

Формирование структуры предложения у детей с ЗПР



Маша кушает вкусную кашу .

Упражнения с предложениями могут быть разделены на 3 группы:

I. Упражнения на основе образца;

II. Конструктивные;

III. Творческие.

Основные приемы работы над предложениями:

I. упражнения на основе образца;

□ чтение образцов взрослым:

Интонационная работа над предложением помогает,

во – первых, лучше понять его содержание;

во – вторых, усвоить и запомнить образцы, которым ребенок должен подражать;

в–третьих, помогает ребенку лучше понять строй предложения, его внутренние связи, выделить его составные части, что в общем положительно сказывается на грамотности, а в дальнейшем на умении расставлять знаки препинания.

Хорошая дикция, ясные живые интонации вырабатывают у детей языковое чувство (чутьё).

□ вопрос взрослого:

- «Что дети собирали в лесу?».

- «Дети собирали в лесу малину».

-«Что дети делали в лесу?»

- «Дети собирали в лесу малину».

(Ошибки: «дети делали – они собирали в лесу малину»).

□ *составление предложений, аналогичных данным, но на другую тему:*

Например: «Кошка лакает молоко».



«Собака грызет кость».



«Лошадь жует сено».

II. Конструктивные упражнения



□ Когда все слова даны в нужной форме:

Видели, дети, белочку, рыженькую, лесу, в.

Дети видели в лесу рыженькую белочку.

В лесу дети видели рыженькую белочку.

□ Из слов в начальной форме:

Волк, бежать, в, лес. Мама, идти, на, работа. Папа, делать, машина.

Волк бежит в лес. Мама идёт на работу. Папа делает машину.

□ Из слов в начальной форме, перепутанных между собой:

Бежать, лес, волк, в. Работа, на, идти, мама. Машина, папа, делать.

Волк бежит в лес. Мама идёт на работу. Папа делает машину.

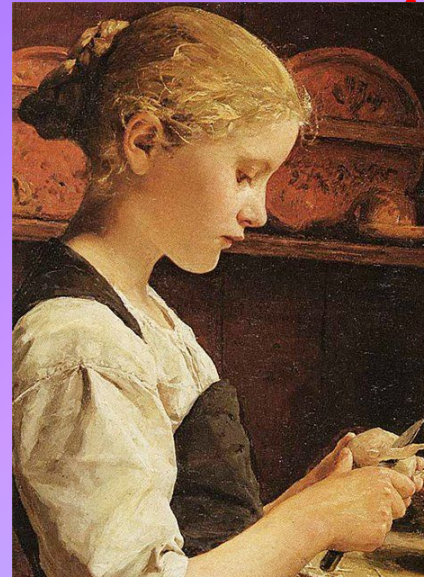
□ Деформировать рекомендуется текст, незнакомый детям, его восстановление требует большей самостоятельности:

«Дядя Миша и его сын Вася принесли лебедей домой. Птицы стали жить у них во дворе. Озеро стало замерзать. Лебеди могли погибнуть. Осенью два лебедя остались жить на озере. У одного из них болело крыло.»

Осенью два лебедя остались жить на озере. У одного из них болело крыло. Озеро стало замерзать. Лебеди могли погибнуть. Дядя Миша и его сын Вася принесли лебедей домой. Птицы стали жить у них во дворе.

□ *Деление текста (на слух 3-5 предложений).*

**«У мамы была дочка Маша она помогала маме по хозяйству
мама варила суп а Маша ей помогала чистила картошку
морковку ай да помощница»**



«У мамы была дочка Маша. Она помогала маме по хозяйству. Мама варила суп, а Маша ей помогала. Чистила картошку, морковку. Ай, да помощница!»

**□ Распространение простого предложения
с помощью вопросов:**

Птицы вернулись.

– *Какие* птицы?

- Перелетные птицы вернулись.

– *Откуда* вернулись?

– Перелетные птицы вернулись из теплых стран.

– *Куда* вернулись?

- Перелетные птицы вернулись из теплых стран в свои родные гнезда.



□Соединение двух или трех простых предложений в одно:



Мальчики выкопали картошку.
Девочки собрали помидоры и огурцы.



Мальчики выкопали картошку, а девочки собрали огурцы и помидоры.

□Дополнение слов в предложение:



Лодка доплыла...(до) берега,
пляжа, острова, моста.

Дети играют ...(в) кубики,
машинки, куклы, прятки.

□ Редактирование предложений или их групп,
содержащих речевые ошибки, недочеты:



Мальчик дала девочке гриба.

Медведь спит под берлогой.



III. Творческие упражнения

□ По теме, заданной взрослым

«Одежда»

У меня новая одежда.

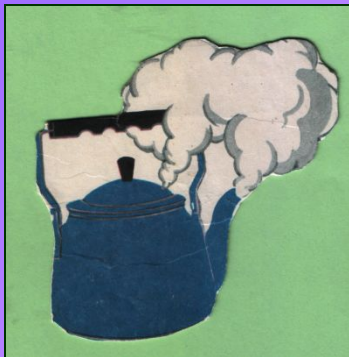
Мама постирала мою одежду.

Папа пришёл с работы в грязной одежде.

Одежда продается в магазине. Одежду шьют на фабрике.



□ По предмету или предметной картинке



По опорным словам или картинкам



В машине везут бегемота.
Бегемот не влез в машину.
Камаз едет за бегемотом.
Бегемот похож на большой Камаз.
Бегемот меньше, чем Камаз.

*□ По заданному обороту речи, фразеологизму,
крылатому выражению:*

«Золотые руки»

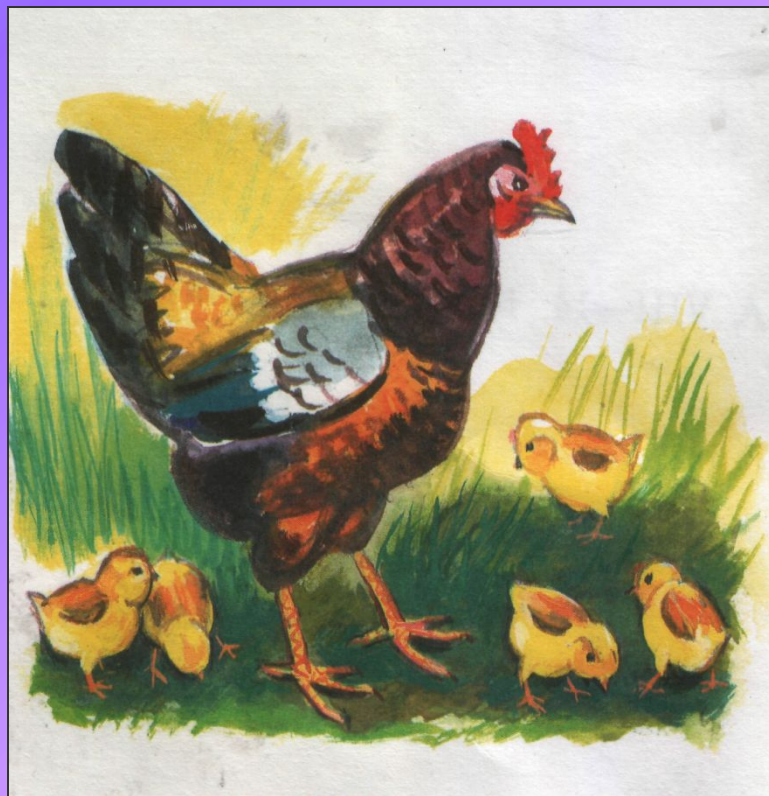
У моей мамы золотые руки.

Мне сказали, что у меня золотые руки.

Золотые руки у людей, которые всё умеют делать.

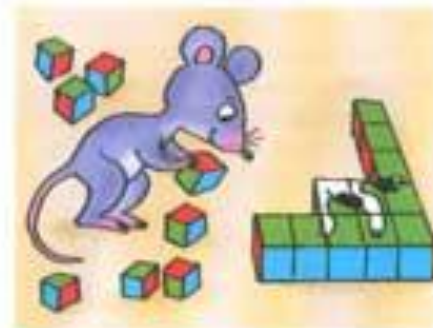
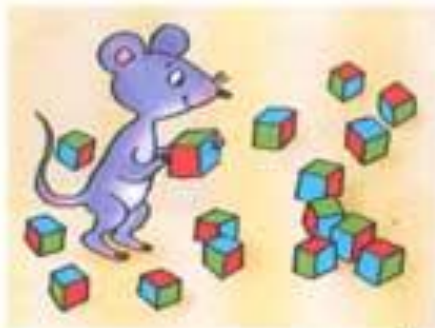


□ По сюжетной картинке



По серии картинок.

Глупая мышка.



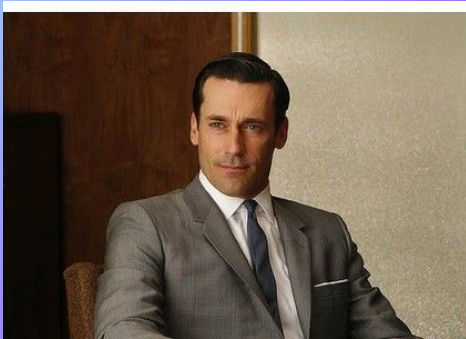
Умный заяц.



Модели предложений

I этап.

- «Существительное + глагол» –
«Мама гладит». «Папа читает».



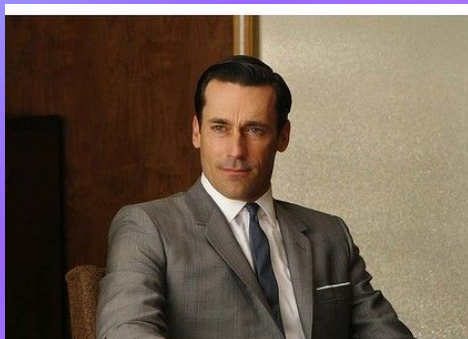
•

•

•«Существительное +глагол +дополнение»

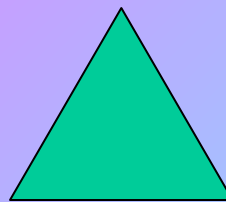
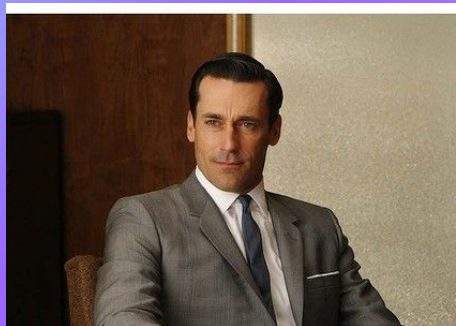


«Папа читает газету».



•«Существительное + глагол + предлог + дополнение»

«Папа лежит на диване».



II этап.

4. «Существительное + глагол + существительное + существительное»
- *«Мама гладит платье утюгом».*
5. «Существительное + глагол + существительное + предлог + существительное»
- *«Мальчик ловит рыбу в реке».*
6. «Существительное + глагол + наречие»
- *«Солнце светит ярко».*
7. «Существительное + глагол + прилагательное + существительное»
- *«Таня купила красивую открытку».*
8. «Существительное + глагол + предлог + существительное + прилагательное + существительное»
- *«Таня повязала на шею новую косынку».*
9. «Существительное + глагол + предлог + прилагательное + существительное»
- *«Цветы распустились на весеннем лугу».*
10. «Прилагательное + существительное + глагол + предлог + прилагательное + существительное»
- *«Красивые цветы распустились на весеннем лугу».*

III этап.

С противительным союзом «а – но»

11. «Существительное + глагол «а» существительное + глагол»
«Света читает, а Катя рисует».

12. «Существит. + прилагательное «но» существит. +
прилагательное»
«Яблоко сладкое, но виноград слаще».

С однородными членами

13. «Существительное + существительное + глагол» -----
«Яблоки, сливы, груши, растут.....»

14. «Существительное + глагол + глагол» -----
«Собака лает, грызет.....»

15. С придаточными союзами «если», «когда», «потому что»
«Я беру с собой зонтик, когда на улице начинается дождь».
«Я пойду в магазин, если мама меня возьмет с собой».

