

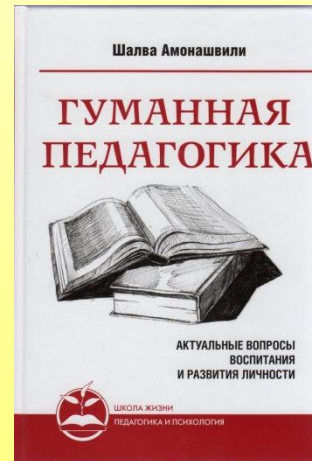


**ГУМАННО-
ЛИЧНОСТНЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
УРОКА МУЗЫКИ**





«Дари себя детям!» Ш.А.Амонашвили





Гуманно-личностные технологии
отличаются, прежде всего, своей направленностью на поддержку личности ученика, помощь ей. Они, отвергая принуждение, "исповедают" идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы.

Педагогическое взаимодействие



СОтрудничество

СОавторство

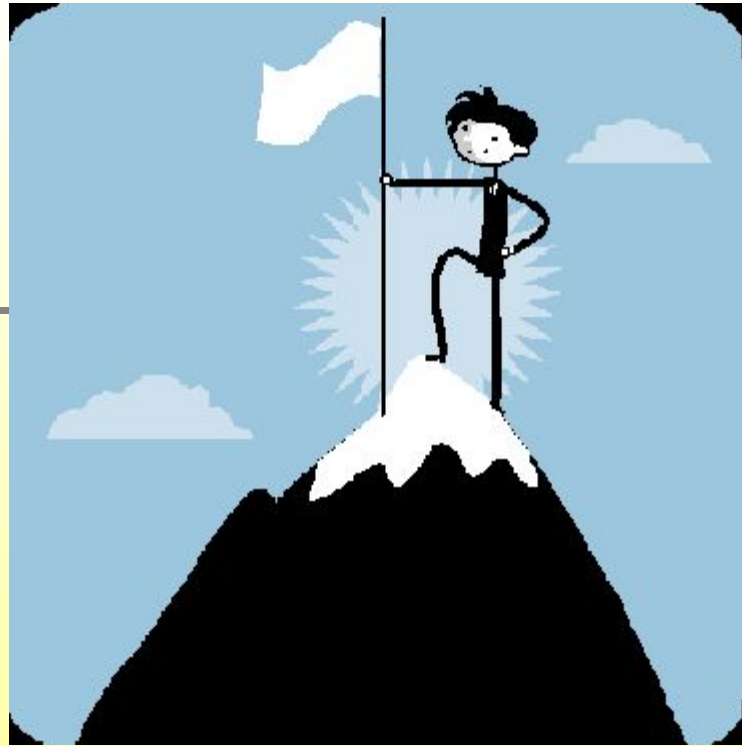
СОтворчество





Педагогическое сотрудничество -
переход от педагогики *требований* к
педагогике *отношений*. На основе
гуманно-личностного подхода к
ребенку, осуществляется единство
обучения и воспитания.





*Ситуация успеха на уроке –
возможность самовыражения,
самореализации, самоутверждения,
самоопределения*





*На уроке
музыки
формируются:*

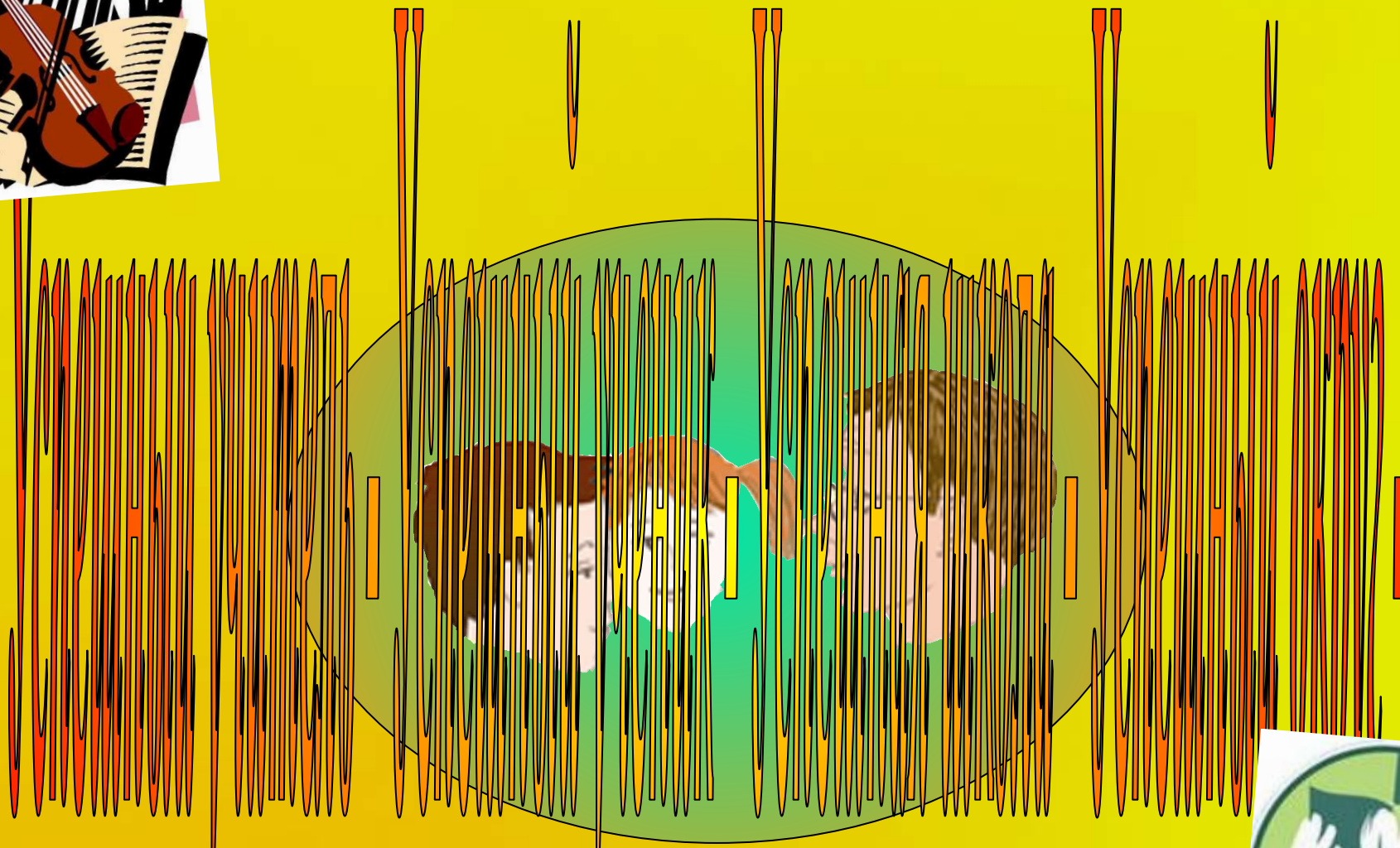
*Чувственно-эмоциональная сфера
Творческое начало
Ценностные ориентиры
Метапредметные навыки
Социокультурный кругозор*



«Самым важным явлением в школе,

самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель».

А.Дистервег





*Спасибо за внимание,
уважаемые коллеги!*