

Тема: Формы, методы и средства обучения

Цель лекции: формировать у студентов знания о современных формах, методах и средствах обучения.

Задачи лекции: Образовательные:

- изучить формы, методы и средства обучения.
- определить особенности классификаций форм, методов и средств обучения.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к будущей профессиональной деятельности.
- воспитать культуру дружеских отношений в группе, умение работать в группе.

Развивающие:

- развитие коммуникативных навыков, аналитического мышления, познавательных умений, активности на занятиях.

Формируемые общие и профессиональные компетенции:

- Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- Готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

ПЛАН ЛЕКЦИИ:

1. Формы организации педагогического процесса.
2. Методы обучения.
3. Средства обучения: понятие, классификация, характеристика.

1. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Б.Т. Лихачев рассматривает **форму обучения** как «целенаправленную, четко организованную, **содержательно насыщенную** и **методически оснащенную** систему познавательного и воспитательного общения, **взаимодействия, отношений учителя и учащихся**».

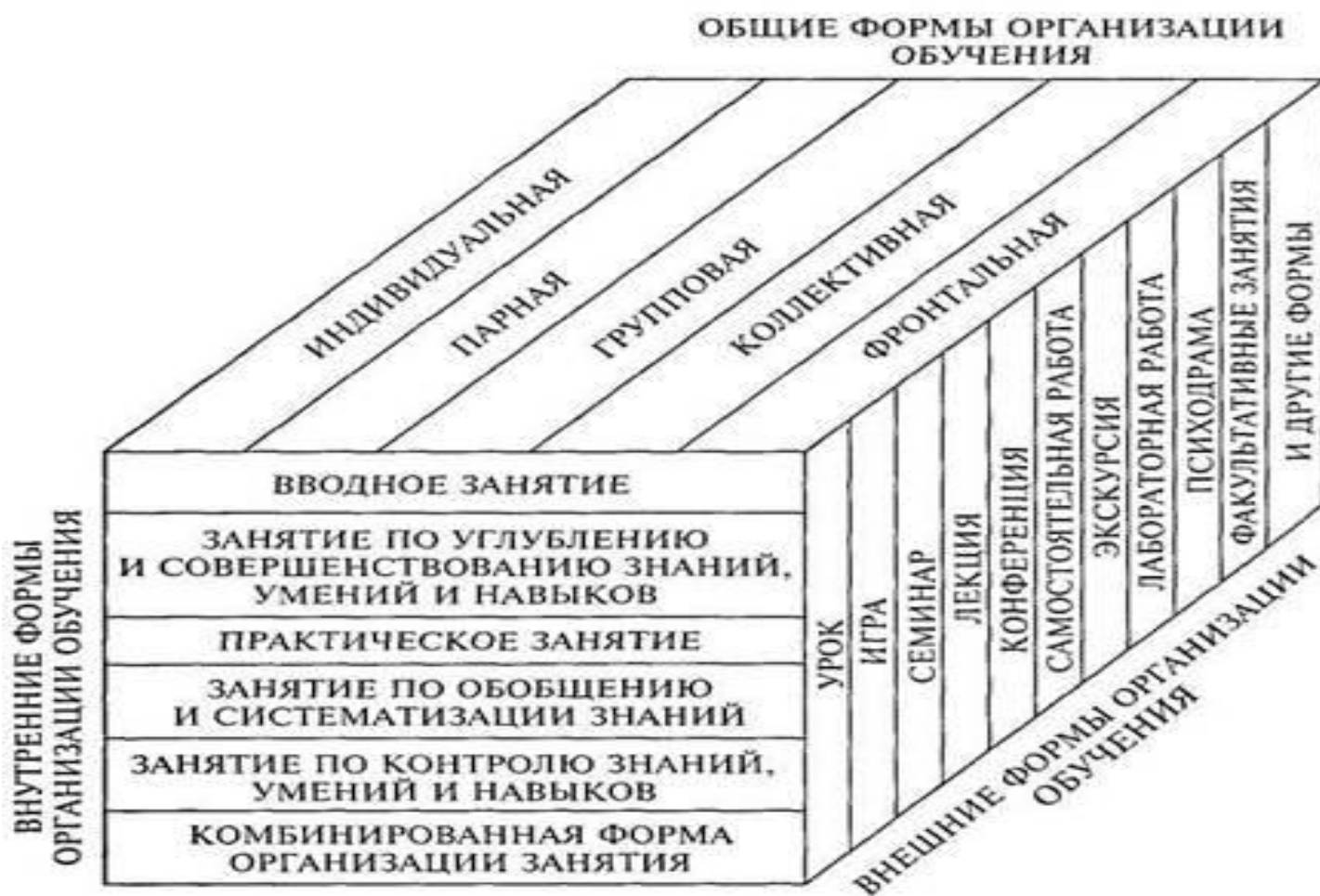
ФУНКЦИИ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ:

- 1. Обучающе-образовательные** – конструируется и используется для того, чтобы создать наилучшие условия для передачи детям знаний, умений и навыков, формирования их мировоззрения и развития способностей;
- 2. Воспитательные** – развитие интеллектуальных, нравственно-эмоциональных и физических качеств личности;
- 3. Организационные** - требующие четкой методической проработки и инструментовки образовательного процесса;
- 4. Психологические** - предполагающие оптимальное развитие у учащихся всех психических процессов, способствующих обучению;
- 5. Развивающие** - связанные с созданием многообразия условий для полноценной интеллектуальной деятельности;
- 6. Систематизирующие и структурирующие** - обеспечивающие научную последовательность и логичность передачи информационного учебного материала;
- 7. Комплексирующие и координирующие** - представляющие взаимосвязь самих форм обучения с целью повышения эффективности образовательного процесса;
- 8. Стимулирующие** - проявляющиеся в учете возрастных особенностей учащихся.

Иван Павлович Подласый предлагают классифицировать формы **обучения** по **следующим показателям:**

- ⊙ количество учащихся, участвующих в процессе обучения (коллективные, индивидуальные формы);
- ⊙ место организации учебы (школьные и внешкольные);
- ⊙ продолжительность учебных занятий (классные и внеклассные мероприятия)

ТРЕХМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ



ОБЩИЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

- **Индивидуальная форма** форма обучения применяется с целью адаптирования степени сложности учебных заданий, оказания помощи с учетом индивидуальных особенностей ученика и оптимизации самого учебного процесса.
- **Парная форма** связана с коммуникативным взаимодействием между учителем и парой учащихся, выполняющих под его руководством общее учебное задание.
- **Групповая форма** — когда общение учителя осуществляется с группой детей более трех человек, которые взаимодействуют, как между собой, так и с учителем с целью реализации образовательных задач.
- **Коллективная форма** — рассматривает обучение целостного коллектива, имеющего руководителя из среды учащихся. Данная форма ориентирована на активное взаимообучение учеников, их сплоченность и взаимопонимание.
- **Фронтальная форма**, т. е. «обращенная к зрителям», предполагает одновременное обучение группы учащихся или целого класса, решающих однотипные учебные задачи с последующим контролем результатов со стороны учителя.

ВНЕШНИЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

- ◎ **Урок** — единица образовательного процесса, четко ограниченная временными рамками, возрастным составом участников, планом и учебной программой работы. В этой форме представлены все компоненты учебно-воспитательного процесса: цель, задачи, содержание, средства и методы.

ВНЕШНИЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

- ◎ **Лекция** — это форма передачи знаний, в процессе лекции педагог последовательно и системно, преимущественно монологически излагает и объясняет учебный материал.
- ◎ **Семинар** — это форма организации обучения, доминирующим компонентом которой является самостоятельная исследовательско-аналитическая работа учащихся с учебной литературой и последующим активным обсуждением проблемы под руководством педагога.

- ◎ **Практическое занятие** как форма организации образовательного процесса носит обучающий характер, направлено на формирование определенных практических умений и навыков, является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением учеником научной дисциплины и применением ее положений на практике.
- ◎ **Практикум** — это вид практических занятий тренировочного характера, на котором осуществляется связь изучаемой теории и практики, а материал его часто служит иллюстрацией к лекции.
- ◎ **Лабораторная работа** — это практическое занятие, которое проводится как индивидуально, так и с подгруппой учеников;
- ◎ **Игра {педагогическая или дидактическая}** — это форма организации обучения, воспитания и развития личности, которая осуществляется педагогом на основе целенаправленно организованной деятельности учащихся по специально разработанному игровому сценарию с опорой на максимальную самоорганизацию учащихся при моделировании опыта человеческой деятельности.
- ◎ **Самостоятельная учебная работа** представляет собой овладение научными знаниями, практическими умениями и навыками во всех формах организации обучения, как под руководством учителя, так и без него.

В современном понимании обучения процесс обучения рассматривается как **процесс взаимодействия между учителем и учениками** (урок) с целью приобщения учащихся к определенным знаниям, навыкам, умениям и ценностям.



Метод - (от греч.) способ действия, деятельности: путь достижения цели

Методы обучения - это совокупность приемов и подходов, отражающих форму взаимодействия учащихся и учителя в процессе обучения

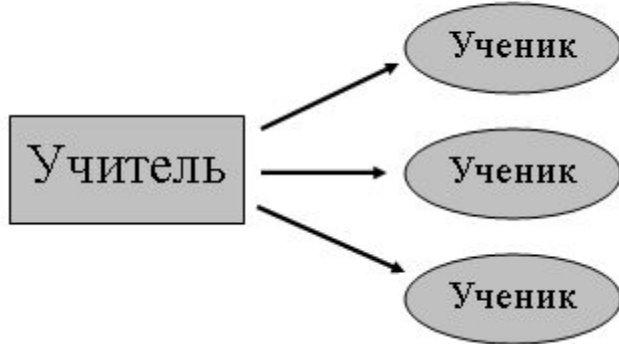
Методы обучения являются одним из важнейших **компонентов** учебного процесса. Без соответствующих методов деятельности невозможно реализовать цели и задачи обучения, достичь усвоения обучаемыми определенного содержания учебного материала.

Метод обучения выполняет важные **функции** в процессе обучения:

- передача ученикам содержания изучаемых предметов,
- управление познавательной деятельностью учащихся,
- интеллектуальное развитие учащихся и формирование необходимых личностных качеств.

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ

Схема 1 (пассивный метод)



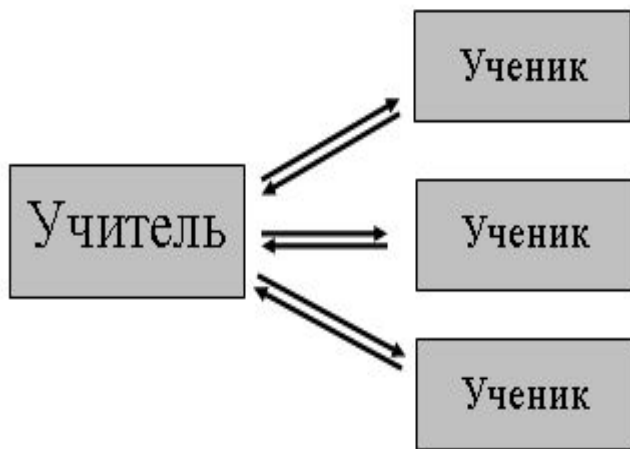
Пассивный метод (схема 1) - это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей.

Связь учителя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством **опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д.**



АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ

Схема 2 (активный метод)



Это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. **Учитель и учащиеся находятся на равных правах. Демократический стиль общения.**



ПАССИВНЫЕ МЕТОДЫ

Минусы

Самый неэффективный метод (с точки зрения современных педагогических технологий)



Плюсы

- 1) легкая подготовка к уроку со стороны учителя
- 2) возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока

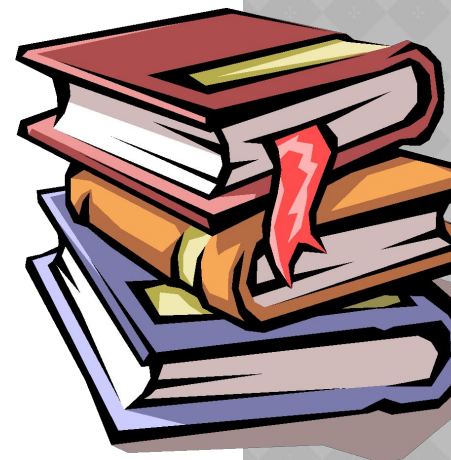


успешно работает в руках опытного педагога, особенно если учащиеся имеют четкие цели, направленные на основательное изучение предмета.

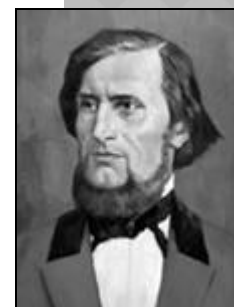
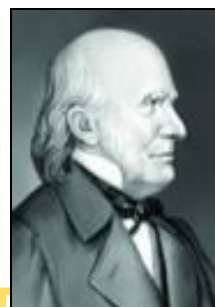
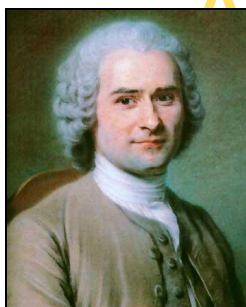
Лекция - самый распространенный вид пассивного урока. Этот вид урока широко распространен в ВУЗах, где учатся взрослые, вполне сформировавшиеся люди, имеющие четкие цели глубоко изучать предмет.

Г. Гегеля

родоначальникам идей активизации относят Я. А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, Г. Гегеля, Ф. Фрёбеля К родоначальникам идей активизации относят Я. А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо,



А. Дистервега



Дж. Дьюи

К. П. Ушинского



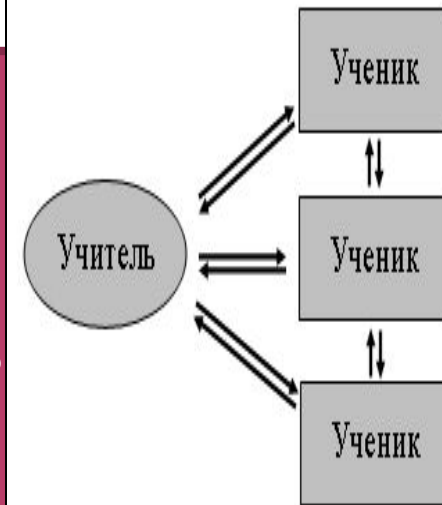
ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ

Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) - означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Ориентированы на более широкое взаимодействие учеников друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения при изучении нового материала.

Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока.



Схема 3 (интерактивный метод)



ДЕ
Учащихся
Творческая

Традиционные методы	Активные методы	Интерактивные методы
<ul style="list-style-type: none">• Лекция• Рассказ• Чтение газетного и журнального материала• Беседа• Размышление над (высказыванием, фактом и т.д.)• Встреча (с произведениями искусства, интересными людьми, специалистами и т.д.)• Обсуждение (конкретных событий)• Анкетирование и анализ результатов• Просмотр фильма и др.	<ul style="list-style-type: none">• Диспут• Дискуссия• Беседа за круглым столом• Путешествие• Соревнование• Игра и т.д.	<ul style="list-style-type: none">• Деловая игра• Ролевая игра• Проект• Мозговой штурм• Брейн-ринг• Телемост• Суд и др.



КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ БУЧЕНИЯ

(по Юрию Константиновичу Бабанскому)

- 1) методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- 2) методы стимулирования и мотивации учебной деятельности;
- 3) методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.



1 ГРУППА МЕТОДОВ

методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

По источнику передачи и восприятия учебной деятельности (Е.Я.Голант 1888-1971г.г.)	По логике передачи и восприятия информации	По степени самостоятельности мышления	По степени управления учебной работой
Словесные	Индуктивные	Репродуктивные	Под руководством преподавателя
Наглядные	Дедуктивные	Проблемно-поисковые	Самостоятельная работа обучаемых
Практические			



Организация уч. работы в сов. школе, Л., 1957

2 ГРУППА МЕТОДОВ

методы стимулирования и мотивации учебной деятельности

Методы стимулирования интереса к учению	Методы стимулирования ответственности и долга
Познавательных игр	Убеждения в значимости учения
Учебных дискуссий	Предъявления требований
Создание эмоционально-нравственных ситуаций Организационно-деятельностные игры	Поощрения и наказания

3 ГРУППА МЕТОДОВ

методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

Методы устного контроля и самоконтроля

Индивидуальный опрос

Фронтальный опрос

Устные зачеты

Устные экзамены

Методы письменного контроля и самоконтроля

Письменные контрольные работы

Письменные зачеты

Письменные экзамены

Письменные работы

Методы практического контроля и самоконтроля

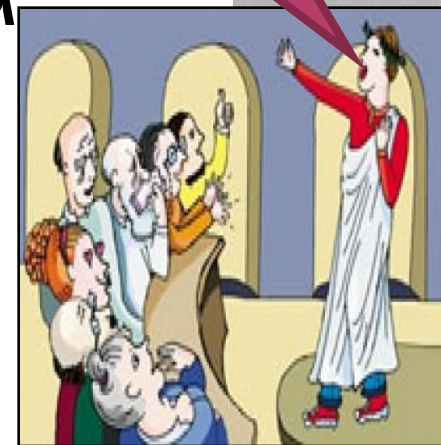
Машинный контроль

Контрольно-лабораторный контроль



СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- К словесным методам обучения относятся **рассказ, лекция, беседа** и др. В процессе их разъяснения преподаватель посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а обучаемые посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают.



«Скажи
мне и я
забуду»

Вербальные
методы



Аудиальный
канал

5-10%
усвоения
учебного
материала

РАССКАЗ



Этот метод предполагает устное повествовательное изложение учебного материала, не прерываемое вопросами к обучаемым

РАССКАЗ-ВСТУПЛЕНИЕ

характеризуется относительной краткостью, яркостью, эмоциональностью изложения, позволяющий вызвать интерес к новой теме, возбудить потребность в ее активном усвоении. Во время такого рассказа в доступной форме сообщаются задачи деятельности учеников.

РАССКАЗ-ИЗЛОЖЕНИЕ

раскрывает содержание новой темы, осуществляет изложение по определенному логически развивающему плану, в четкой последовательности, с вычленением главного, существенного, с применением иллюстраций и убедительных примеров..

РАССКАЗ-ЗАКЛЮЧЕНИЕ

проводится в конце занятия. Преподаватель в нем резюмирует главные мысли, делает выводы и обобщения, дает задания для дальнейшей самостоятельной работы по этой теме..

УЧЕБНАЯ ЛЕКЦИЯ



предполагает устное изложение учебного материала, отличающееся большой емкостью, чем рассказ, большой сложностью логических построений, образов, доказательств и обобщений

БЕСЕДА

Метод беседы предполагает разговор преподавателя с учениками. беседа организуется с помощью тщательно продуманной системы вопросов, постепенно подводящих учеников к усвоению системы фактов, нового понятия или закономерности.



АКТИВНЫЕ СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ:

ДИСПУТ, ДИСКУССИЯ



Диспут – одно из активных средств учебно-воспитательного воздействия на становление личности старшеклассника, выработки у него активной позиции, способности аргументированно и последовательно отстаивать свои взгляды и убеждения.

Диспут (от лат. *disputare* – рассуждать, спорить) – публичный СПОР на заданную тему.

Этапы организации диспута

1 этап - Выбор темы

2 этап - Формулирование вопросов для обсуждения

3 этап - Оформление диспута, определение его правил

4 этап - Подготовка учащихся и выбор ведущего (ведущих) диспута

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

классификация

- 1) Визуальные (зрительные):
 - диаграммы
 - карты
- 2) Аудиальные (слуховые):
 - радио
 - магнитофон
- 3) аудиовизуальные:
 - Программированные учебники
- 1) компьютеры

Понимается учебный и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства

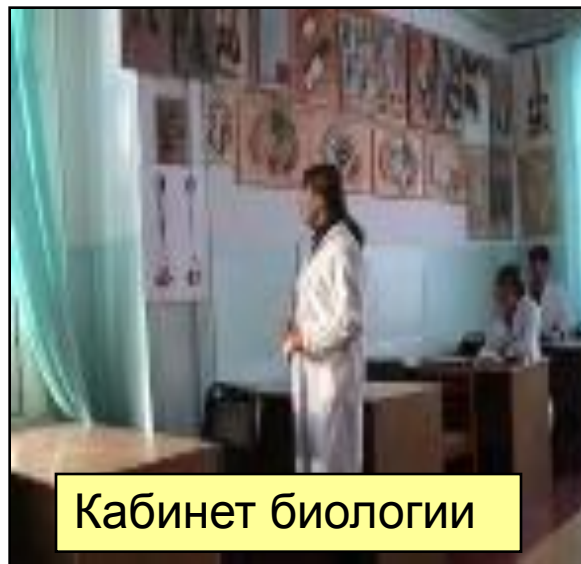
МАТЕРИАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА КАБИНЕТА



Аквариум



Террариум



Кабинет биологии



Влажные препараты



Коллекции



Гербарии



Скелеты



Фантомы

Натуральные объекты

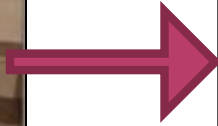
Искусственные объекты

Муляжи

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ



Лабораторный практикум
по биологии



Лабораторный практикум
по физике



Лабораторный практикум
по химии

ИКТ - СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ



Интерактивная парта



Компьютер -Интернет



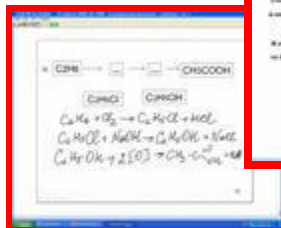
Интерактивная доска



Ноутбук-электронный учебник



Интерактивный планшет



Интерактивный контроль



Интерактивная карта по истории

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

1. Традиционные и нетрадиционные уроки.
2. Планирование урока и подготовка к нему.
3. Особенности уроков в малокомплектной школе.
4. Виды, способы, формы контроля;
5. Интерактивные, активные, традиционные методы обучения

◎ Рекомендуемая литература:

1. Бордовская, Н.В., Педагогика. Учебник. – СПб.: Питер, 2000. – 304 с. 2. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пос. / Под общ. ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 336 с. 3. Гребенюк, О.С.
2. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания: учебник для бакалавров. / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – М.: Академия, 2014. – 314 с.
3. Педагогика: Учебник /под ред. В.А. Сластенина.- 8-е изд., стер.- М.: Академия, 2008.- 576 с.
4. Педагогика: Учебник для студ. пед. учеб. заведений /под ред. П.И. Пидкасистого.- 5-е изд., доп. и перераб.- М.: Педагогическое общество России, 2008.- 576 с.
5. Теория обучения: учеб. / О.С. Гребенюк, Т.Б.