

***ТЕМА: «ИГРОВАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ВО 2 МЛАДШЕЙ
ГРУППЕ»***

*«Игра – свободная, самостоятельная
деятельность детей, где они
используют все доступные им
игровые средства, свободно
объединяются и взаимодействуют
друг с другом»*

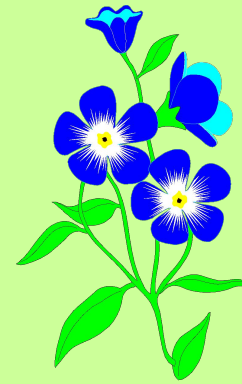
(Концепция дошкольного образования)

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР

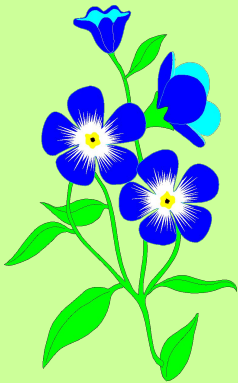
В отечественной педагогике сложилась классификация детских игр, базирующаяся на степени самостоятельности и творчестве детей в игре.

Первоначально к классификации детских игр по такому принципу подошел П.Ф. Лесгафт. Он разделил детские игры на 2 группы:

По П.Ф. Лесгафту 2 группы:
имитационные
(подражательные)
подвижные (игры с правилами)



По Н.К. Крупской игры
делятся:
на игры, придуманные самими
детьми (творческие игры)
игры, придуманные
взрослыми (игры с
правилами)



Сюжетно-ролевые творческие игры

Игры на бытовые темы.
Игры с производственной тематикой.
Строительные игры, игры с природным материалом.
Игры с общественно-политической тематикой.
Театрализованные игры.
Игры – забавы и развлечения.

Игры с правилами

Дидактические игры.
Игры с предметами и игрушками.
Словесные д/игры.
Настольно-печатные игры.
Музыкально-дидактические игры.
Подвижные игры.
Сюжетные.
Бессюжетные.
С элементами спортивных игр.

Последняя классификация, разработанная С.Л. Новоселовой психологический критерий инициативы, побуждающей к игре, позволяет выделить 3 класса игр:

- 1. Игры, возникающие по инициативе ребенка – самостоятельные игры;
- **игра-экспериментирование и самостоятельные сюжетные игры:** (сюжетно-отобразительная, сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная).
- 2. Игры, обучающие, возникающие по инициативе взрослого, внедряющего их с образовательной и воспитательной целью; (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные)
- досуговые**, к которым следует отнести (игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные).
- 3. Игры, идущие от исторической инициативы этноса, - народные или традиционные, которые могут возникать в детской среде по предложению взрослого или более старших, уже знающих эти игры.
- **традиционные или народные.**



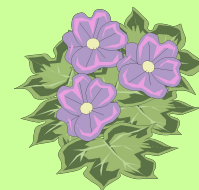
**Примерная основная
общеобразовательная программа «От
рождения до школы»**

**Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.
Комаровой, М.А.Васильевой**

Направление

«Социально –личностное развитие»

Образовательная область «Социализация»





*Игра- это искра,
зажигаящая огонек
пытливости и
любопытности.*

В.А.Сухомлинский

В какие бы игры не играли ваши воспитанники, будьте не рядом, а вместе с ними. Только партнерство и сотрудничество воспитателя с детьми в игре создает зону ближайшего развития самостоятельной игры детей.

спасибо

