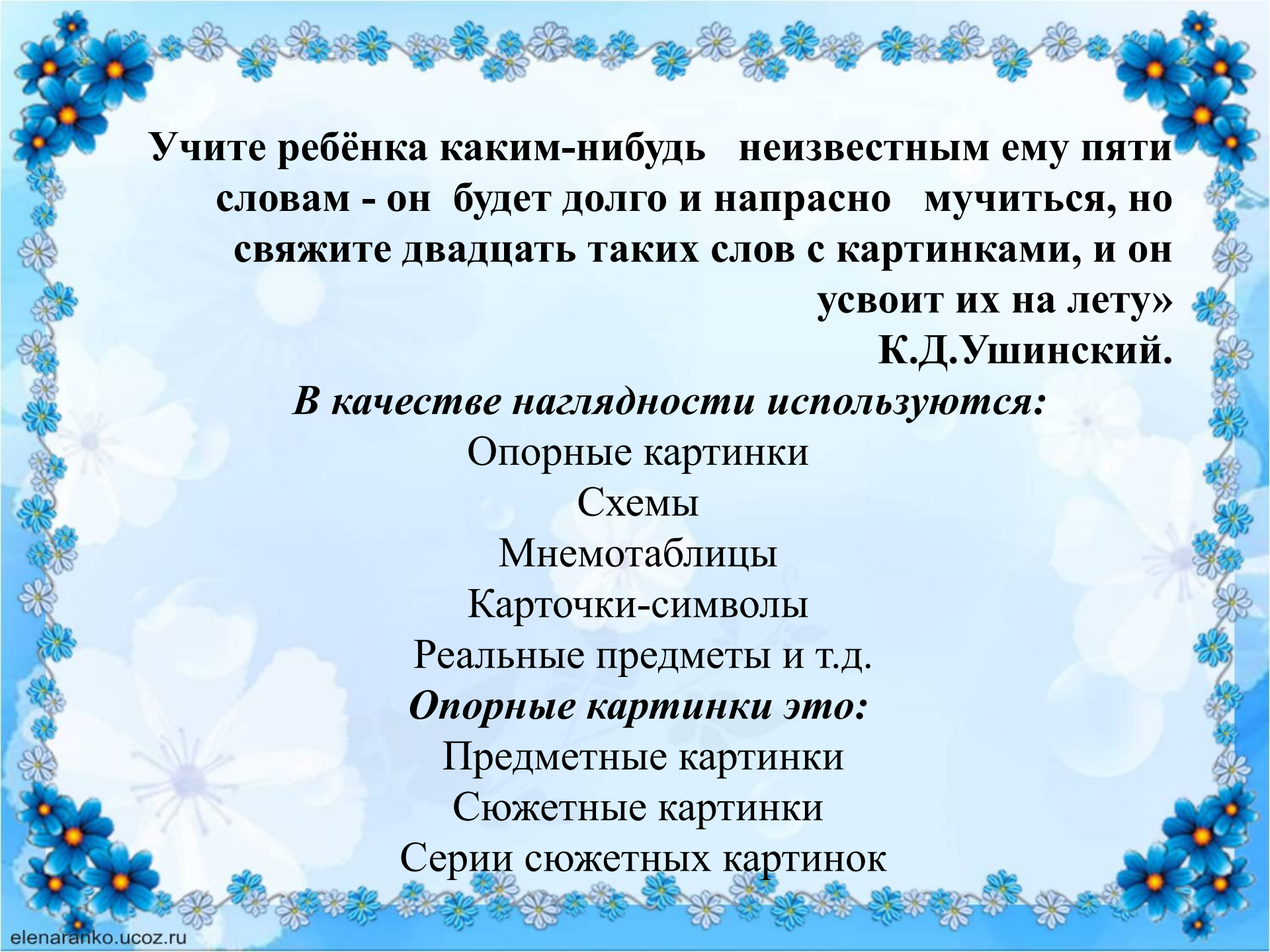




***Формирование связной речи
посредством наглядного моделирования***

**Учитель-логопед:
Вдовина Е.В.**

2017 год



**Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти
словам - он будет долго и напрасно мучиться, но
свяжите двадцать таких слов с картинками, и он
усвоит их на лету»**

К.Д.Ушинский.

В качестве наглядности используются:

Опорные картинки

Схемы

Мнемотаблицы

Карточки-символы

Реальные предметы и т.д.

Опорные картинки это:

Предметные картинки

Сюжетные картинки

Серии сюжетных картинок

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Цель моделирования - обеспечить успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, окружающем мире, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними.


Моделирование основано **на принципе замещения** реальных предметов, предметами, схематично изображенными или знаками.

Актуальность использования наглядного моделирования состоит в том, что:

Во-первых, использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить проблему быстрой утомляемости и потери интереса к занятию у дошкольника;

Во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью.

В-третьих, применяя графическую аналогию, дети учатся видеть главное, систематизировать полученные знания.

A decorative border of blue and white flowers and butterflies surrounds the text. The background is light blue with faint floral patterns and bokeh effects.

Мнемотехника - в переводе с греческого - **«искусство запоминания»**. Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

Применение мнемотехники

Прием наглядного моделирования может быть использован в разных видах речевой деятельности:

- пересказ;
- составление рассказов по картине и серии картин;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ
- заучивание стихов, потешек, загадок, пословиц, чистоговорок.

Элементы модели (символы):

- геометрические фигуры;
- символические изображения предметов (*условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы*);
- планы и условные обозначения, используемые в них;
- опорные схемы.

Варианты мнемотехники

Мнемотехника

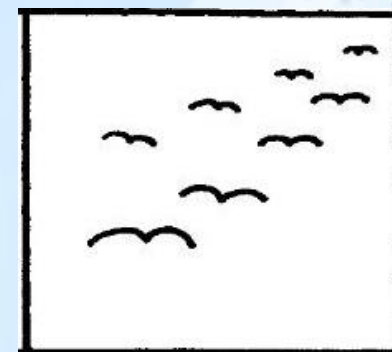
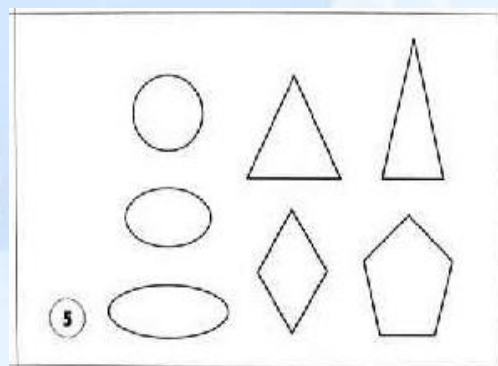
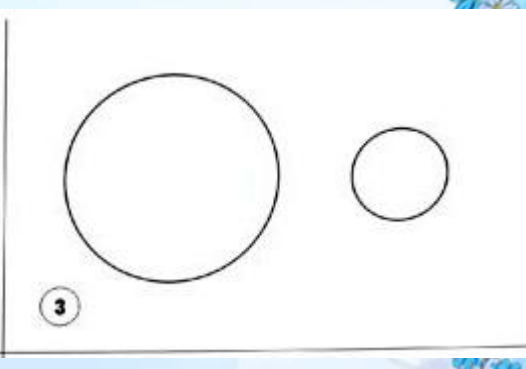
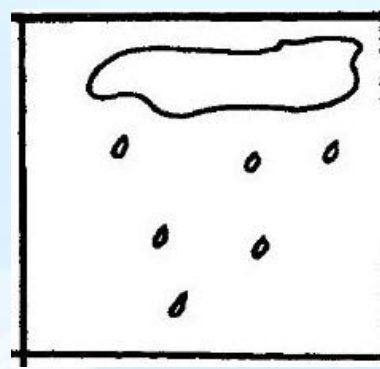
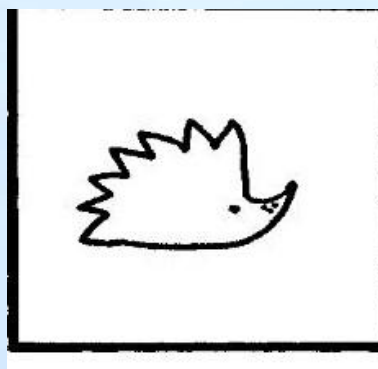
Мнемоквадраты

Мнемодорожки

Мнемотаблицы

Мнемоквадрат

Это отдельная карточка с изображением предмета, действия или другого символа.

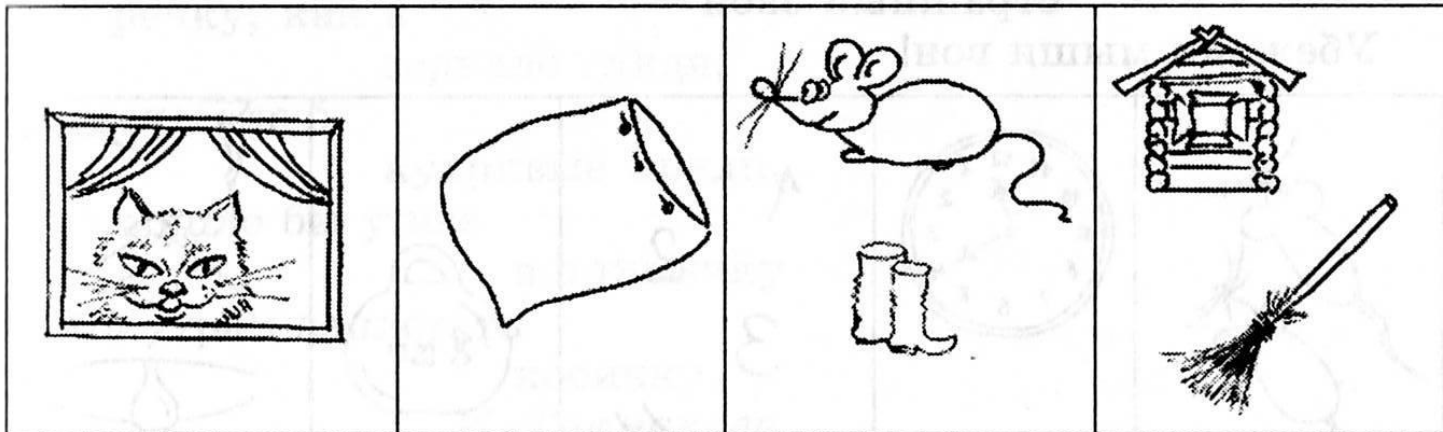


Мнемодорожка

Представляет собой простую схему, состоящую из 4х картинок, содержащую определенную информацию.













Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

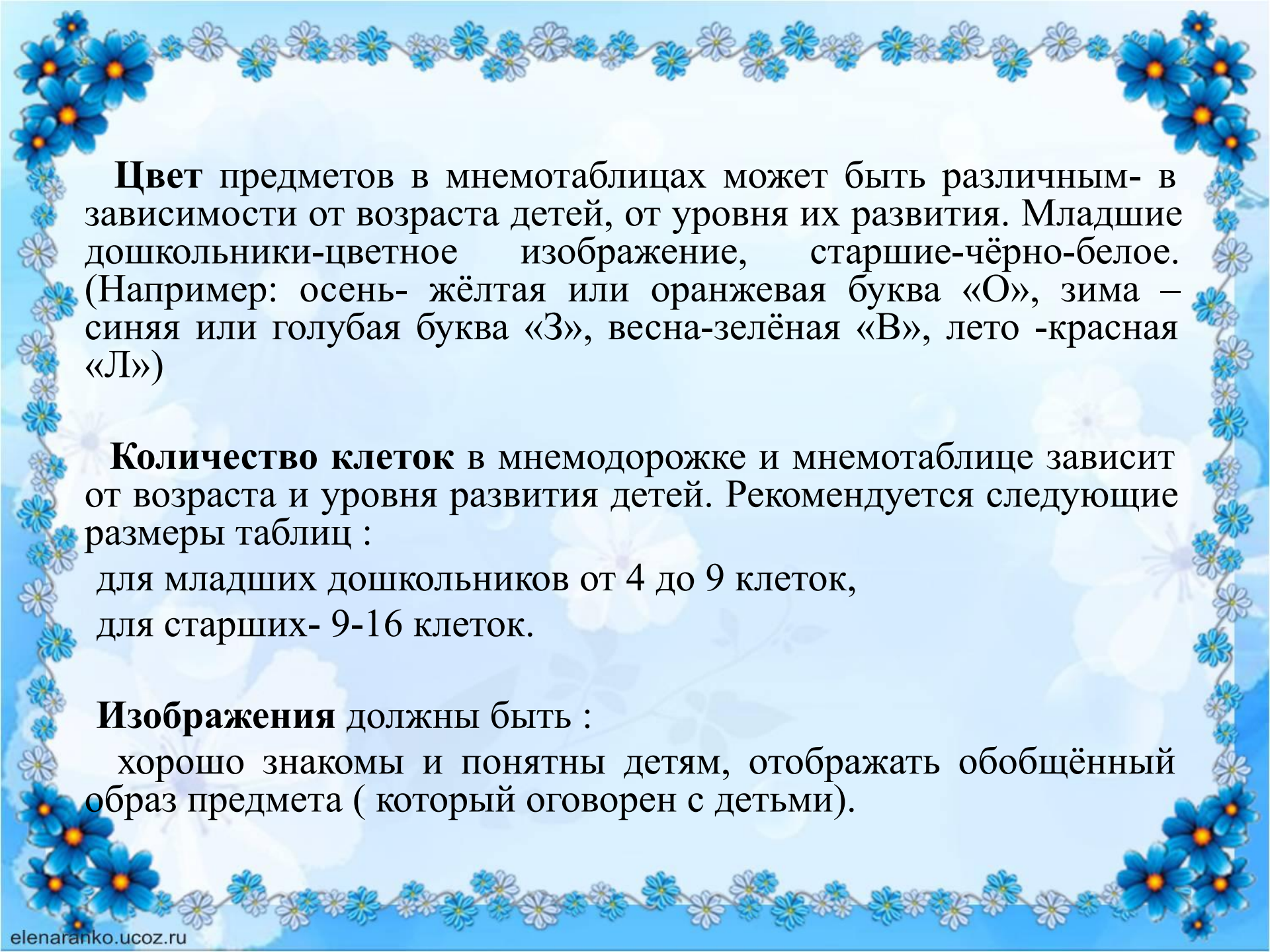
Кошка в окошке
Подушку шьет,
А мышка в сапожках
Избушку метет.



Мнемотаблица

Это схема, состоящая из нескольких квадратов, в которую заложена определённая информация.

 <p>У лисы</p>	 <p>в лесу глухом</p>	 <p>есть нора - надёжный дом.</p>
 <p>Под кустами</p>	 <p>ёж колючий</p>	 <p>нагребает</p>
 <p>листьев кучу.</p>	 <p>Спит</p>	 <p>в берлоге косолапый,</p>
 <p>до весны сосёт там лапу.</p>	 <p>Есть у каждого свой дом.</p>	 <p>Всем тепло, уютно в нём.</p>



Цвет предметов в мнемотаблицах может быть различным- в зависимости от возраста детей, от уровня их развития. Младшие дошкольники-цветное изображение, старшие-чёрно-белое. (Например: осень- жёлтая или оранжевая буква «О», зима – синяя или голубая буква «З», весна-зелёная «В», лето -красная «Л»)

Количество клеток в мнемодорожке и мнемотаблице зависит от возраста и уровня развития детей. Рекомендуется следующие размеры таблиц :

для младших дошкольников от 4 до 9 клеток,
для старших- 9-16 клеток.

Изображения должны быть :

хорошо знакомы и понятны детям, отображать обобщённый образ предмета (который оговорен с детьми).

Этапы работы по мнемотаблицам:

1 этап.

- Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап.

- Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3 этап.

- После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно.

Дидактические игры

Дидактическая игра «Волшебные карточки»

Цель: назвать на «волшебных карточках» игрушки, развивать воображение, мышление.

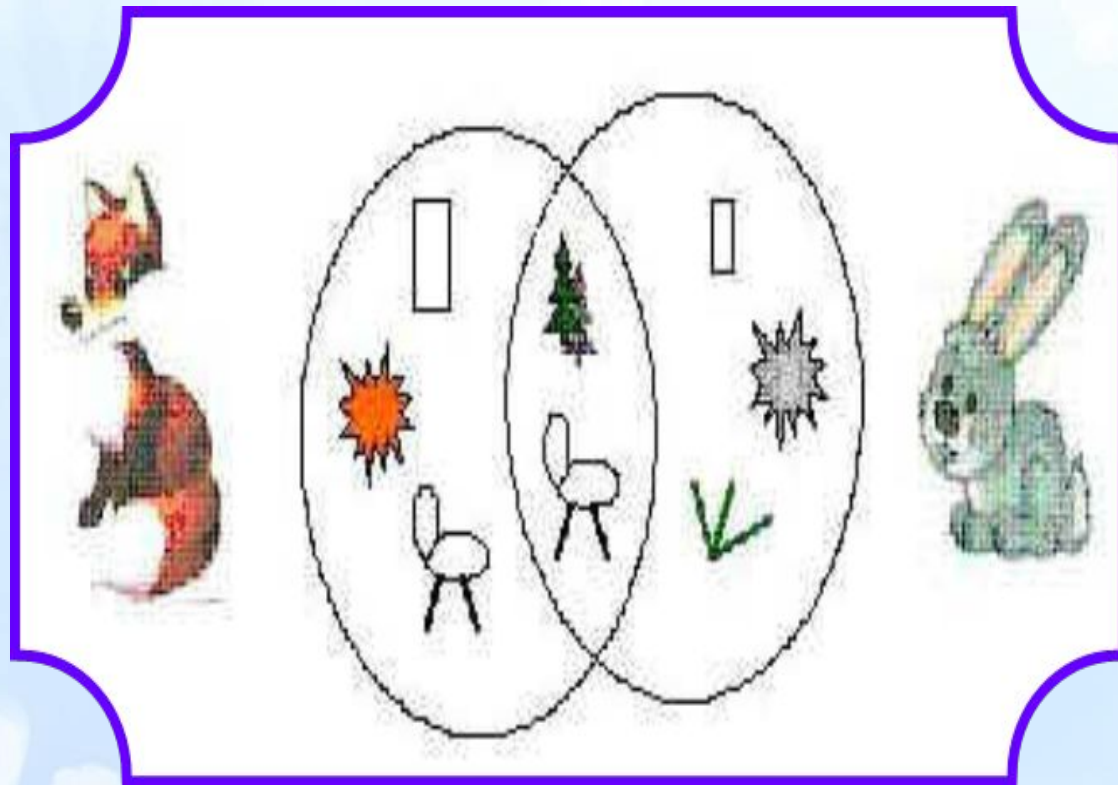


Дидактическая игра «Что это такое?»

Цель: определять и называть предмет при помощи цветовой модели, развивать воображение, мышление.



Сравнительное описание предметов.

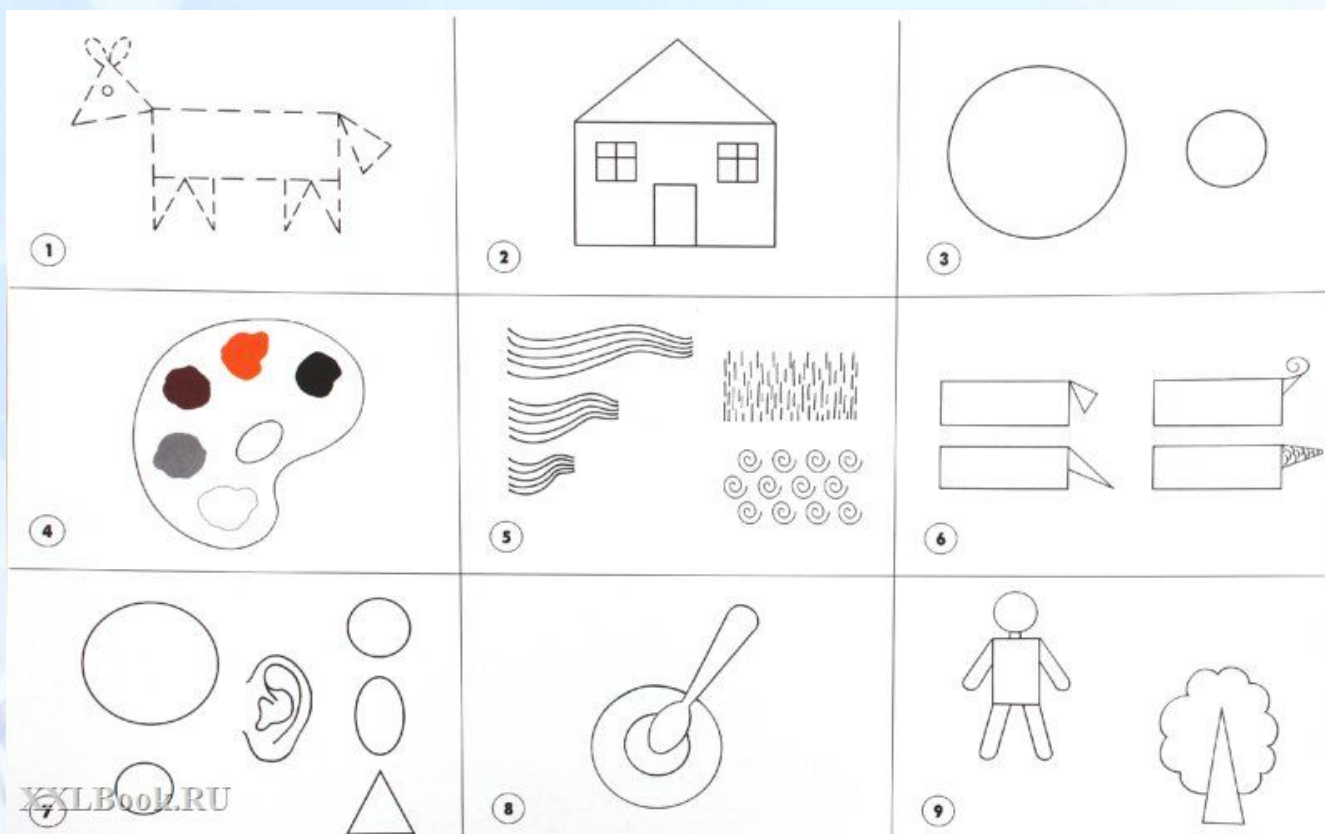


СРАВНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ ЛИСЫ И ЗАЙЦА

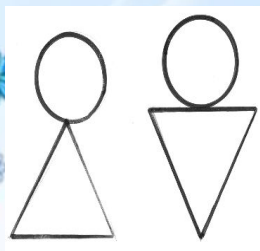
Лиса и заяц – это дикие животные. Заяц – маленький, а лиса – побольше. У зайца летом мех серый, а у лисы рыжий. Заяц – травоядное животное, а лиса – хищник.

Этапы работы над составлением рассказа-описания предмета с использованием мнемотаблиц.

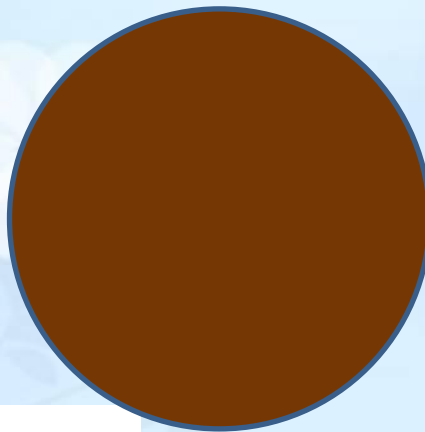
Для описания животных можно использовать такую схему:



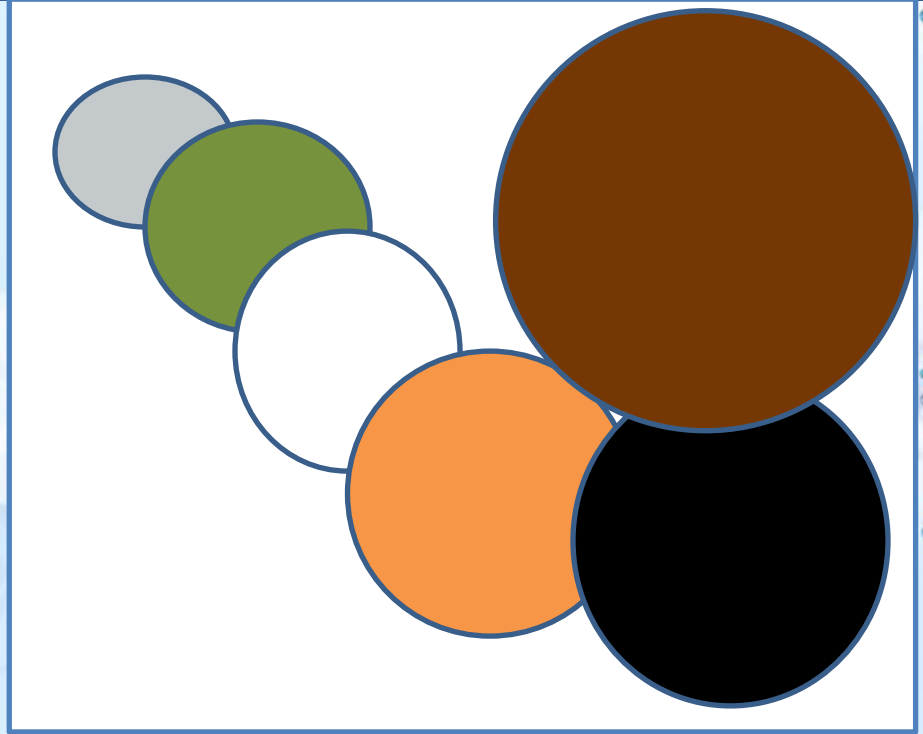
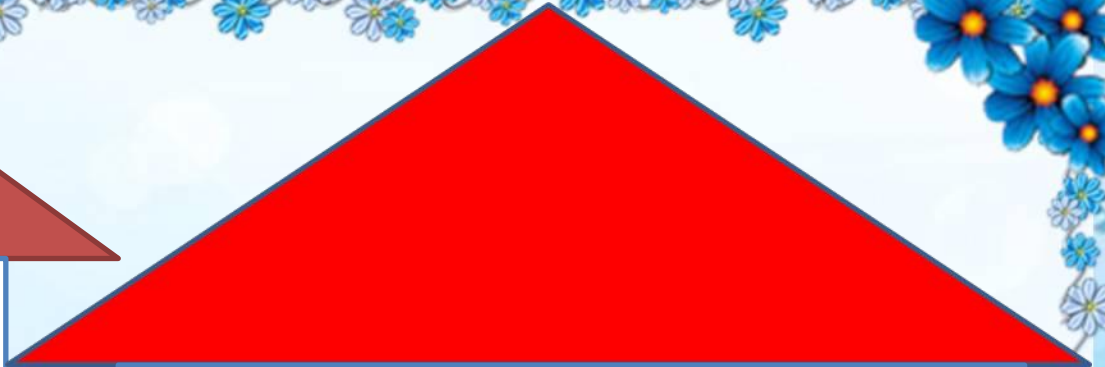
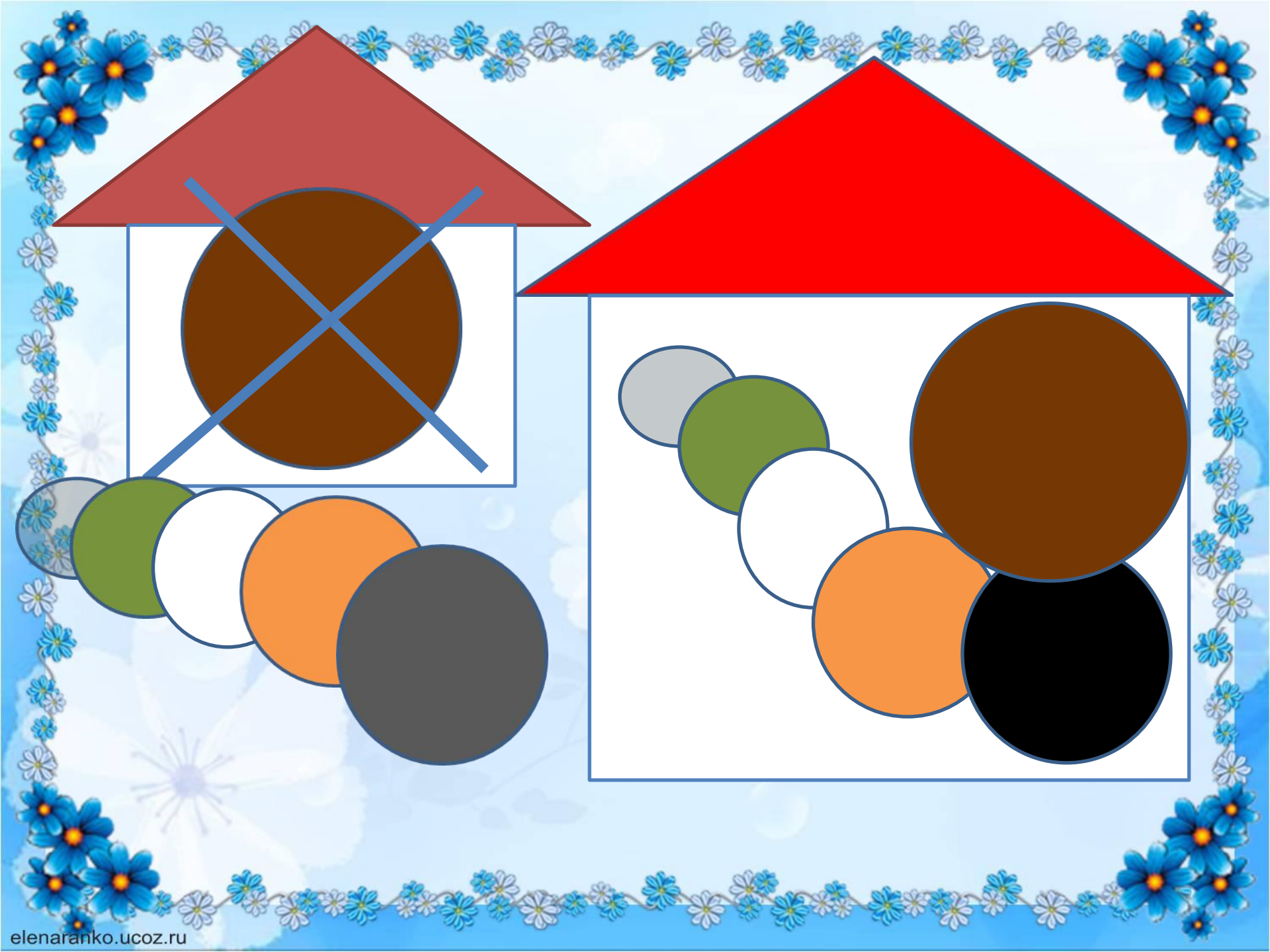
Наступила зима. Солнце светит редко, на улице кружатся и падают на землю легкие снежинки. Снег лежит на земле, на крышах домов. На улице холодно, мороз нарисовал на окнах кружевные узоры. Но дети не боятся мороза и холодного ветра. Они катаются на санках, на коньках, лепят снеговиков .



Пересказ сказки «Теремок»









Такие мнемотаблицы можно подготовить к любому рассказу самостоятельно, например:

Сосна.

Саша и Маша пошли в лес за сосновыми шишками. Вот и опушка леса. На опушке стоит высокая сосна. На сосне густые пушистые ветки. А высоко, на самой макушке,— большие шишки. Шишки с шумом падают вниз, на землю. Под сосной много шишек. Саша и Маша поднимают шишки. С пакетом шишек они спешат домой.

Мнемотаблица к рассказу «Сосна»



Значение мнемотехники

Из выше сказанного можно сделать вывод о том, что *наглядное моделирование*, а конкретно, *мнемотехника*, является действенным методом в обучении детей. Используя в своей работе наглядное моделирование, мы достигаем таких целей, как:

- развитие связной речи, расширение лексико-грамматического строя речи и звукопроизношения, знакомство с буквами.
- развитие связной и диалогической речи.
- развитие у детей умения с помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи и др.
- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления, воображения и речи;
- перекодирование информации, т.е. преобразования из абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.



Используемая литература:

- **Т.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»**
- **Т.В.Большева. «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»**
- **Белоусова Л.Е . «Веселые встречи. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники»**