



# Формирование слухового гнозиса у детей с ОНР

# Актуальность темы

- Данная тема была выбрана в связи с тем, что она является достаточно актуальной. В настоящее время наблюдается острая тенденция к увеличению числа детей с нарушениями речи, главным образом, с общим недоразвитием речи.
- У многих детей недоразвитие речи возникает в результате нарушений слухового гнозиса.
- Одним из необходимых условий для полноценного развития речи является формирование слухового гнозиса в онтогенезе.
- Неспособность ребенка улавливать и дифференцировать речевые и неречевые звуки мешает развитию речи.

# Объект, предмет, гипотеза

- **Объект исследования:** слуховой гнозис у детей с ОНР III уровня.
- **Предмет исследования:** формирование слухового гнозиса у детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи III уровня.
- **Гипотеза исследования:** предполагается, что в процессе логопедической работы, у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня, существенно повысится уровень развития слухового гнозиса.

# Цель и задачи исследования

**Цель исследования:** на основании проведенной диагностики разработать методы и приемы работы по развитию слухового гнозиса у детей с ОНР.

**Задачи исследования:**

- 1) На основе анализа научной психолого-педагогической литературы определить онтогенез становления слухового гнозиса и его значение для развития детей с нарушениями речи.
- 2) Обследовать состояние слухового гнозиса у детей старшего дошкольного возраста
- 3) Разработать методы и приемы по развитию слухового гнозиса в процессе формирования правильного произношения
- 4) Проверить эффективность работы над формированием слухового гнозиса в процессе формирования правильного произношения

# Методы исследования

- Анализ психолого-педагогической и логопедической литературы по проблеме исследования;
- Изучение психолого-педагогической документации;
- Наблюдения за коррекционной группой и определение ее особенностей;
- Эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный);
- Анализ полученных результатов.

# База исследования

- Базой исследования послужило МАУ ДО ЦРТДиЮ "Грант" г. Тюмень.
- Экспериментальное исследование проводилось в группе с детьми в возрасте 5 лет, имеющими логопедическое заключение ОНР III уровня, в количестве 20 человек.

# Теоретические положения

- - Общее недоразвитие речи – это нарушение формирования всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи при нормальном слухе и интеллекте.
- - У детей с ОНР отмечается нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематических процессов, недостаточный объем словарного запаса и наличие в экспрессивной речи аграмматизмов.
- - Общее недоразвитие речи может выступать как самостоятельная патология, а может быть следствием других дефектов, таких как алалия, дизартрия, ринолалия и пр. [3, с. 1].
- - Проявления ОНР могут быть различны, поэтому на сегодня выделяют четыре уровня речевого развития.

- - Нами был исследован третий уровень общего речевого недоразвития, который характеризуется как "обиходная фразовая речь с пробелами лексико-грамматического и фонетического строя", представляет собой своеобразный вариант периода усвоения ребенком морфологической системы языка [1, с.2]. У таких детей часто наблюдается нарушение слухового гнозиса.
- - Слуховой гнозис (*gnosis acustica*) – это узнавание предмета по характерному для него звуку. Непосредственно на базе ощущений развиваются функции, которые на языке общей психологии обозначаются как *представления*, а на языке нейропсихологии как *гнозис*, относящийся к той или иной модальности. [7, с.22].



- - Слуховой гнозис характеризуется необходимостью восприятия последовательности стимулов, реализующихся во времени. Такое восприятие обозначается как сукцессивное. Следовательно, слуховые сигналы требуют сукцессивного анализа и синтеза последовательно поступающих акустических раздражителей.
- - Процесс формирования слухового гнозиса в онтогенезе начинается с узнавания неречевых звуков, это могут быть бытовые, природные и музыкальные звуки, а также голоса животных и людей.



# Экспериментальное исследование

- Целью исследования было - выявить уровень сформированности слухового гнозиса у детей пяти лет с ОНР III уровня. Для этого был выдвинут ряд задач:
- Определить комплекс используемых методик
- Провести обследование детей возраста по подобранным методикам.
- Проанализировать полученные результаты
- Сделать выборку детей 5ти лет в качестве контрольной группы и экспериментальной

# Организация исследования

- В эксперименте участвовало 20 детей, имеющих в анамнезе общее недоразвитие речи третьего уровня. Биологический возраст испытуемых на момент обследования 5 лет. Важно отметить, что у всех обследуемых детей сохраненный физический слух.
- Для апробации выбраны методики исследования неречевого и речевого слухового гнозиса.
- Исследование было проведено в три этапа – констатирующий, формирующий эксперимент, контрольный эксперимент.

# Констатирующий эксперимент

- 1. Изучение и анализ анамнеза детей (на основе медицинской документации).
- 2. Проведение подробной диагностики состояния слухового гнозиса у детей, а также анализ полученных данных (использовались схема обследования, речевой и наглядный материал, представленные в табл.1 и 2).
- Нами были использованы тесты:
- Шелест бумаги, звон ложечки, стакан.
- Дифференцированное восприятие бытовых звуков, звучаний, шумов
- С магнитофона: - шум дождя; - шум поезда; - пение птиц.
- Мелодия знакомой песни без слов
- Оценка ритмов
- Выполнение по образцу (постукивание или карандашом)
- По речевой инструкции – производится оценка ошибок.

# Результаты тестирования

Тип нарушения	Количество детей	Процент
Нарушение слухового восприятия, дифференциация восприятия бытовых звуков, шумов, звучаний	7	35%
Ошибки воспроизводимости звука	7	35%
Нарушение формирования предметных образов	2	10%
Нарушение музыкального слуха	3	15%
Ошибки воспроизводства ритма и их оценка	1	5%

# Исследование нарушения воспроизводимости звука

Тип нарушения воспроизводимости звука	Процентное соотношение
Ошибки по типу персевераций	75%
Замедленность, моторные трудности выполнения	25%


# Формирующий эксперимент

- Занятия проводили по следующей схеме:
- - Вводная часть (3 -5 минут). Целью этой части является вступление, создание в группе доверительных отношений и положительного эмоционального фона. Также на этом этапе необходимо заинтересовать ребенка, повысить внимание.
- - Подготовительная часть (8 – 15 минут). Проводится подготовка к выполнению основных упражнений, разминка. Также на этом этапе объясняют ход и содержание занятий.
- - Основная часть (20 минут). Эта часть включает основные логопедические упражнения, коррекционные и физическое упражнения, игры [29].
- - Заключительная часть (2-3 минуты). Подведение итогов, релаксация, восстановление дыхания.

# Результаты контрольного тестирования

Тип нарушения	Количество детей	Процент
Слуховой гнозис в норме	7	35%
Ошибки воспроизводимости звука	7	35%
Нарушение формирования предметных образов	2	10%
Нарушение музыкального слуха	3	15%
Ошибки воспроизводства ритма и их оценка	1	5%





- Благодарю за внимание!