

**Творча  
група**

**Формування  
духовної  
культури  
учнів**



**Духовність** – це індивідуальне вираження у системі мотивів особистості двох фундаментальних потреб: ідеальної потреби пізнання й соціальної потреби жити, діяти для інших

**Духовний розвиток особистості** – процес індивідуально-особистісного залучення до духовної культури суспільства, оволодіння загальнолюдськими, соціокультурними, національними цінностями і досвідом людства в процесі духовно-практичної діяльності та самостійного творчого розвитку кожної особи.

# Структурні компоненти духовності

- індивідуальне вираження людини;
- духовні потреби людини;
- пізнавальні потреби людини;
- соціальні потреби людини;
- потреба самоактуалізації людини;
- потреба діяльності людини

# Основні умови формування духовності особистості

- обов'язкове врахування вікових особистостей учнів;
- врахування особистостей суспільної природи людини, відповідно вихованню особистості в колективі і через колектив та врахування особливостей колективної пізнавальної діяльності;
- активне використання міжпредметних зв'язків для підвищення ефективності навчального процесу та для різнобічності, багатогранності розвитку особистості;

# Фактори, які негативно впливають на формування духовності

- відчуження особистості від суспільства, від національної культури;
- відчуження від національних традицій;
- низький статус освіти та інтелектуальної діяльності;
- заклад моралі серед дорослих та молоді;
- криза сім'ї чи сімейного виховання;
- погіршення здоров'я учнів;
- соціально-політичні й економічні протиріччя

# Основні показники, за якими визначають рівень сформованості духовності учнів

- ставлення до громадської діяльності;
- культура мовлення (письмова, усна) ;
- духовні, пізнавальні потреби;
- вміння виходити із складних ситуацій, які сприяють духовному росту учнів;
- ставлення школярів до уроків української літератури;
- пізнавальна активність учнів

# *Алгоритм діяльності групи*

1-й етап підготовчо-аналітичний Вивчення науково-педагогічної літератури

2-й етап дослідницький Розробка моделей, схем, рекомендацій, порад

3-й етап практичний Апробація рекомендацій, корекція в процесі застосування

4-й етап узагальнювально-підсумковий  
Поширення набутого досвіду