

**Формирование лексико-
грамматического строя речи
у детей дошкольного
возраста с ОНР (III уровня
речевого развития)
посредством применения
камешков «Марблс»**

МБДОУ д/с № 7 «Солнышко»
учитель-логопед: Саламатова А.И.



Для детей – дошкольников, страдающими различными речевыми расстройствами, игровая деятельность сохраняет свое значение и роль как необходимое условие всестороннего развития их личности и интеллекта. Формирование полноценной речи детей с общим недоразвитием речи при помощи игровых ситуаций является актуальной проблемой на данный момент.





Вся жизнь ребенка – игра. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику – необходимый элемент в системе логопедического воздействия. Применение камушков «Марблс» это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей.





Стеклянные камушки марблс – далекий потомок глиняных шариков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей.

Шарики получили свое название от английского «марблс» (то есть мраморные).

Шарики имеют разнообразную цветовую гамму. Шарики Марблс берут свое начало от развлечений древних римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звездную пыль, янтарь и каплю воды. Игры с шариками Марблс – это физическое и умственное развитие ребенка.





Коррекционно-развивающие задачи:

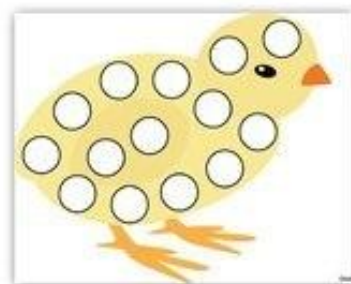
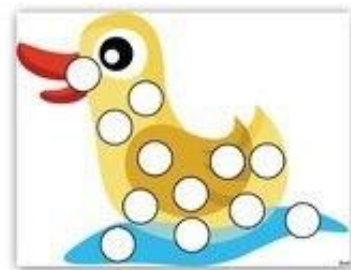
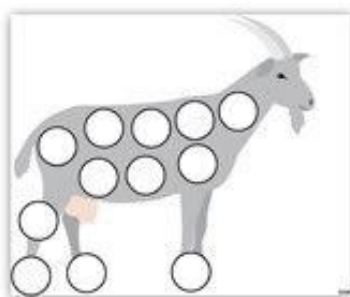
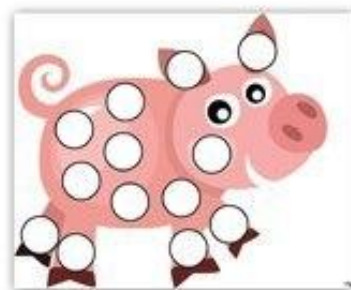
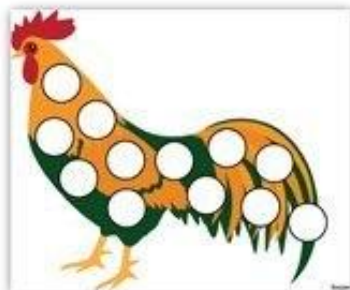
- ❖ Развивать мелкую моторику, упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры рук ребенка.
- ❖ Упражнять в ориентировке на плоскости листа.
- ❖ Упражнять в согласовании прилагательных и числительных с существительными.
- ❖ Обогащать словарный запас, упражнять в употреблении предлогов, наречий, прилагательных, глаголов.
- ❖ Развивать связную, фразовую речь, эмоциональную лексику.





- ❖ Упражнять в звукобуквенном разборе слова, закреплять правильный образ буквы.
- ❖ Проводить профилактику дисграфии, работу по автоматизации поставленных звуков.
- ❖ Развивать глазомер, тактильные ощущения, эстетическое восприятие.
- ❖ Развивать образное мышление, зрительное внимание, память.
- ❖ Развивать умение сосредотачиваться, способность доводить начатое дело до конца.







Развитие грамматического строя речи (словоизменение и словообразование, согласование)

Дидактическая игра «Помоги Дюймовочке»

Цель: Понимание разницы в значении слов с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Помоги Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК. Например: мяч - мячик, стол - столик, фант - фантик и т. д.

«Волшебный мешочек» Ребёнок достает камушек из мешочка определенного цвета и говорит: Зелёный камешек- зелёный огурец, красный камешек-красное платье и т.д.





Составление предложений

Цель: Развитие связной речи, закрепление предложно-падежных конструкций.

Сосчитать сколько слов в предложении выложить камешками схему.

Девочка собирает чёрную смородину.





Звуко-буквенный анализ слов

Цель:

- воспитание слуховой дифференциации звуков речи путем различения на слух сходных по артикуляторно-акустическим признакам звуков;
- развитие фонематического восприятия путем выделения на слух места звука в слове;
- определения, с какого звука начинается слово (гласного или согласного);
- развитие звукового анализа и синтеза путем умения делить слова на звуки;
- знакомство с буквой.





Дидактическое упражнение «Найди звук в слове»

Цель: развитие умения выделять указанный звук (начало, середина, конец) в слове.

Оборудование: камешки «Марблс», карточки для звукового анализа.

Инструкция: Определить указанный звук в слове и поставить фишку-камешек необходимого цвета (гласный - красный, согласный твёрдый – синий, согласный мягкий - зеленый).





Дополнительные вопросы и задания:

1. Произвести звукобуквенный анализ слова. Фишки-камешки выкладывать под буквами.
2. С какого звука начинается слово? Гласный он или согласный? Какие еще слова можно придумать с этим звуком?
3. На каком месте находится звук (в начале, середине, конце?)
4. Сколько в слове гласных, сколько согласных?

Доступная и привлекательная игровая ситуация на занятиях делает познавательный процесс интересным. С ее помощью поддерживается стойкий интерес к познанию.





Дидактическая упражнение

«Знакомство с буквой»

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков.

Задание: Педагог уточняет название букв и закрепляет ее образ путем наложения камушков на ее контур.





Сенсорное развитие

Упражнение «Знакомство»

Цель: привлечение внимания ребенка к тактильному объекту.

Оборудование: емкость с камешками «Марблс».

Задание:

- 1) обращать внимание на камушки и предлагает потрогать камешки руками;
- 2) выкладывать их из емкости, двигать в ней руками по очереди и одновременно. При этом педагог знакомит с текстурой - стеклянные, гладкие; качеством - хрупкое, прозрачное; цветом - красный, синий, зеленый и т.д.
- 3) затем дается время для самостоятельного манипулирования.





«Соотнеси по цвету»

Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камешек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камешек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.





Развитие пространственных представлений и предложно-падежных конструкций

«Лабиринт»

Цель:

- умение ориентироваться на плоскости;
- развитие тактильных ощущений;
- развитие движений пальцев рук.



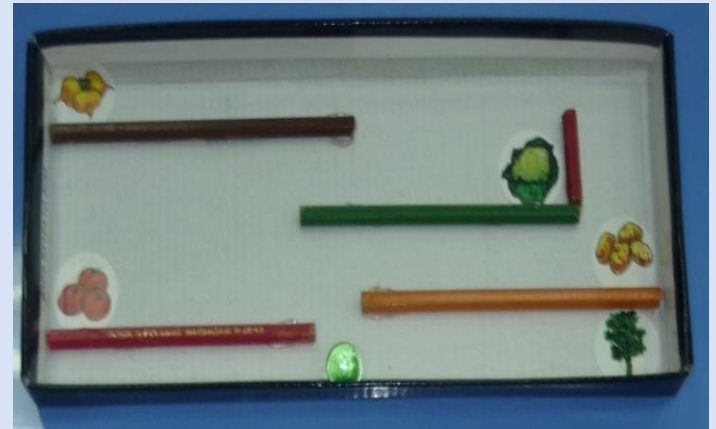


Коррекция звукопроизношения

«Лабиринты на автоматизацию и дифференциацию звуков».

Цель: Закрепление произношения автоматизированного звука; дифференциация звуков.







Использование в работе с детьми камешков Марбл успешно развивает фантазию и творчество воспитанников. Легко изготовить и украсить поделки.

«Пейзаж»

1. Развивать фантазию ребенка;
2. Обогащать словарь;
3. Подбирать камушки определенных размеров и цветов;
4. Развитие мелкой моторики рук;
5. Эмоциональный настрой.





**Спасибо за
внимание!**

