

# Формирование грамотного письма младших школьников

- Орфографическая грамотность- это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаимопонимания.
- Актуальность этой темы заключается в том, что первые шаги на пути познания русского языка всегда самые сложные. От того, как будут сформированы азы орфографической грамотности на начальном этапе обучения, во многом зависит дальнейшее успешное обучение.

- Цель работы представляет собой попытку выявить эффективные способы формирования орфографической зоркости и создать систему орфографических упражнений для её выработки.

# С чего же следует начать?

1. Необходимо научить слышать звуки, определять их количество в слогах, а затем в словах, различать гласные и согласные, ударные и безударные звуки (буквы)
2. Важно научить «видеть» и узнавать орфограммы в слове.
3. Научить детей самоконтролю, чтобы они умели доказывать, обосновывать свой выбор.

# Причины орфографических ошибок

- Неумение ученика контролировать себя во время письма.
- Неумение применять приобретённые знания.
- Недостаточное развитие фонематического слуха.
- Небольшой объём словарного запаса и, как следствие, трудности в подборе проверочных слов
- Дефекты речи, неустойчивое внимание, недостаточное развитие оперативной памяти, быстрая утомляемость и т.д.

- Многообразие причин орфографических ошибок представляет собой определённую трудность для учителя, но не снимает с него ответственности за точное определение причин ошибок каждого учащегося и за выбор наиболее эффективных и оптимальных приёмов их исправления.

# Факторы орфографической зоркости как шаг к грамотному

## ПИСЬМУ

- **Зрительный фактор** (срабатывает при запоминании непроверяемых написаний).
- **Слуховой фактор** (пишущий человек должен хорошо слушать и слышать то, что говорит учитель или, что он сам себе проговаривает)
- **Рукодвигательный фактор** (любого орфографического навыка можно достичь только при помощи упражнений, т.е. при ритмичном движении пишущей руки)
- **Артикулярный фактор** (работа речевого аппарата в процессе проговаривания создаёт запоминательный образ слова)

# Для предупреждения орфографических ошибок используются:

- Выборочное комментирование слов, в которых дети испытывают затруднение.
- Проговаривание трудных для написания слов.
- Различные виды диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный и др.)
- Разборов (фонетический, морфемный, орфографический)



# Общий способ решения орфографической задачи

- Произношение слова
- Распознавание орфограммы
- Определение места орфограммы в слове.
- Определение способа проверки
- Проверка
- Запись слова
- Контроль.

# Виды упражнений для развития орфографической зоркости

- Письмо по памяти
- Графическое выделение орфограмм
- Орфографическое проговаривание
- Зрительно- слуховой диктант
- Объяснительно-предупредительный диктант
- Свободный диктант
- Выборочный диктант
- Списывание с различными заданиями
- Разнообразные творческие работы
- Использование ребусов, загадок, кроссвордов
- Работа в паре с последующей взаимопроверкой

- Формированию орфографической зоркости подчинена и система работы над ошибками.
- Общий принцип исправления ошибок сводится к тому, чтобы не парализовать самостоятельности учеников (в процессе выполнения работы над ошибками осуществляется индивидуально-дифференцированный подход)

# Способы исправления ошибок

- 1 группа. Обозначение на полях условным знаком / строчки, в которой находится ошибка.
- 2 группа. Подчеркивание слова, в котором находится ошибка и обозначение на полях условным знаком или подчеркивание ошибки в слове.
- 3 группа. Традиционный.

- Орфографическая зоркость формируется, развивается постепенно, в процессе языкового анализа и синтеза.
- Для успешного развития зоркости очень важна установка самих учащихся на её выработку, сознательное отношение.