирование сказки «Репка»



Урок - путешествие



Кукольный театр



Работа с родителями

КОЛЛЕКТИВНАЯ

групповая

индивидуальная

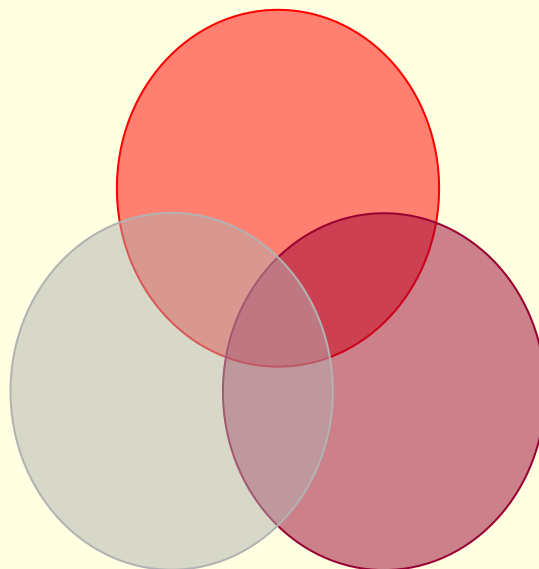


Работа с родителями



**Внеклассные
мероприятия**

**Работа с
библиотекой**



**Работа с
родителями**

Главное – организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития.

Спасибо за внимание.