

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Будницкая
основная школа»
Велижского района Смоленской области

Сообщение на педсовете

«Формирование речевой и языковой компетенции на уроках русского языка и литературы»



Подготовила: Сергеева Светлана Николаевна,
учитель русского языка и литературы

Будница,
2020

«Формирование речевой и языковой компетенции на уроках русского языка и литературы»

В моей педагогической деятельности возникла проблема: противоречие между общим снижением уровня культуры речи учащихся и требованием общества – развитие языковой личности, способной анализировать информацию, содержащуюся в тексте, создавать собственное речевое высказывание и применять результаты интеллектуальной деятельности на практике. Сложившаяся в моей практике система работы по данной теме помогает преодолеть вышеназванное противоречие. В современных условиях модернизации содержания его цели и результаты стали соотноситься с формированием ключевых компетенций, одними из которых являются коммуникативная и языковая компетенции.

«Формирование речевой и языковой компетенции на уроках русского языка и литературы»

- ❖ Языковая компетенция предполагает знание самого языка, его устройства и функционирования, языковых норм, в том числе орфографических и пунктуационных.
- ❖ Именно языковая и коммуникативная компетенции способствуют формированию умений и навыков речевого общения. А для этого необходимо создавать на каждом уроке условия речевого общения. Речевая деятельность формируется во всех её видах – чтении, говорении, письме, аудировании. "Обучать общению, общаясь" – без этих условий нет урока.

«Формирование речевой и языковой компетенции на уроках русского языка и литературы»

Цель: создание условий для развития речевой и коммуникативной компетентности учащихся.

В соответствии с этим были поставлены следующие задачи:

- ❖ -изучить опыт лингвистов и педагогов по теме;
- ❖ -разработать рабочие программы, модели уроков;
- ❖ -развить индивидуальные познавательные способности каждого ребёнка;
- ❖ -сформировать монологические умения, навыки творческого самовыражения;
- ❖ -повысить речевую культуру и лингвистическую грамотность.

При отборе содержания материала я придерживаюсь двух принципов

- **Первый:** каждая новая тема, каждое явление языка изучаю на примере текстов. На любой факт языка предлагаю взглянуть с точки зрения его функционирования в речи.
- **Второй:** во всех заданиях и упражнениях, где это возможно, для анализа даю отрывки художественных текстов. Анализ образцовых текстов, обсуждение языковых средств делает понятной для ученика причину изучения грамматики, морфемике и других разделов программы.

Этапы работы с языковым средством:

1. Обращение к жизненному опыту учащихся, актуализация впечатлений, наблюдений, образов.
2. Целенаправленное наблюдение над языковыми фактами.
3. Подведение к первоначальному выводу самих учащихся.
4. Уточнение, корректировка и запись определения.
5. Выделение существенных признаков.
6. Применение знаний в новых условиях, в новом материале.
7. Знаний в творческих упражнениях.

Дидактические игры на уроках русского языка

«Диктор». Прочитайте текст орфоэпически правильно.

Игра «Дикторы»



Запишите слова на тему своей группы, расставив
выделенных словах ударение:

Сахарная **свѐкла** Кислый **щавель**
стало **красивее** **свободнее** дышать вечером
скучно **холодно** у реки **сорвала** яблоко
зелёная **хвоя**
сильно устала **погналась** за зайцем
комбайнер в поле **многовековой** дуб

Дидактические игры на уроках русского языка

«Редактор». Исправьте речевые ошибки в тексте.

Редактирование. Исправь речевые ошибки!

Рост преступности вырос.

Точное число погибших уточняется.

Сложилось странное положение.

Явка в суд является обязательной.

Жители, проживающие в нашем районе, собрались на встречу с депутатом.

Спортсмены нашего города могут похвастаться спортивными достижениями.



Дидактические игры на уроках русского языка

«Переводчик». Замени иноязычное слово русским.

Игра «Переводчик»

Кто быстрее заменит все слова в предложении (кроме служебных) синонимами?

1. Доктор прописал пациенту инъекции.
2. Разъяренная выюга замела тропинки.
3. Шофер вновь стал внимательно всматриваться во мрак.
4. Караульный спрятался от ливня под кровлей здания.

Кто найдет иноязычные слова и заменит их русскими?

1. При проверке было выявлено немало дефектов.
2. Он пишет мемуары.
3. Ваши аргументы убедительны.
4. Все работали с энтузиазмом.
5. Мы гордимся нашим голкипером.
6. В газете появилась информация о футбольном матче.
7. В сплаве обнаружено мизерное количество меди.

Кто сумеет найти старославянские (по происхождению) слова и заменить их русскими:

1. Горят румянцем свежие ланиты.
2. Старец нахмурил чело.
3. Построен град великий над Невой.

«Перевертыши». Замените в словосочетании главное слово так, чтобы получилась метафора.

Игра «Перевёртыши»

Задание

Замени в словосочетании главное слово так, чтобы зависимое стало употребляться в переносном значении:

*Железный гвоздь, румяная девочка,
кудрявый малыш, сладкий пирог,
стальная балка, золотые часы, колющий ёж*

Задание

Замени в предложении подлежащее так, чтобы глагол-сказуемое приобрёл переносное значение:

*Загорелась дача, гаснет свеча, птица поёт, малыш улыбается,
дети играют, отец спит*

Задание

Замени в словосочетании зависимое слово так, чтобы главное слово в первом и втором словосочетаниях стали омонимами:

*Гибкий лук, ржавый ключ, вкусные лисички, песчаная коса,
хлебный ток, водопроводный кран*

Задание

Замени в каждой паре слов синонимы – антонимами, а антонимы – синонимами:

*Грусть, тоска; мрак, темнота; близко, рядом; храбрый,
смельчак; похвала, порицание; жара, холод; ложь, вымысел;
работать, трудиться*

Игра «Вставь словечко»

Игра «Вставь словечко»

**Вставьте подходящие по смыслу имена
прилагательные:**

Светит (какое?) ...солнце.

Дует (какой?)...ветерок.

Крадётся (какая?)...лиса.

Слова для справок:

теплый, хитрая, яркое.



«Формирование речевой и языковой компетенции на уроках русского языка и литературы»

Эффективны в работе уроки-исследования, уроки-семинары, практикумы, деловые игры, дискуссии, интегрированные уроки, включающие аналитическую работу с языковым материалом текста и предполагающие возможность выбора учениками и самого текста, и заданий, справочного материала, формы выполнения работы и т. п. Подобные уроки создают условия для проявления индивидуальных читательских, исследовательских и творческих способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов школьников.

В практике работы такой урок (урок-исследование, урок словесности, урок- мастерская, деловая игра и т. п.) состоит из следующих этапов:

- **целеполагание**, когда ученики обсуждают тексты и задания с учителем, получают дополнительные инструкции по выбору и выполнению задания;
- **планирование** (школьники вникают в содержание текста; размышляют над способом выполнения заданий; определяют потребность в справочной литературе и словарях; вырабатывают план действий);
- **исследование** (исследование текста, решение промежуточных задач);
- **дискуссия** (учащиеся обсуждают ход урока, анализируют, добавляют, корректируют свои наблюдения);
- **итоговая творческая работа.**

Предполагаемый результат и форма его представления

- Суть работы состоит в совершенствовании средств обучения и развития учащихся, использовании педагогических инноваций в процессе обучения русскому языку, творческом переосмыслении традиционных методов обучения с учетом педагогической дидактики (например, изменение традиционной структуры урока), возрастных особенностей и психологии, индивидуально-творческих возможностей и мотивов учащихся.

*Спасибо
за внимание!*

Интернет-ресурсы

- <https://dso1.infourok.ru/uploads/ex/06e8/000006e7-b6e229e4/img13.jpg>
- https://allyslide.com/thumbs_2/22524ecf2c6f32ab81e8e4813dc78d00/img7.jpg
- https://present5.com/presentation/43476344_183706049/image-9.jpg
- <https://fsoo.infourok.ru/images/doc/145/168316/img6.jpg>
- <https://dso4.infourok.ru/uploads/ex/0517/0007cd46-9be885bd/img8.jpg>
- http://images.myshared.ru/50/1339436/slide_26.jpg
- <https://cf.ppt-online.org/files/slide/j/IpksmqLlHfwQ2XOEYtRzKjDag57MiiPy3NAxIZ/slide-10.jpg>