



ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО  
СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ВОЗРАСТА.

Выполнила учитель-логопед  
Блохина С.В.

- Грамматика – это строй языка, иначе говоря, те закономерности, по которым образуются и соединяются слова.
- Грамматика подразделяется на морфологию и синтаксис. Морфология изучает грамматические свойства слова, его формы, а синтаксис – словосочетания и предложения.
- Константин Дмитриевич Ушинский называл грамматику «логикой языка».
- Чтобы понимать речь, мало знать значения слов, из которых она состоит, надо еще понять отношения между этими словами, выраженные с помощью грамматических изменений самих слов.

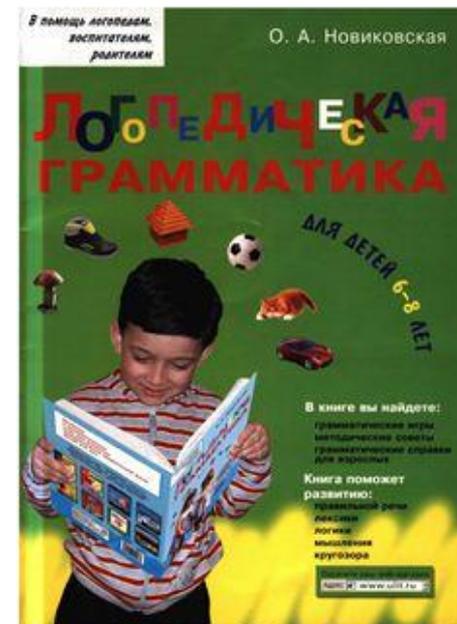
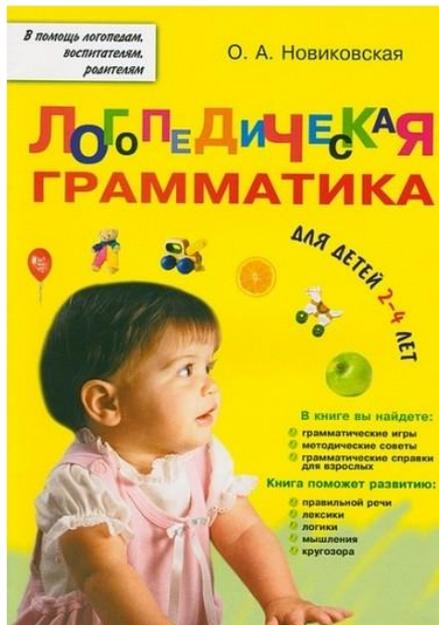


- У детей с ОНР большие трудности в формировании грамматического строя.
- У многих детей грамматический строй не сформирован или находится с начальной стадии формирования (отстает по возрастным нормам).
- Развитием грамматического строя занимаются логопед и воспитатели на индивидуальных занятиях, в непосредственной образовательной деятельности (занятия) и в повседневной жизни.



# ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

- Для индивидуальной работы я использую книги О.А. Новиковской «Логопедическая грамматика»
- Это серия книг для детей 2-4 лет; 4-6 лет; 6-8 лет.



- Практическое пособие по грамматике дает возможность познакомить ребенка со всеми грамматическими формами родного языка.
- Рассматривая картинки и отвечая на вопросы к ним, ребенок в процессе игры постепенно осознает смысл каждой грамматической формы и учится правильно употреблять их в собственной речи.
- Учебно-игровой материал расположен по мере его усложнения.
- Достоинством данных книг является то, что для проведения игр не требуется никаких дополнительных материалов в виде игрушек или картинок.



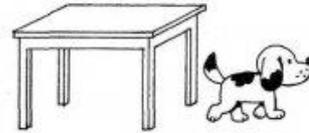
## ПОСМОТРИ-КА, ЧТО ВНИЗУ

Цель: употребление предлогов *под* и *из-под*.

Посмотри на картинки и ответь на вопросы.



Куда залезла собака?  
(Собака залезла под стол.)



Откуда вылезла собака?  
(Собака вылезла из-под стола.)



Куда закатился мяч?  
(Мяч закатился под стул.)



Откуда выкатился мяч?  
(Мяч выкатился из-под стула.)



Куда мальчик поставил тапки?  
(Мальчик поставил тапки под кровать.)



Откуда мальчик достал тапки?  
(Мальчик достал тапки из-под кровати.)

## ОДИН И МНОГО

**Цель:** образование множественного числа существительного (трудные формы).

**Методические указания.** В этой игре ребёнок должен обязательно сопровождать речь жестом.

Показывай и называй.



Это рот,



а это ... (рты).



Это ухо,



а это ... (уши).



Это лев,



а это ... (львы).



Это пень,



а это ... (пни).



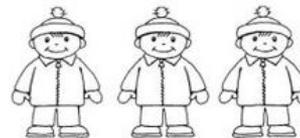
Это



а это ... (комья).



Это брат,



а это ... (братья).



Это сестра,



а это ... (сёстры).



Это человек,



а это ... (люди).



Это ребёнок,



а это ... (дети).



Это пальто,



а это ... (пальто).



# ОТВЕТЬ ОДНИМ СЛОВОМ

## Игра-шутка

Цель: изменение существительного по падежам.

Образец:

И. п.	Р. п.	Д. п.	В. п.	Т. п.	П. п.
кто? что?	кого? чего?	кому? чему?	кого? что?	кем? чем?	о ком? о чем?
лопата	лопаты	лопате	лопату	лопатай	о лопате

Выбери одну из картинок. Что на ней нарисовано?  
(Ребёнок отвечает, например: «лопата»).



А теперь я буду задавать тебе вопросы, а ты можешь отвечать на них только этим словом «лопата».

1. Без чего ты не можешь прожить и дня? (*Без лопаты.*)
2. На чем ты любишь кататься? (*На лопате.*)
3. Что ты ел на завтрак? (*Лопату.*)
4. Чем ты обычно рисуешь? (*Лопатой.*)
5. О чем ты видел сегодня сон? (*О лопате.*)

### Внимание!



Давая ребёнку задания, связанные с изменением грамматической формы слова (склонение, спряжение и др.), необходимо сначала назвать исходную форму слова, затем — вновь образованную, выделяя при этом голосом (интонационно) изменённую часть слова:

апельсин — апельсин**ОВ**  
карандаш — карандаш**ОМ**  
бежать — бе**ГИ**  
дом — дом**ИК** — дом**ИЩЕ**



## НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- В последнее время мы часто используем ИКТ.
- На занятиях по ознакомлению с окружающим, развитию речи и логопедических показываем детям презентации, где есть игры или упражнения на развитие той или иной грамматической формы.
- В старшей группе при подборе картинного материала ориентируемся на тему недели, в подготовительной группе на звуковую наполняемость.



## СВОБОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- В свободное время воспитатели играют с детьми в настольно - печатные игры. В старшей группе ведущая роль принадлежит воспитателю: он объясняет правила, предьявляет речевой образец, организует диалог, следит за интонациями и падежными окончаниями, обучает речевым стереотипам.
- Ежедневно проводится игра с речевым сопровождением.



Это материал  
дидактический, чтобы  
выстраивать строй  
грамматический



□ Учитя надо весело,  
Чтоб хорошо учитя.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

