





Игра – форм логопеди



*«Дитя – существо деятельное,
творящее, оно постоянно требует дела
и идёт от дела к познанию.
Воспитание должно удовлетворять
эту потребность. Дело воспитателя –
охранять и руководить действиями
ребёнка, но не определять их»*

Фребель



Одним из важнейших направлений коррекционного обучения является дидактическая игра, она помогает в работе логопедов по обучению чтению и формированию понятий о лексико-грамматических средствах языка, а также навыков словообразования у детей с ОВЗ. В соответствии с лексическими темами используются комплексы игр, имеющие большой диапазон вариативности и многофункциональности.

Дидактическая игра занимает важное место на занятиях не только с логопедами, но и с педагогами, и с родителями. Дидактические игры подбираются в соответствии с процессами и уровнями нарушений речевой деятельности у детей дошкольников с ОВЗ.

A decorative vertical bar on the left side of the slide, featuring a gradient from light blue at the top to dark blue at the bottom. It is adorned with various stars in white, yellow, and blue, some with outlines and some solid. The stars are scattered across the bar, with some larger and more prominent than others.


Основными *задачами* коррекционного обучения детей с ОВЗ являются:


- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование полноценной звуковой стороны речи (воспитание артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к грамоте, овладение элементами грамоты;
- дальнейшее развитие связной речи.

A vertical decorative bar on the left side of the slide, featuring a gradient from light blue at the top to dark blue at the bottom. It is adorned with various stars in white, yellow, and blue, some with outlines and some with solid colors. The stars are scattered across the bar, with some larger and more prominent than others.

Игры могут быть...

- Настольно-печатные
- Устные
- Коллективные и индивидуальные

- 
- A vertical decorative bar on the left side of the slide, featuring a gradient from light blue at the top to dark blue at the bottom. It is adorned with various stars in shades of blue, white, and yellow, some with outlines and some solid. The stars vary in size and orientation, creating a festive and dynamic background.
- **Речь** – это сложная функция, и развитие её зависит от многих моментов.
 - Большую роль здесь играет влияние окружающих – ребёнок учится говорить на примере речи родителей, педагогов, друзей. Окружающие должны помочь ребёнку в формировании правильной, четкой речи. Очень важно, чтобы ребёнок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливо звучащую, на примере которой формируется его собственная речь.

A vertical decorative bar on the left side of the slide, featuring a gradient from light blue at the top to dark blue at the bottom. It is adorned with various stars in white, yellow, and blue, some with outlines and some solid, scattered across the background.


Л. С. Выготский отмечал, что первоначальной функцией речи ребёнка является установление контакта с окружающим миром, функция сообщения.

Деятельность ребёнка раннего возраста осуществляется совместно со взрослым, и в связи с этим общение носит ситуативный характер.

A vertical decorative bar on the left side of the slide, featuring a gradient from light blue at the top to dark blue at the bottom. It is adorned with various stars in white, yellow, and blue, some with outlines and some solid, scattered across the background.

Виды игр (для учителя-логопеда):

- Игры на формирование, обобщение и развитие словаря и словообразовательных процессов
- Игры на формирование лексико-грамматического строя речи
- Игры на развитие навыков связной и монологической речи
- Игры на развитие фонематических процессов
- Игры на развитие анализа, синтеза и представлений
- Игры на развитие мелкой моторики
- Игры на закрепление звукопроизношения



Работая в форме игры или с помощью игровых методов, упражнений, можно достичь определенных успехов по коррекции нарушений речи у детей с ОВЗ дошкольного возраста.

Педагогу необходимо проявлять в работе как можно больше творчества и помнить, что игра является как раз той деятельностью, которая создает оптимальные условия для обучения детей, и является наиболее эффективным средством коррекционной работы по развитию речи у детей с ОВЗ.