

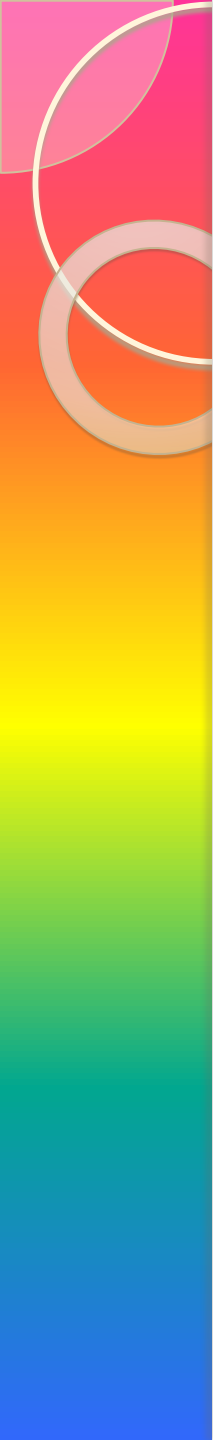


Поликультурное образование Формы работы с дошкольниками по ознакомлению с историей и культурой Кубани»

«Ты Кубань, ты наша Родина,
Вековой наш богатырь.
Многоводная, раздольная,
Разлилась ты вдаль и вширь.
О тебе здесь вспоминаючи,
Как о матери родной,
На врага, на басурманина,
Мы пойдем на смертный бой.
О тебе здесь вспоминаючи,
За тебя ль не постоять,
За твою ли славу старую
Жизнь свою ли не отдать.
Мы, как дань свою покорную
От прославленных знамен
Шлем тебе, Кубань родимая,
До сырой земли поклон».

(Из народной песни)





Формы работы с детьми:

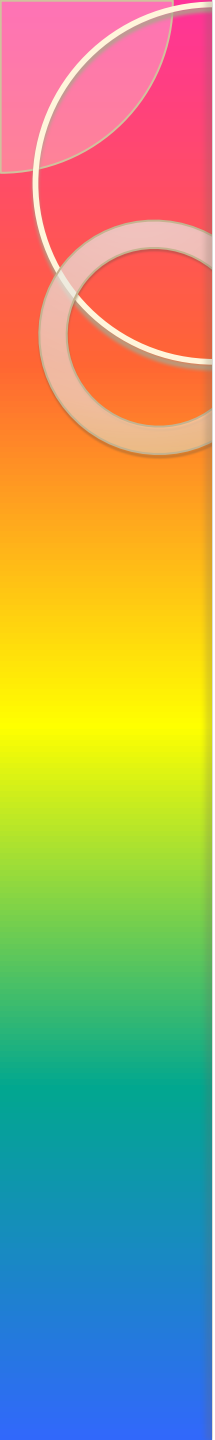
Образовательная деятельность


- Беседы о родном крае
- Демонстрация наглядного материала
- Рассказ о городе, крае
- Рассказы об исторических событиях города и края.
- Дидактические игры

Опытно – экспериментальная деятельность

- Выращивание рассады, посадка насаждений, благоустройство участка, кормление птиц.








Цель моих занятий – в доступной, занимательной, игровой форме рассказать своим воспитанникам о красоте родного края, познакомить с народными традициями и обрядами, дать представление об истории развития края, его заселении казаками, знакомить и интерьером хаты, с казачьей одеждой, о предметах быта и народных ремёслах.





Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
Труд человека кормит, а лень портит.
Жизнь дана на добрые дела.
Сделав добро, не хвались.
Мы с тобой, как рыба с водой.
Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.



Моя задача - познавать с детьми традиции кубанского народа, воспитывать чувство любви к родному краю.

Повысить интерес детей к истории своего народа, края.

Знакомить с историей кубанского жилища, их домашней посудой.

Познакомить с родным городом, улицей.

Развивать знания о кубанской одежде, различных видах труда народных ремёсел.

Приобщать детей к истокам народной культуры: фольклору, песням, танцам, потешкам.

Способствовать развитию познавательных способностей, любознательности детей.

Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к традициям, любовь к родному краю.



Народная игра «ПЕТУХ» («СОН КАЗАКА»)

Из играющих выбирается «казак», который становится в середине круга. «Казак» завязывают глаза, или он закрывает их сам. Дети двигаются по кругу со словами:

Кто с утра чертей гоняет,
Песни звонкие спивает,
Спать мешает казаку
И кричит «Ку-ка-ре-ку»?

Один из стоящих в кругу, кричит по-петушиному, стараясь изменить голос. Казак, открыв глаза, старается угадать, кто кричал. Если ему это удастся, — забирает кричащего в середину круга. Игра продолжается:

Все коровы во дворе
Размычались на заре.

Не понятно никому,
Почему «Му-Му, Му-Му».

Стоящий в кругу мычить, изображая корову. Казак угадывает его и забирает к себе в круг. Игра продолжается:

Вот казак заснул опять,
Но не долго ему спать.

Утка уточек не зря
Учит крякать «кря-кря-кря».

Действие повторяется – казак забирает «утку».

Надоело казаку
«кря-кря-кря» с «Ку-ка-ре-ку».

Я не лягу больше спать
Вас я буду догонять!

По окончании слов дети, образующие хоровод, поднимают руки – «воротники», а казак догоняет тех детей, которых он забирал в круг.











Задача моей работы – учить детей помнить, на какой земле мы живем, беречь и уважать традиции своего народа и природу своей земли – действительно очень важна.



Воспитатель МБДОУ детский сад № 15 – Мхитарян Гоарик Володяевна
г. Кропоткин