

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга»

Курсовая работа
на тему
**ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ВНЕКЛАССНЫХ
ЗАНЯТИЯХ ПО ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ СПБ**

специальность 050146
«Преподавание в начальных классах»

Руководитель
Соловьев Андрей Сергеевич

**Задача современного начального
образования**



**Формирование Универсальных
Учебных Действий**

Требования ФГОС НОО к развитию

познавательной сферы обучающихся:

1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
2. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления
3. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
4. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии

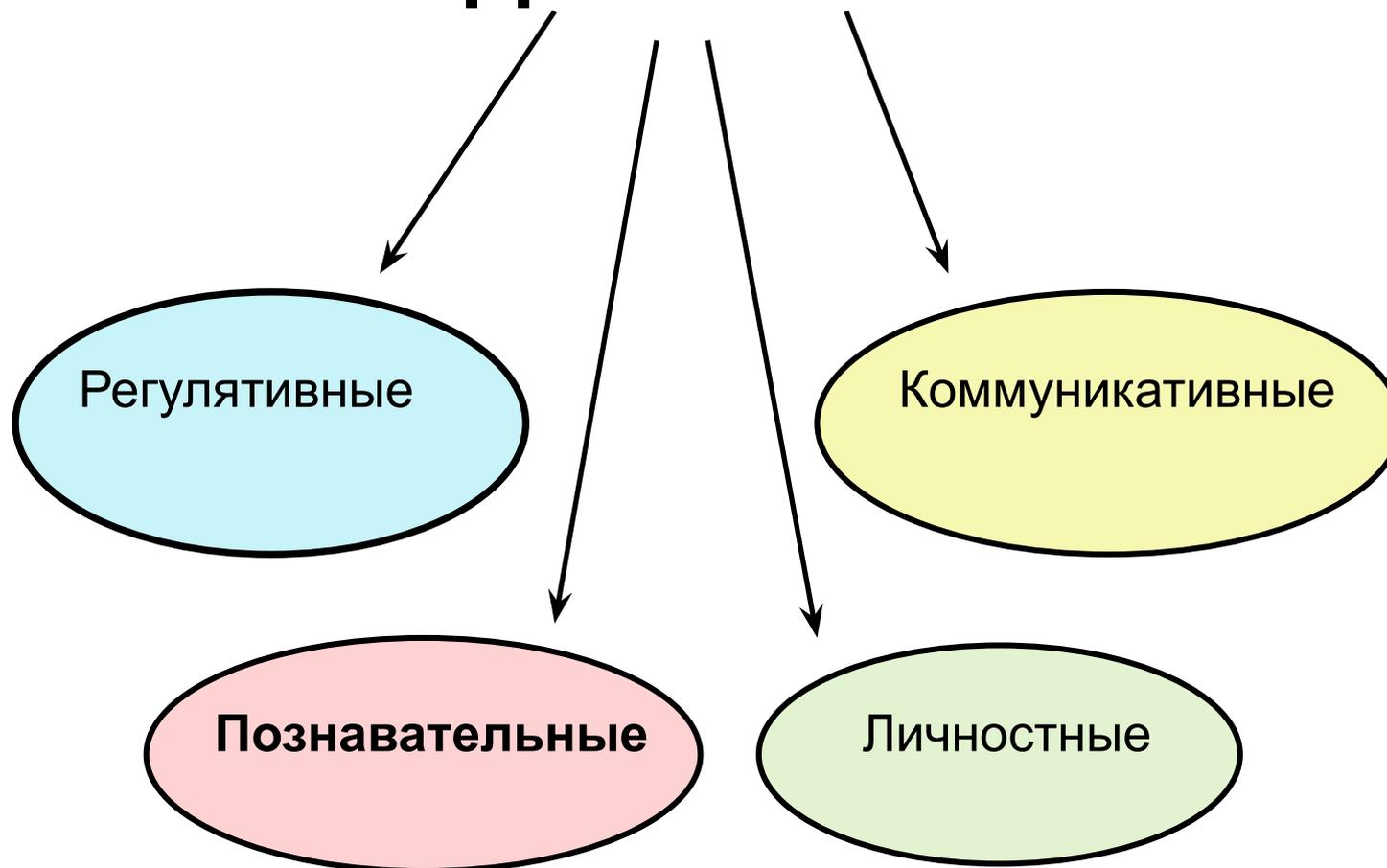
Цель:

определить возможности использования виртуальных экскурсий с целью развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на внеурочных занятиях по истории и культуре Санкт-Петербурга

Задачи:

1. Определить сущность понятия универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия.
2. Выявить особенности развития познавательных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте.
3. Уточнить понятие «Виртуальная экскурсия» и выявить особенности ее проведения в начальной школе.
4. Охарактеризовать приемы использования виртуальных экскурсий на внеурочных занятиях по истории и культуре Санкт-Петербурга с целью развития познавательных УУД обучающихся.

Виды универсальных учебных действий



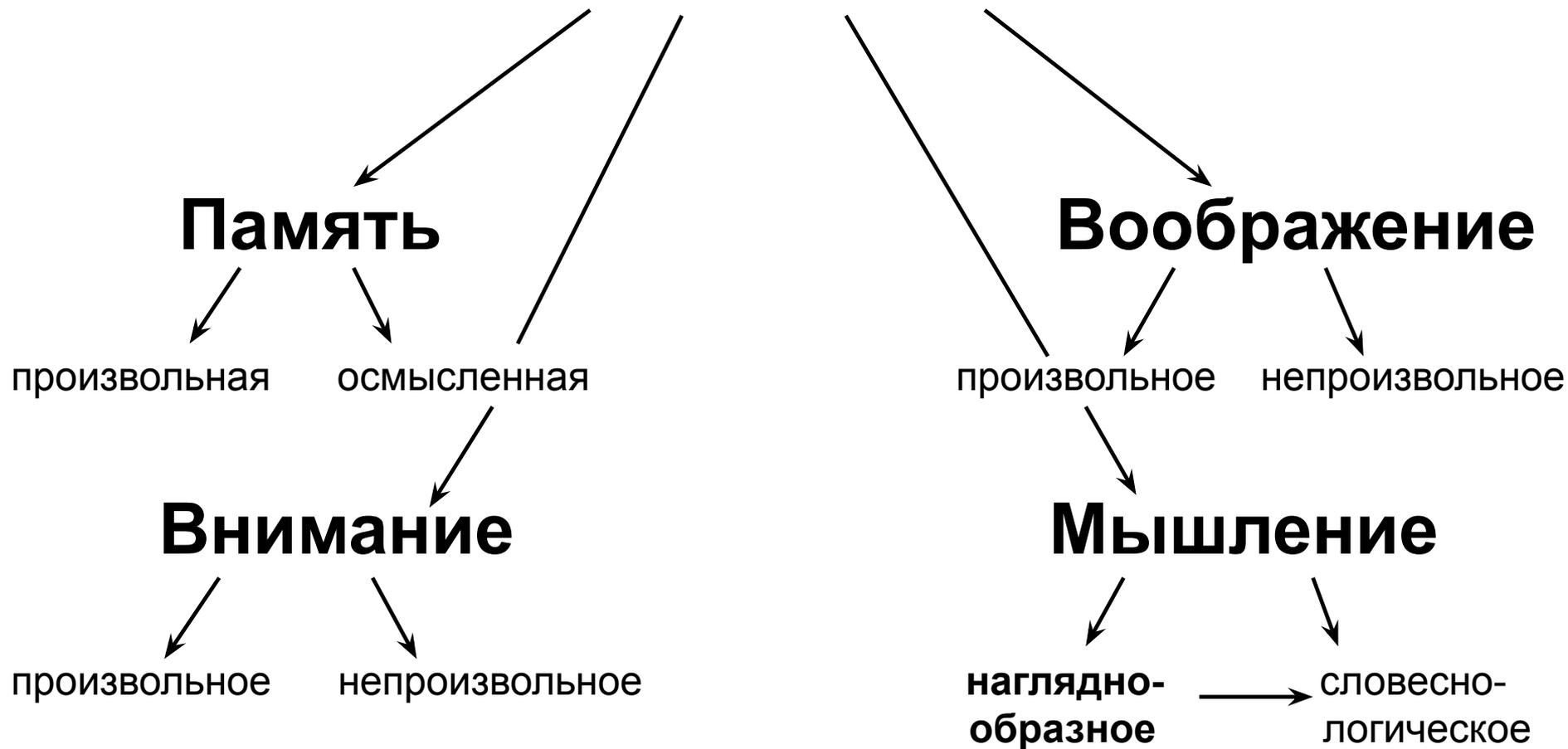
Познавательные универсальные учебные действия

Общеучебные

Логические

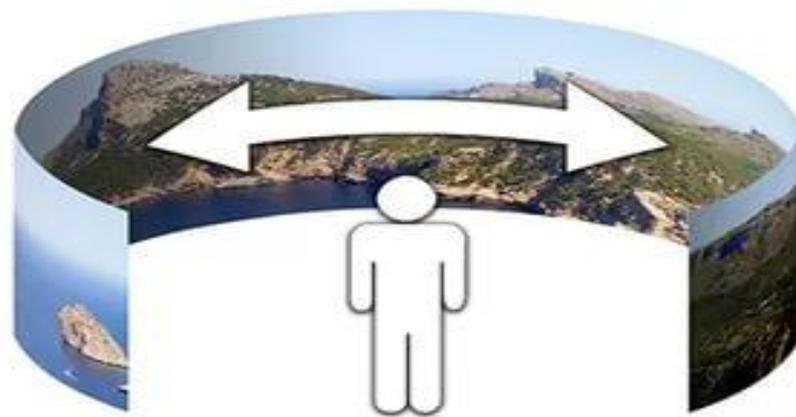
Действия постановки и решения проблем

Познавательные процессы младших ШКОЛЬНИКОВ



Виртуальная экскурсия

организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения.



Создание виртуальной экскурсии

1. Выбор темы
2. Определение учителем цели и задач экскурсии
3. Определение источников экскурсионного материала
4. Отбор и изучение экскурсионных объектов
5. Составление маршрута экскурсии на основе видеоряда
6. Подготовка текста экскурсии
7. Определение техники ведения виртуальной экскурсии
8. Непосредственное проведение экскурсии

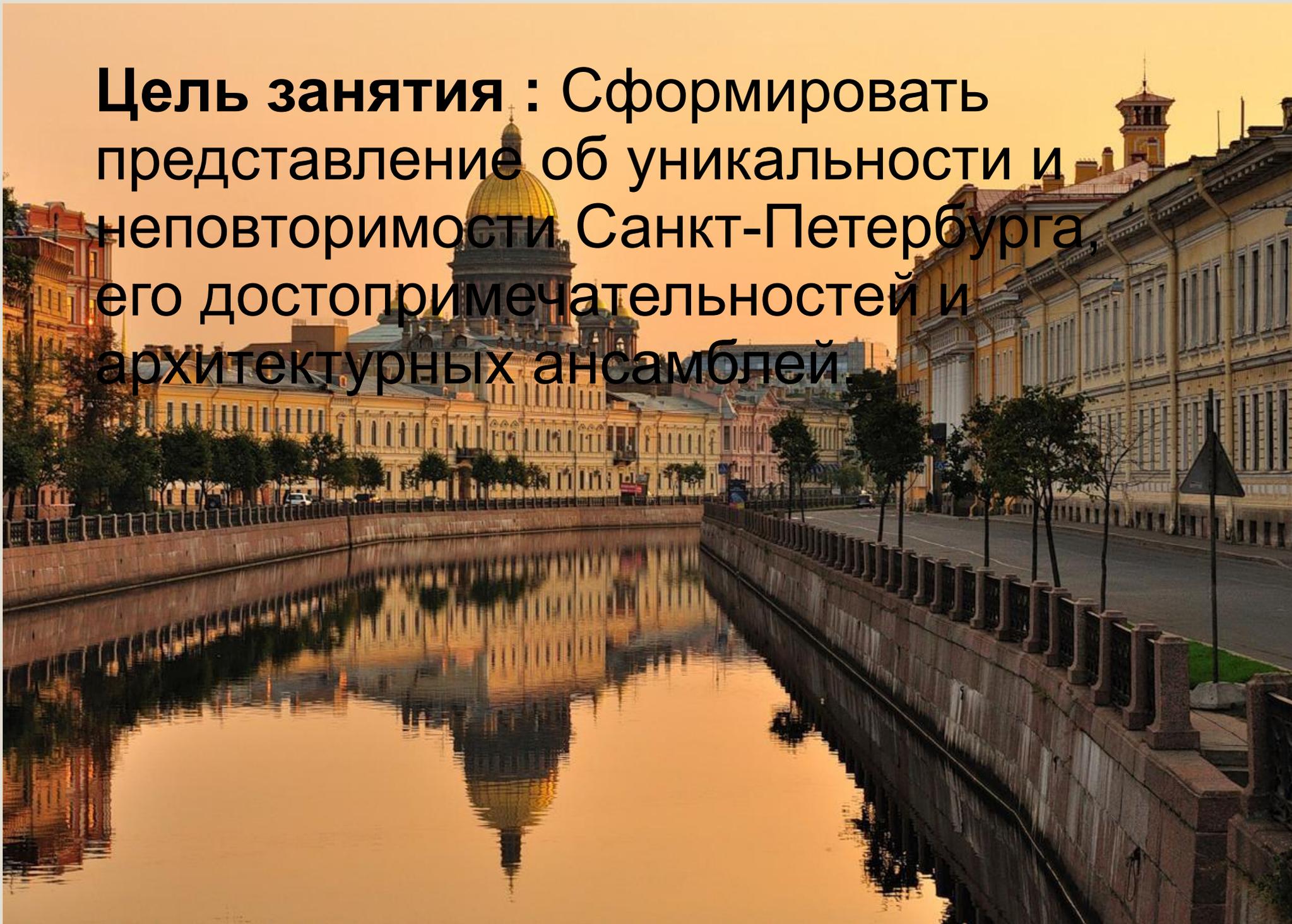
В ходе виртуальных экскурсий на внеклассных занятиях по истории и культуре Санкт-Петербурга учителем решаются следующие **задачи:**

1. Познакомить учащихся с городом, как средой «обитания»
2. Сформировать у детей представление о неповторимости, уникальности Санкт-Петербурга
3. Познакомить с историей возникновения города на берегах Невы, значением этого события в истории нашей страны

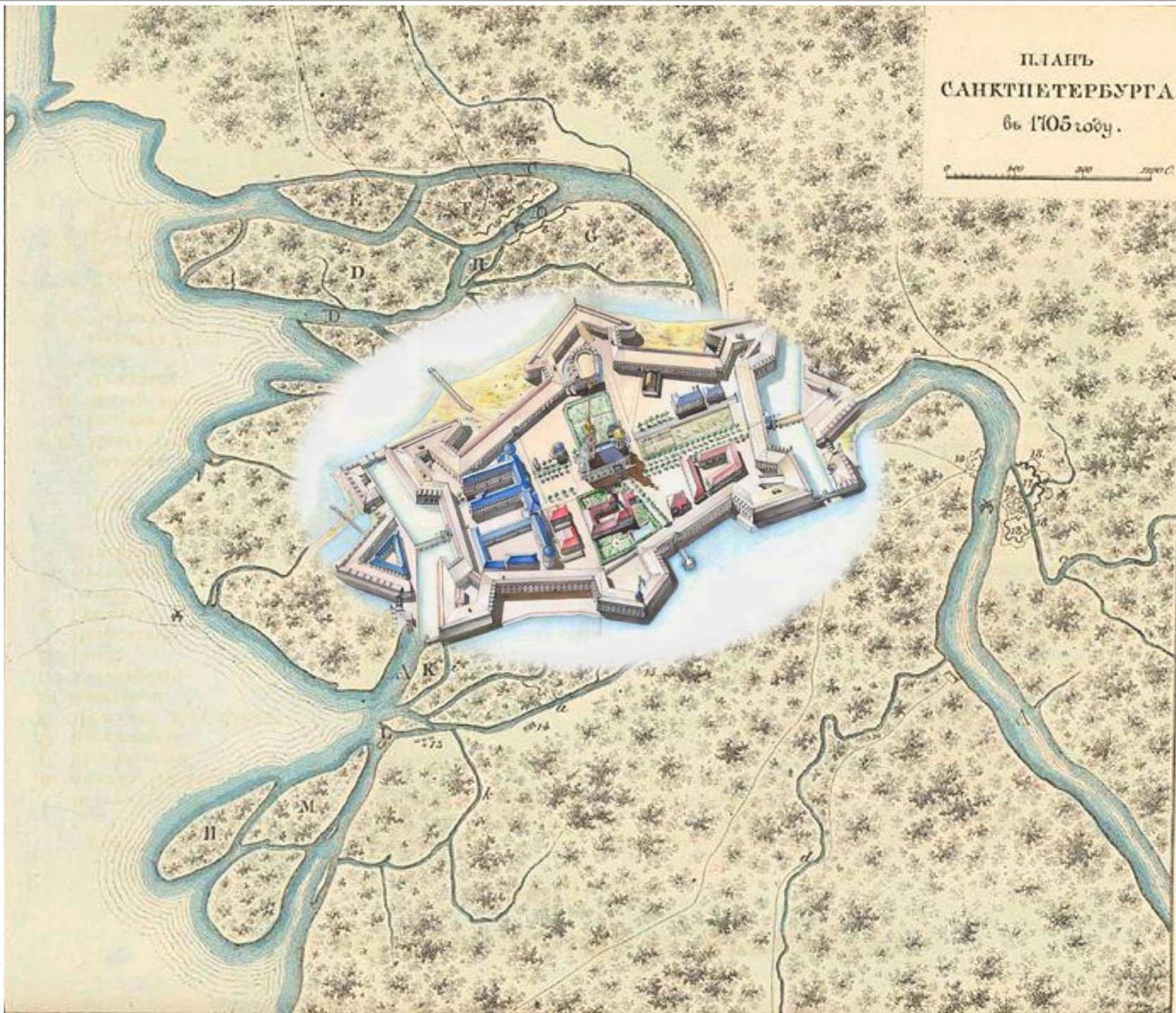
A large multi-masted sailing ship with red sails is the central focus, sailing on a river. The sky is a mix of orange, yellow, and blue, indicating sunset or sunrise. In the background, a tall church spire and other buildings are visible. The water is dark, and there are some lights reflecting on the surface. The text is overlaid in white, bold font.

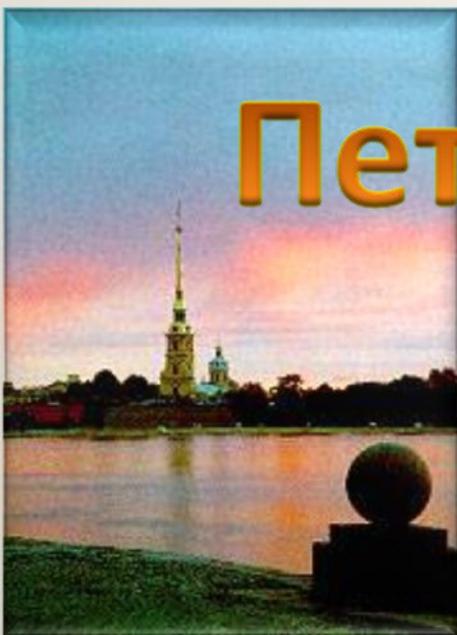
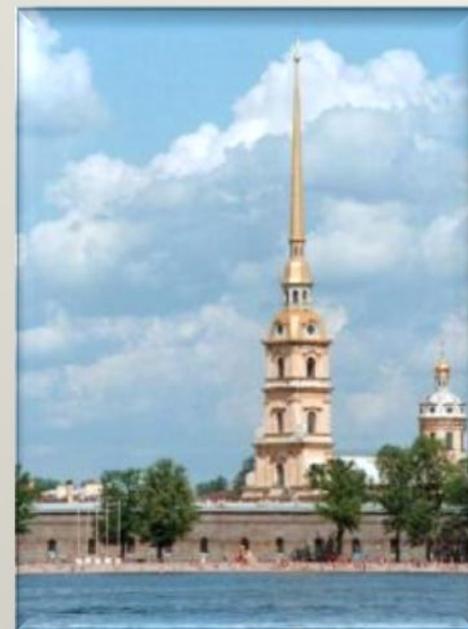
**Виртуальная экскурсия
На внеклассном занятии по
истории и культуре Санкт-
Петербурга
На тему:
«История моего города»**

Цель занятия : Сформировать представление об уникальности и неповторимости Санкт-Петербурга, его достопримечательностей и архитектурных ансамблей.



ПЛАНЪ
САНКТПЕТЕРБУРГА
въ 1705 году.





Петропавловская крепость



Задания для внимательных

1. Год основания города

--	--	--	--

2. Имя основателя города

--	--	--	--

3. Река, на берегах которой
основан город

--	--	--	--

4. Остров в дельте реки,
где началось строительство

--	--	--	--	--	--

5. Как называлось первое сооружение города?

--	--	--	--	--	--	--

Спасибо за внимание!