

# **ИГРОТРЕНИНГИ**

## **и развитие речи детей**

Подготовил: учитель-логопед  
I категории Фунтова С.Ш.

# Целевая аудитория:

- родители, желающие как можно больше и с наибольшей пользой проводить время со своими детьми, шагать в ногу со временем;
- неравнодушные и творческие педагоги.

# Что такое игротренинг?

Система игровых упражнений, которые тренируют способность быстро и активно концентрировать слуховое внимание и слуховую память, зрительное внимание и зрительную память, осязание и осязательную память, воображение и творческую фантазию.

# АКТУАЛЬНОСТЬ

**Развитие ребенка** дошкольного и младшего школьного возраста с использованием элементов **игрового тренинга** через сенсорные каналы восприятия является важным фактором для развития психических процессов (в том числе и речи), творческой и гармоничной личности.

# **Возможные виды игротренингов для развития речи**

- Пальчиковый игротренинг
- Двигательный игротренинг

# Фрагменты пальчикового игротренинга

- Самомассаж кистей и пальцев рук
- Пальчиковые игры с нетрадиционными материалами

# Самомассаж кистей и пальцев рук

## 1. Массаж пальцев, начиная с большого и до мизинца.

Растирать зубной щеткой сначала подушечку пальца, затем медленно опускаться к его основанию.

Я возьму зубную щетку,  
Чтоб погладить пальчики.  
Станьте ловкими скорей,  
Пальчики – удалчики.

## 2. Массаж поверхностей ладоней мячиками – ежиками, прыгунками. Вертеть их в руках, щелкать по ним пальцами и «стрелять», состязаясь в меткости.

Мячик мой не отдыхает,  
На ладошке он гуляет.  
Взад – вперед его качу,  
Вправо – влево - как хочу  
Сверху – левой, снизу – правой.  
Я его катаю, браво.

3. Массаж шестигранными карандашами. Грани карандаша легко «укалывают» ладони, активизируют нервные окончания, снимают напряжение.

Пропускать карандаш между одним и двумя – тремя пальцами, удерживая его в определенном положении в правой и левой руке.

Карандаш в руках катаю,  
Между пальчиков верчу.  
Непременно каждый пальчик,  
Быть послушным научу.

4. Массаж грецкими орехами (каштанами).

Катать два ореха между ладонями. Прокатывать один орех между двумя пальцами.

Научился два ореха,  
Между пальцами катать.  
Это в школе мне поможет  
Буквы ровные писать.

5. Массаж «Четками» перебирание «четок» развивает, успокаивает нервы. считать количество бус в прямом и обратном порядке .

Дома я одна скучала,  
бусы мамыны достала.  
Бусы я перебираю,  
свои пальцы развиваю.

# Пальчиковые игры с нетрадиционными материалами

- «Щелчки» - каждым пальцем по бусам, закрепленным на дуге ширмы.
- «кус – кус» – бельевыми прищепками поочередно «кусать» ногтевые фаланги на ударные слоги стиха от большого пальца к мизинцу.
- «Узелки» - перебирать веревочки с узлами пальцами, называя по порядку день недели, месяцы, гласные звуки.
- «Прогулка» - с помощью подставки под горячее «ходить» указательными и средними пальцами по клеточкам, на каждый ударный слог стиха, делая по шагу. Можно ходить средним и безымянным, мизинцем правой и левой руки поочередно или одновременно.
- «Лыжники» - «вставать» в углубления больших пуговиц указательными и средними пальцами, двигаться, делая по шагу на каждый ударный слог стиха.

## Примерные стихотворения.

«Кто идет?»

идет собака, кот идет,  
и дождь идет, и град...  
еще часы идут вперед,  
хоть на столе стоят.

На прогулку мы пойдём,  
И в футбол играть начнём.  
И с хорошей тренировкой.  
Каждый станет сильным, ловким.

Ног от радости не чуя,  
С горки снежной вниз лечу я!  
Стал мне спорт родней и ближе,  
Кто помог мне в этом? (лыжи)

- «Волшебные превращения веревочки» - из различной длины и цвета веревочек, проволочек заплетать косички, рисовать цветы, животных.
- «Музыканты» - нажимать сначала пальцами одной руки, потом другой и обеими руками вместе на «клавиатуру» из поролона с приклеенными пуговицами, сопровождая игру произнесением звуков, слогов, слов, стихов, чистоговорок на различные звуки.
- «Фокусник» - собрать (скомкать) кусочек полиэтилена (носовой платок) пальцами в ладонь, начиная с угла.

# Фрагменты двигательного игротренинга

- Дыхательные упражнения с мячом;
- Координация речи с движением;
- «Звучащие» стихи и общая моторика.

# Координация речи с движением

- На этапе постановки звука
- На этапе автоматизации звука
- На этапе дифференциации звука

Примеров данных упражнений множество и в интернете, и в специальной литературе, но использовать их, особенно если у ребенка есть сложности в звукопроизношении, желательно только после консультации со специалистом.

# Дыхательные упражнения с мячом

- Упражнение «К солнышку»

Стоя, мяч в опущенных руках.

Поднять руки вверх, потянуться – вдох, опустить руки – выдох. (4 раза)

- Упражнение «Часики»

Поднять мяч над головой в вытянутых руках – вдох, наклон туловища вправо – выдох, выпрямиться – вдох, наклон влево – выдох. (4 раза)

- Упражнение «Репка»

Сидя на мече, ноги на ширине плеч.

Развести руки в стороны – вдох, наклонить туловище вниз – выдох, выпрямиться. (4 – 5 раз)

На основе дыхательной гимнастики после консультации со специалистом можно проводить звуковую гимнастику (со звуками, звукосочетаниями).

# «Звучащие» стихи и общая моторика

Белый аист не устанет на одной ноге стоять,  
Но, когда весна настанет, он захочет полетать.  
Крылья – паруса расправит, улетит под небеса,  
Все его за это хвалят, вот такие чудеса.

Стоя на правой ноге, левую согнуть в коленном суставе и приподнять. На первую строчку медленно поднять руки через стороны вверх, над головой, сохраняя равновесие. Исходное положение, меняет ноги. Упражнение выполняется медленно.

Скачет зайчик на опушке,  
Он живой, а не игрушка.  
Дайте зайке лист капустный,  
Очень лакомый и вкусный.

Прыжки на носках: 4 раза вперед, затем 4 раза назад ; 2 вариант – с поворотом на 90 градусов.

Примеры упражнений см. в литературе [1]

Эти упражнения – лишь маленькая толика способов и приемов, которые могут помочь решить проблему развития речи детей.

То, что делает семья по развитию речи дошкольника, имеет огромное значение для всей его последующей жизни. «Ищите и обрящете...» Надеюсь, данная презентация будет для вас точкой отправления в поисках новых, интересных, полезных способов взаимодействия Вас с Вашими детьми.

# ИСТОЧНИКИ

1. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А.  
Двигательный игротренинг для  
дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера,  
2009.
2. [Дошколенок.ру](http://Дошколенок.ру)
3. [metodiku.ru](http://metodiku.ru)
4. [pedportal.net](http://pedportal.net)