


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Подготовила:

Учитель-логопед МБДОУ д/с №12

Адамова М.С.



**«ИГРА ПРОНИЗЫВАЕТ ВСЮ ЖИЗНЬ
РЕБЁНКА. ЭТО НОРМА ДАЖЕ ТОГДА,
КОГДА МАЛЫШ ДЕЛАЕТ СЕРЬЁЗНОЕ
ДЕЛО... БОЛЕЕ ТОГО, СЛЕДУЕТ
ПРОПИТАТЬ ЭТОЙ ИГРОЙ ВСЮ ЕГО
ЖИЗНЬ. ВСЯ ЕГО ЖИЗНЬ – ЭТО ИГРА»**

А. С. МАКАРЕНКО

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ПОЗВОЛЯЕТ ПЕРЕСТРОИТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- перейти от привычных занятий с детьми к игровой деятельности, организованной взрослым или самостоятельной;
- снимает излишнюю дидактичность обучения;
- позволяет решить проблемы мотивационного характера;
- способствует осуществлению качественной индивидуализации обучения детей.

СРЕДИ МНОГООБРАЗИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР, ЗНАКОМЫХ НАМ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИДАКТИКЕ, ПОЯВИЛАСЬ СОВЕРШЕННО ОСОБЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕНСИВНОГО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ **«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» В.В. ВОСКОВОВИЧА.**



ОСОБЕННОСТИ «СКАЗОЧНЫХ ЛАБИРИНТОВ»

- Не надо перестраивать работу учреждения или ломать реализуемые программы
- Предполагаются партнерские отношения
- Ребёнок окружается непринуждённой, весёлой, интеллектуально- творческой атмосферой
- Ребёнок не получает отрицательной оценки взрослых.



ПРЕИМУЩЕСТВА РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В.В. ВОСКОБОВИЧА.

- Широкий возрастной диапазон (от 2х до 7 лет)
- Дидактическая мультимодульность
- Универсальность
- Эмоциональная культура игры
- Возможность индивидуального коррекционного обучения
- Предоставление возможности самостоятельной продуктивной деятельности.

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ В.В. ВОСКОБОВИЧА ПОЗВОЛЯЮТ:

- Подбирать материал разной степени сложности. Конкретным детям всегда можно предложить то, что соответствует в данный момент его возможностям и задачам обучения.
- Во время логопедических занятий с использованием развивающих игр у детей исчезает негативизм, связанный с многократным повторением речевого материала.
- Дети меньше утомляются, дольше сохраняют работоспособность.

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ УСЛОВНО РАЗДЕЛИЛИ НА ГРУППЫ:

- Игры, по обучению грамоте.
- Игры на развитие лексико – грамматического строя.
- Игры на развитие связной речи.
- Игры, способствующие развитию пространственно – временных отношений и формированию пространственного словаря.

ИГРОВИЗОР

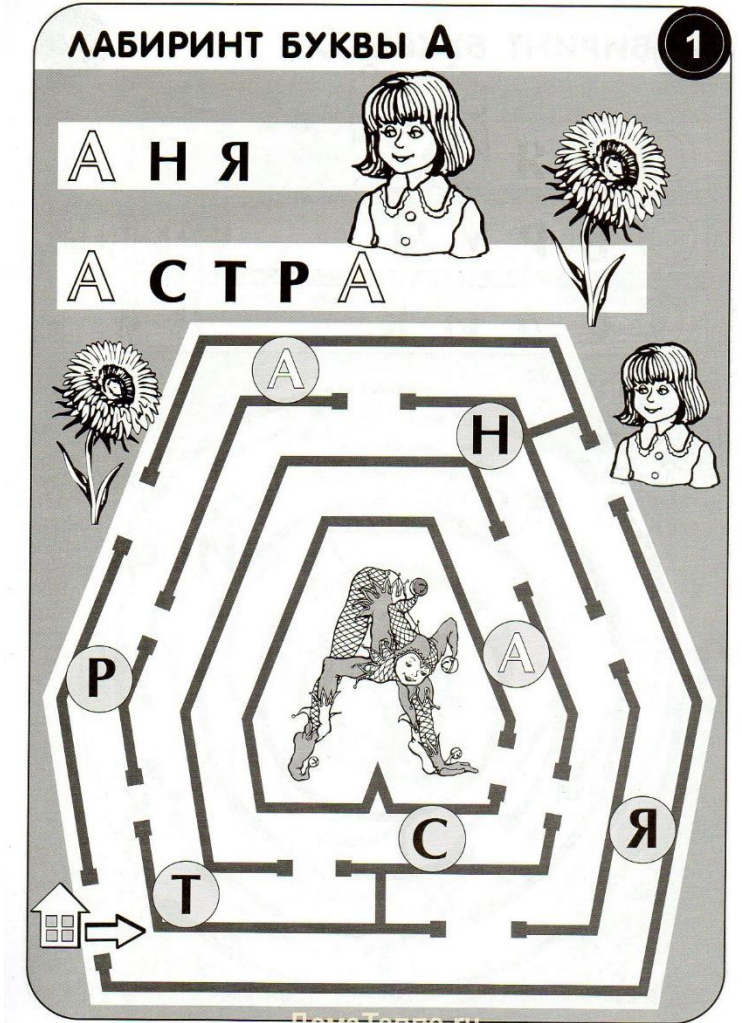
«Лабиринт буквы А»

(вариант использования на занятиях по обучению грамоте).

- Цель: Закрепить знание буквы А. Развивать навык буквенного анализа слов, чтения. Совершенствовать процессы внимания, памяти, логического мышления. Развивать графо – моторные навыки.
- Содержание: Участникам раздаются лабиринты с «Игровизорами», маркеры.

Предлагается выполнить следующие задания:

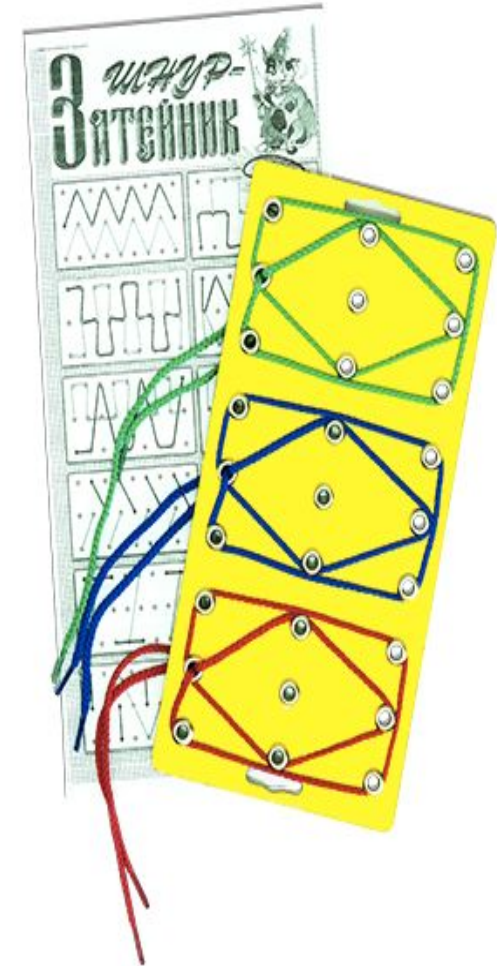
- -Найдите все буквы А, закрасьте их.
- -Найдите путь от «стрелки» до буквы А в центре лабиринта, минуя бусины с другими буквами. Обвести главную букву А по контуру.
- -Пройти в лабиринте от «стрелки» до главной буквы через все буквы А.
- - от «стрелки» до картинок собрать слова по бусинам.

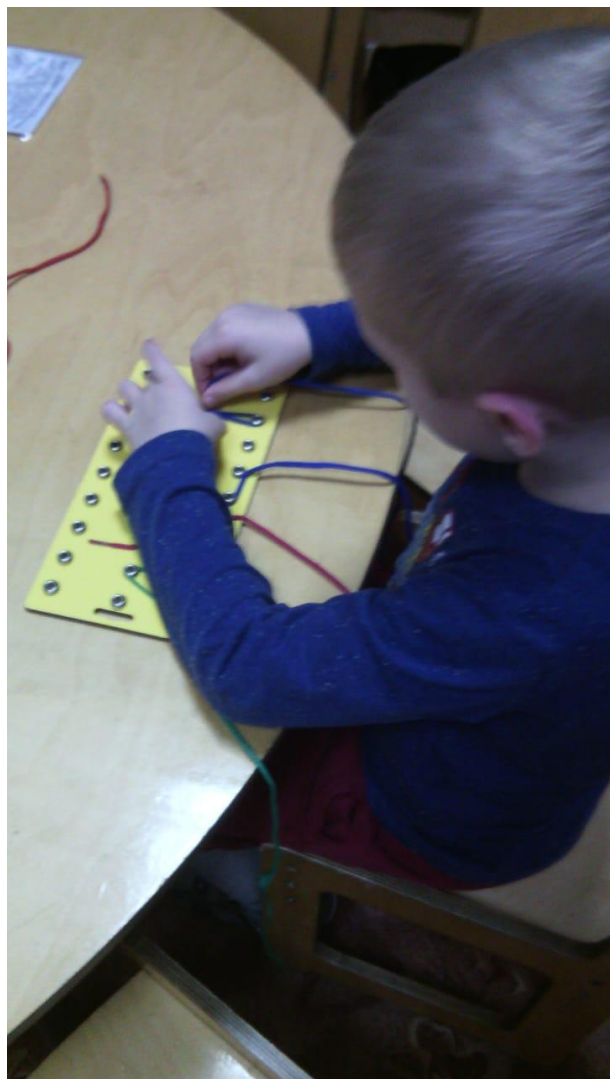




ШНУР – ГРАМОТЕЙ

- Цель: Развивать мелкую моторику, координацию «глаз – рука». Закрепить навык буквенного анализа и синтеза слов, чтения. Совершенствовать память, способность ориентироваться на плоскости. Развивать гибкость мышления, сообразительность.
- Содержание: Участникам предлагается:
 - - выложить гласную или согласную букву;
 - - выложить букву, обозначающую звук, находящийся в начале слова, в конце слова, вторым или четвертым по счету;
 - - составить слова к заданной схеме: в слове должно быть три звука, первый – мягкий согласный, второй – гласный, третий – твердый согласный;
 - - придумать и выложить слова, состоящие из четырех звуков и т.д.





«ЯБЛОНЬКА», «РОМАШКА», «СНЕГОВИК»

Содержание: Участникам предлагается несколько пособий: «Яблонька», «Ромашка», «Снеговик». Даются задания:

- - составьте слова из 2 – 3 -4 букв не используя звёздочку.
- -составьте слова, используя звёздочку в начале слова, в середине, в конце.
- - составьте имена.
- -составьте родственные слова.



ФИОЛЕТОВЫЙ ЛЕС

- Подойдет для любого возраста, а так же для детей с ограниченными возможностями.
- Многовариантный и легко трансформируется.
- Решает любые образовательные задачи.
- Идеален для групповых занятий.
- Является простором для творческих идей.

