

Семинар – практикум

**Тема: Формирование
звуковой культуры
речи у детей
дошкольного
возраста**





**Задержка
формирования
звукового,
слогового
анализа слов**

**Обеднение
словаря**

*Нарушения звуковой культуры
речи могут повлечь за собой
целый ряд нарушений*

**Нарушение
грамматического
строя**

- Для правильного и эффективного педагогического воздействия
- педагогам необходимо:
 - **Знать возрастные особенности звукопроизношения детей**
 - **Определять задачи**
 - **Создавать условия**
 - **Уметь планировать ОД по ЗКР**



Задачи по ЗКР

- Первая младшая группа
- Вторая младшая группа
- Средняя группа
- Старшая группа
- Подготовительная групп

Первая младшая группа

1. Развивать речедвигательный и речеслуховой анализаторы ребенка для своевременного развития произносительной стороны речи.
2. Воспитывать слуховое внимание, речевое дыхание, основные качества голоса.
3. Вызывать правильное произношение звуков.

Вторая младшая группа

1. Готовить артикуляционный аппарат для правильного произношения всех звуков родного языка, тренируя его основные движения во время артикуляционной гимнастики и в процессе работы над простыми по произношению звуками: а, у, о, и, э, п, б, м, ф, в.
2. Развивать слуховое внимание, речевой слух, речевое дыхание, силу и высоту голоса.
3. Вырабатывать чёткое произношение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи.

Средняя группа

1. Готовить артикуляционный аппарат для правильного произношения всех звуков родного языка, тренируя его основные движения во время артикуляционной гимнастики и в работе над звуками: т, д, н, к, г, х, ы.
2. Вызывать и закреплять или уточнять произношение свистящих звуков: с, съ, з, зь, ц.
3. Развивать фонематический слух, речевое дыхание, силу и высоту голоса.
4. Вырабатывать четкое произношение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи.

Старшая группа

1. Тренировать четкость движения органов артикуляционного аппарата в процессе артикуляционной гимнастики и в работе над звуками: й, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь.
2. Вызывать и закреплять, а у некоторых детей только уточнять произношение йотированных гласных я, е, ё, ю, шипящих звуков ш, ж, ч, щ и сонорных л, ль, р, рь.
3. Продолжать работу по развитию фонематического слуха, речевого дыхания, силы и высоты голоса.
4. Продолжать работу над чётким произношением слов с выделением голосом отдельных звуков, над спокойным темпом и размеренным ритмом речи.

Подготовительная группа

1. Продолжать работу над четким, ясным произношением всех звуков в различных сочетаниях.
2. Развивать звуковой анализ слов. Развивать умение дифференцировать сходные по звучанию или артикуляции звуки.



Развивающая предметно
пространственная среда
Информационно – просветительская
работа с родителями
Взаимодействие педагога со
специалистами
Взаимодействие педагога с ребенком

Мозговой штурм

- Сколько раз в неделю проводится занятие по звуковой культуре речи?
- Надо ли планировать работу по ЗКР вне занятий? Когда?

**Интонационная
выразительность
речи**



**Развитие голоса:
сила и высота**

**Развитие ритма,
темпа
тембра**

Речевой слух



**Развитие
слухового
внимания**

**Развитие
фонематического
слуха**

**Произносительная
сторона речи**



**Артикуляционный
аппарат**

Речевое дыхание

Комплексы упражнений

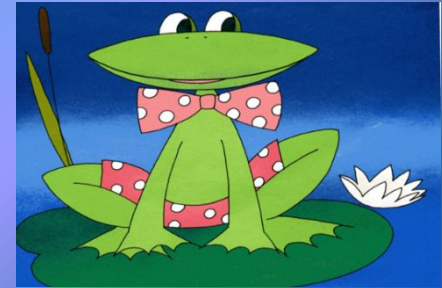
- I. Упражнения, вырабатывающие основные движения и положения органов артикуляционного аппарата.
- II. Упражнения, способствующие выработке движений и положений артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения свистящих звуков.
- III. Упражнения, способствующие выработке движений и положений артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения свистящих звуков.
- IV. Упражнения, способствующие выработке движений и положений артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения шипящих звуков.
- V. Упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат для правильного произнесения звука Л.
- VI. Упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат для правильного произнесения звука Л.

Задачи

- Развивать круговые мышцы губ, умение удерживать губы в улыбке.
- Развивать умение расслаблять мышцы языка и удерживать его в таком положении длительное время.
- Развивать боковые мышцы языка.
- Активизировать боковые края и кончик языка, вырабатывать умение быстро менять положение языка.
- Вырабатывать движения языка вверх и развивать растяжку подъязычной связки.
- Вырабатывать подъём средней части спинки языка.
- Отрабатывать умение удерживать рот открытым.
- Вырабатывать движения языка вверх и вниз.

Задачи

Развивать круговые мышцы губ, умение удерживать губы в улыбке



Развивать умение расслаблять мышцы языка и удерживать его в таком положении длительное время.



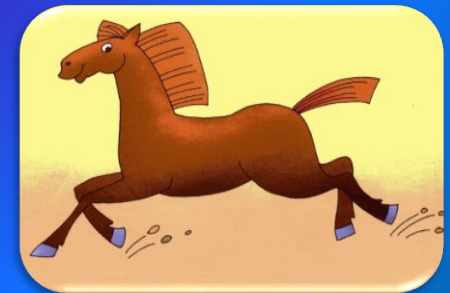
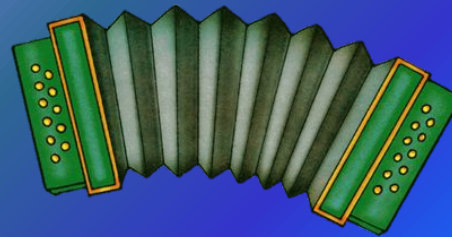
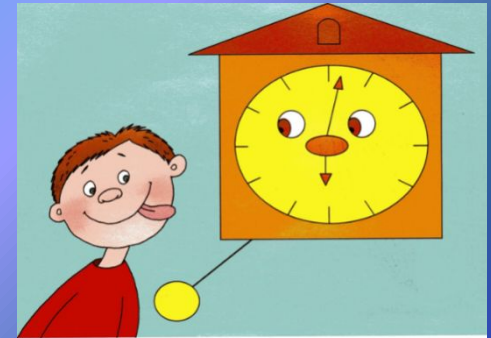
Развивать боковые мышцы языка.



Задачи:

Активизировать боковые края и кончик языка, вырабатывать умение быстро менять положение языка

Вырабатывать движения языка вверх и развивать растяжку подъязычной связки



Звукопроизношение

Плавность

**РЕЧЕВОЕ
ДЫХАНИЕ**

Четкость

Громкость

Выразительность

В играх и упражнениях на развитие речевого дыхания формируется:



**Длительный
выдох**



**Направленный
выдох**



**Сильный
выдох**



Правильно дуть, это значит:

1. Воздух набирать через нос, плечи не поднимать.
2. Выдох должен быть длительным, плавным.
3. Следить, чтобы не надувались щеки.
4. Упражнения можно выполнять как в положении сидя, так и стоя.
5. Не переусердствуйте! Достаточно 3 – 5 повторений. Многократное выполнение дыхательных упражнений может привести к головокружению.



Речевой слух

- **Слуховое внимание:** определение на слух то или иное звучание
- **Фонематический слух:** различение и узнавание фонем

Последовательная систематическая работа по развитию слухового внимания, артикуляционной и мелкой моторики, создает благоприятные условия для нормального развития звуковой стороны речи детей дошкольного возраста.

Спасибо за
внимание!

