

МДОУ ИРМО «Марковский детский сад
комбинированного вида»

**«Игровые методы и приемы
артикуляционной гимнастики, как
средство формирования звуковой
культуры речи дошкольников»**

Опыт работы логопеда
Евдокимовой И.Ю.

2017 год



**«Язык есть машина, и не
следует допускать, чтобы
пружины её скрипели».**

Антуан де Ривароль



Актуальность проблемы

Важное условие успешного обучения в школе - хорошо сформированная речь:

- развитый фонематический слух
- владение простыми формами языкового анализа и синтеза
- богатый словарный запас
- грамматически правильная связная речь
- правильное звукопроизношение

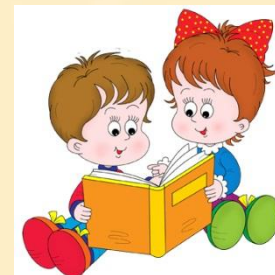


Артикуляционная гимнастика одно из основных эффективных средств формирования правильного звукопроизношения дошкольников

Проблема:

- быстрая утомляемость
- неустойчивость внимания
- недостаток интереса к организованной деятельности

приводят к уменьшению эффективности выполнения артикуляционных упражнений.



Цель:

Создание игровой мотивации, развитие интереса к работе по формированию правильного звукопроизношения путём использования игровых приемов и нетрадиционных методов артикуляционной гимнастики.

Задачи:

- создание предметно-развивающей среды
- подбор нетрадиционных методов и приёмов работы



Предполагаемый результат

Если в системе педагогической работы, направленной на формирование звукопроизношения дошкольников, активно использовать артикуляционную гимнастику в игровых и нетрадиционных методах и приёмах, то это более эффективно скажется на развитии правильного звукопроизношения дошкольников.



Пособие «Гусеница»



Куб «Веселая гимнастика»





Логопедическое пособие «Волшебные кубы»



Карточки для самостоятельного выполнения артикуляционных упражнений ребенком



Использование мультимедийных презентаций



Игровые комплексы артикуляционных упражнений по лексическим темам



Наглядное пособие «Колобок»



Артикуляционные упражнения «Качели»



«Часики»



Упражнения с ложкой



«Сладкая зарядка»



Метод биоэнергопластики

Биоэнергопластика – это содружественное взаимодействие руки и языка.

У детей:

- нормализуется мышечный тонус органов артикуляции;
- стимулируются двигательные функции артикуляционного аппарата;
- активизируется речевая функция
- повышается работоспособность



Использование содружественных движений кисти руки и языка и пособия «варежка-язычок»



«Волшебные перчатки»



Театр «Веселого язычка»



Упражнения «Парус» «Часики»



Комплексная разминка

- тренировка вестибулярного аппарата
- тренировка общей координации движений
- совершенствование артикуляционной и тонкой моторики
- дыхательные и голосовые упражнения
- задания на развитие фонематического восприятия





Дыхательно-голосовое упражнение «Ракета»





Упражнения:

«Улыбка»

«Крокодил»



**Упражнение на
развитие слухового
внимания и
фонематического
слуха**



Применение игровых методов проведения артикуляционной гимнастики:

- Способствует формированию у детей устойчивого интереса к выполнению артикуляционных упражнений, повышению мотивации, работоспособности;
- дает положительную динамику в развитии артикуляционной и пальчиковой моторики
- обеспечивает успешность ребенка.



Литература:

1. Пожиленко Е. А. «Артикуляционная гимнастика» Изд-во: Каро, 2006.
2. Анищенкова Е. С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников». Издательство: АСТ, 2006.
3. Коноваленко С. В. и Коноваленко В. В., Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми «Хлоп-топ» и «Хлоп-топ-2». Гном. 2009.
4. Краузе Е. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. — СПб. : Корона принт, 2005.
5. Стихотворно-игровые комплексы для дошкольников с недостатками речи журнал «Логопед». — № 2. — 2005
6. Пособия по развитию речи // журнал «Логопед». — № 6. — 2006.
7. Т.А.Куликовская «Артикуляционная гимнастика» в считалочках
8. М. А. Поваляева «Сказки о Весёлом Язычке»
9. «Тра-ля-ля для язычка. Артикуляционная гимнастика. Для детей 2-4 лет». Издательство: Карапуз, 2003.
10. Костыгина В. «Бу-Бу-Бу. Артикуляционная гимнастика (2-4 года)». Издательство: Карапуз, 2007.



Спасибо за внимание!

