

# **Формирование ИНТОНАЦИОННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Мастер-класс для логопедов и воспитателей**

**Колегановой Веры Юрьевны**

**учителя-логопеда**

**Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения Детский сад**

**№5 «Ласточка»**

**Павлово 2017**

# ЗАДАЧИ МАСТЕР-КЛАССА



**Уточнить теоретические представления по вопросу развития у дошкольников выразительности речи**



**Практическим путём закрепить навыки педагогов по формированию просодической стороны речи**

# ГРУППЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

## ПО УРОВНЮ РАЗВИТИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ



ДЕТИ, ИМЕЮЩИЕ ВЫРАЖЕНУЮ, ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ РЕЧЬ, НЕКОМПЛЕКСУЮЩИЕ И НЕСТЕСНЯЮЩИЕСЯ ПРИСУТСТВИЯ СВЕРСТНИКОВ И ВЗРОСЛЫХ



ДЕТИ, ПРОЯВЛЯЮЩИЕ ЖИВОСТЬ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ЛИШЬ В КРУГУ ХОРОШО ЗНАКОМЫХ И БЛИЗКИХ ЛЮДЕЙ, В НОВОЙ ОБСТАНОВКЕ ОНИ ТЕРЯЮТСЯ И ЗАМЫКАЮТСЯ



ДЕТИ БЕЗЫНИЦИАТИВНЫЕ, С НЕВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧЬЮ И МИМИКОЙ, СКОВАННЫЕ, НО ЛЕГКО ПОДРАЖАЮЩИЕ СРЕДСТВАМ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО И В ХОДЕ ТРЕНИРОВАЧНЫХ УПРАЖНЕНИЙ ЗАКРЕПЛЯЮЩИЕ ИХ И ДЕМОНСТРИРУЮЩИЕ В ДАЛЬНЕЙШЕМ



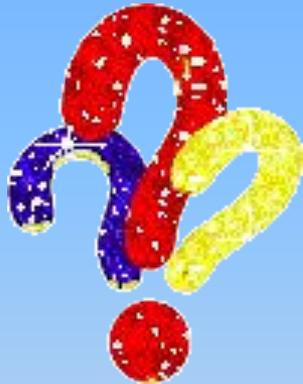
ДЕТИ, ИМЕЮЩИЕ ОЧЕНЬ НИЗКИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ, ОТКАЗЫВАЮЩИЕСЯ ОТ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ



## МИМИКА

(от греч. **mimikós** - подражательный)  
выразительные движения мышц лица,  
являющиеся одной из форм проявления  
тех или иных чувств, настроений  
человека

«Зайку бросила хозяйка,  
Под дождём остался зайка...»



# КОМПОНЕНТЫ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

• ЛОГИЧЕСКОЕ УДАРЕНИЕ

• ПАУЗА

• ИНТОНАЦИЯ

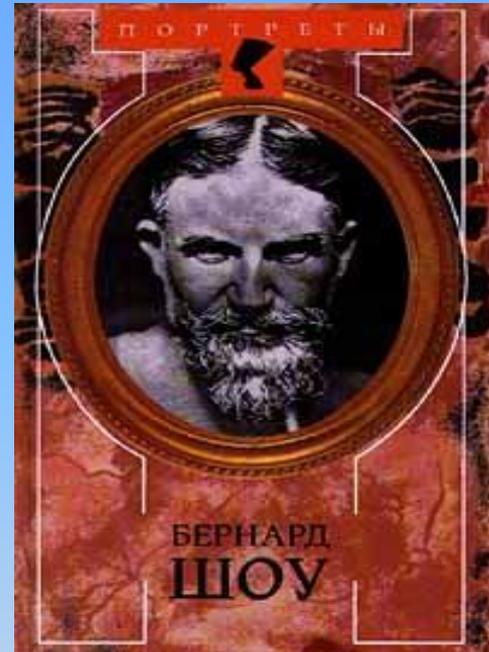
• ТЕМП

• МЕЛОДИКА

• ТЕМБР ГОЛОСА

• РИТМ

«Хотя письменное искусство и очень разнообразно грамматически, оно совершенно беспомощно, когда речь идёт об интонации. Так, например, есть 50 способов сказать «ДА» и 5000 способов сказать «НЕТ». В то время, как написать эти слова можно только по разу.»





# ИНТОНАЦИЯ

(от латин. **intonare** - громко говорить)  
единство взаимосвязанных  
компонентов, качественных изменений  
тона, тембра, мелодики, интенсивности,  
длительности звуков, служащих для  
выражения смысловых и  
эмоциональных различий

# Тренируем различные интонации речи

На улице сегодня тепло !



# КОПИЛКА СЛОВ



## ИНТОНАЦИЯ –

важнейший элемент  
выразительности речи,  
выражающий чувство, отношение  
говорящего к предмету речи.  
Заключается в чередовании  
повышения и понижения голоса.



# ЛОГИЧЕСКОЕ УДАРЕНИЕ -

центр мысли в предложении

Учимся

ЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

**Ты** нашел щенка? 



**Ты НАШЕЛ** щенка?



Ты нашел **ЩЕНКА**?

Учимся

ЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

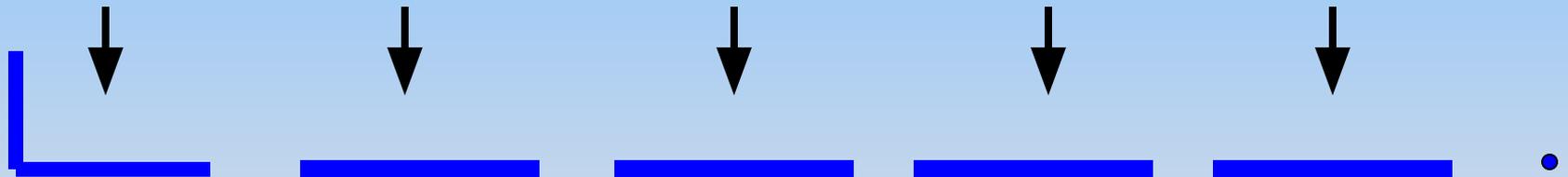
ПАПА ЧИТАЕТ СЫНУ ИНТЕРЕСНУЮ КНИГУ.



УЧИМСЯ

ЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

**А** мама купила новое платье.



# КОПИЛКА СЛОВ



ЛОГИЧЕСКОЕ  
УДАРЕНИЕ-

центр мысли в предложении



ПАУЗА-

перерыв в процессе речи



**Казнить  
нельзя помиловать**

# УЧИМСЯ

→ ВСЕ ДОБРЫЕ ЛЮДИ / ИМЕЮТ ДОБРЫХ ДРУЗЕЙ./

→ НА УТЁС ОДИНОКИЙ / ОРЁЛ САДИТСЯ./

НА УТЁС / ОДИНОКИЙ ОРЁЛ САДИТСЯ./

→ ГОВОРИЛИ СТАРИКИ ПРО ГОРОХ,  
ПЕРВЫЙ ГОВОРIT: «ГОРОХ ХОРОШ!»  
ВТОРОЙ ГОВОРIT: «ГОРОХ ХОРОШ!»  
ТРЕТИЙ ГОВОРIT: «ГОРОХ ХОРОШ!» И Т. Д.

# КОПИЛКА СЛОВ



ПАУЗА –

перерыв в процессе речи



## ТЕМП-

скорость протекания речи во времени, её ускорение или замедление, обуславливающее степень её артикуляторной и слуховой напряженности

# Тренируем темп речи



На дворе трава  
На траве дрова,  
Раз дрова,  
Два дрова,  
Три дрова,  
Не вместит  
Дров двор,  
Дрова выдворить!

# КОПИЛКА СЛОВ



## ТЕМП–

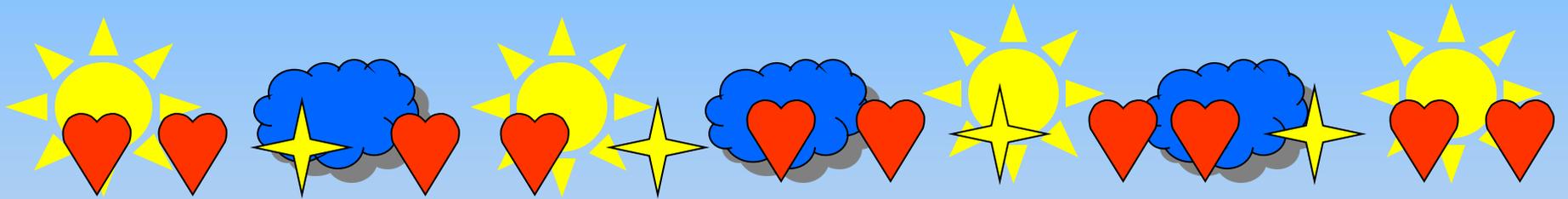
скорость протекания речи во времени, её ускорение или замедление



## РИТМ-

**упорядоченность звукового,  
словесного и синтаксического  
состава речи, определенная её  
СМЫСЛОВЫМ заданием**

# Тренируем чувство ритма



# КОПИЛКА СЛОВ



## РИТМ-

порядок звукового, словесного и синтаксического состава речи, определенная её смысловым заданием



## ТЕМБР ГОЛОСА-

специфическая, индивидуальная  
окраска голоса, качество звука

# Тренируем навыки ГОЛОСОВЕДЕНИЯ

Эту сказку ты прочтешь тихо, тихо, тихо...

Жили-были серый еж и его ежиха.

Серый еж был очень тих и ежиха тоже.

И ребенок был у них – очень тихий ежик.

Всей семьей идут гулять ночью вдоль  
дорожек

Еж-отец, ежиха-мать и ребенок-ежик.

Вдоль глухих осенних троп

Ходят тихо: топ-топ-топ.

В дом лесной вернутся еж, ёжик и ежиха,

Если сказку ты прочтешь

Тихо, тихо, тихо...

С. Маршак



# КОПИЛКА СЛОВ



## ТЕМБР ГОЛОСА–

специфическая, индивидуальная  
окраска голоса, качество звука

# КОМПОНЕНТЫ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

• ЛОГИЧЕСКОЕ УДАРЕНИЕ

• ПАУЗА

• ИНТОНАЦИЯ

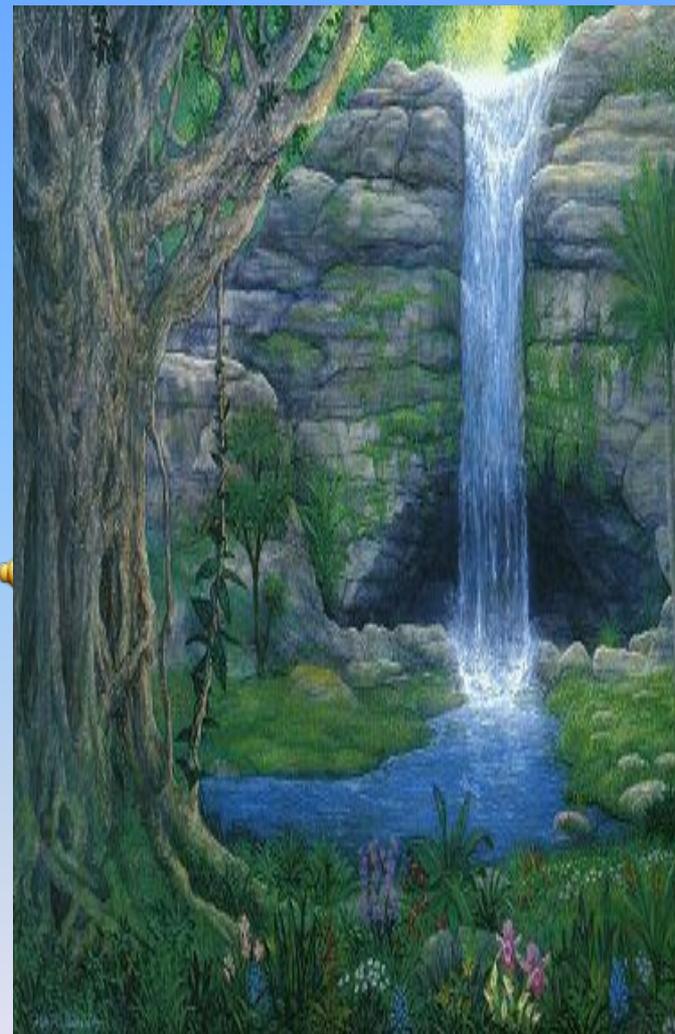
• ТЕМП

• МЕЛОДИКА

• ТЕМБР ГОЛОСА

• РИТМ

*Прекрасна речь,  
когда она, как ручеёк,  
бежит среди камней  
чиста,  
нетороплива.  
И ты готов внимать  
её поток  
и восклицать:  
О! Как же ты красива!  
(Е. Щукина)*



## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Богомазов Г.М. Современный русский литературный язык. Фонетика. – М.: Издательство “Владос”, 2001.
2. Ястребова А.В, Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи. – М.: Издательство “Аркти”, 2001.
3. <http://www.smayli.ru>
4. <http://images.yandex.ru>