

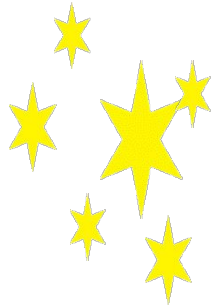


Игра - способ повышения мотивации на уроках русского языка в коррекционной школе

Из опыта работы учителя русского языка
«Целинной специальной (коррекционной)
общеобразовательной школе - интернате VIII
вида».

Учитель: Т.Ю.Киселева





Прежде чем призвать
ребенка к какой-то
деятельности,
заинтересуй его!»



Л.С.Выготский





Функции: социокультурная;
коммуникативная; диагностическая;
игротерапевтическая, коррекционно-
развлекательная

*

- Основным видом игры является учебная деятельность, которая вплетается в игровую и приобретает черты совместной игровой деятельностью, не по принуждению, не по необходимости, а по желанию самих обучающихся происходит многократное повторение изучаемого материала в его разных формах и сочетаниях.

Основные принципы организации игры



- отсутствие принуждения любой формы при вовлечении детей в игру;
- принцип развития игровой динамики;
- принцип поддержания игровой атмосферы (поддержание реальных чувств детей);
- принцип взаимосвязи игровой и неигровой деятельности; для педагогов важен перенос основного смысла игровых действий в реальный жизненный опыт детей;
- принципы перехода от простейших игр к сложным игровым формам;
- логика перехода от простых игр к сложным связана с постепенным углублением разнообразного содержания игровых заданий и правил — от игрового состояния к игровым ситуациям, от подражания — к игровой инициативе, от локальных игр — к играм-комплексам, от возрастных игр — к безвозрастным, “вечным”.



Сюжетно-ролевая игра

- - Бытовые сюжеты
- - Профессиональ
- -ные сюжеты
- - Героико-тематические
- - Сюжеты из жизни детей
- - Сюжеты из кинофильмов



Правила игры.

- **Предварительная подготовка .**
- **Обязательные атрибуты игры.**
- **Обязательная констатация результата игры.**
- **Компетентное жюри.**
- **Игровые моменты необучающего характера для переключения внимания и снятия напряжения.**

Пространственно-ориентационные задания

- лабиринты;
- графические диктанты



Рефлексия.

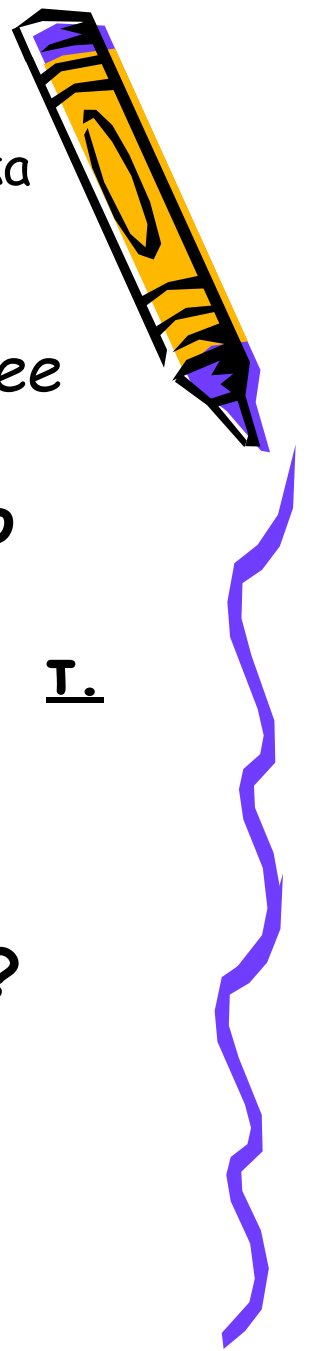
- **Как вы понимаете пословицу: «Доброе слово постройит, а злое разрушит».**
- (У каждого на парте карточки, на которых написаны имена существительные)
- Задание: « Выбрать имена существительные, которые могут прибавить радости, любви, тепла.
- **Тепло, радость, свет, война, мир, агрессия, солнце, веселье, мир, труд, лень, чернота, доброта, честность, справедливость, праздник**

ИГРА: « Третий лишний »

В каждом ряду слов узнай лишнее существительное по одному из грамматических признаков (карточки):

- 1. Столяр, станок, повар; *одуш/неодуш*
Подружка, кружка, книжка.
- 2. Стекло, стекло, стекольщик; *собств./нар.*
Шира, село, Целинное;
- 3. Лев, львёнок, львица; *род*
Стекло, стекольщик, стеклодув.
- 4. Ножницы, игла, пальцы; *число*
молоток, шипцы, рубанок.
- 5. Под окном, над окном, у окна; *падеж*
О маме, к маме, по маме.

- **2 вариант. (Убери выделенные слова).**
- 1. Столяр, **станок**, повар; **одуш/неодуш**
подружка, кружка, книжка.
- 2. Стеклов, **стекло**, стекольщик; **собств./нар.**
 Шира, **село**, Целинное;
- 3. Лев, львёнок, **львица**; **род**
Стекло, стекольщик, стеклодув.
- 4. Ножницы, **игла**, пальцы; **число**
 молоток, **шипцы**, рубанок.
- **Доказать, какое слово лишнее в каждом ряду.**



- Словарно - орфографическая работа - (проверка домашнего задания).
- Вам надо было записать слова из словаря, вставить пропущенные буквы. Найти лишнее слово и доказать, почему оно лишнее?
- Какое слово вы нашли. Докажите, что оно лишнее.
- б.о.н.е.м.е.н.т., б.н.д.е.р.о.л.ь., к.в.т.а.н.ц.и.я., к.л.е.н.т., т.л.е.г.р.а.ф., п.ч.т.а.м.т., .п.р.а.ц.и.я., .б.р.з.о.в.а.н.и.е.,
- .б.р.з.о.в.ы.в.а.т.ь., ф.й.е., к.в.л.ф.и.к.а.ц.и.я., .т.е.ч.с.т.в.о., .с.к.у..т.в.о.
- Какие слова можно объединить и почему?





- -Используется метод игры как неотъемлемая часть учебно-воспитательного процесса в школе; содержание игры дифференцируется с учётом психофизиологических и индивидуальных особенностей ребёнка;
- предусматривается использование комплекса средств, позволяющих - обеспечить эмоционально-действенное отношение учащихся к учебной деятельности

