

Индивидуальн ые логопедически е занятия

Учитель-логопед:
Маркина Ольга
Владимировна
Воспитатель:
Романова Галина
Вячеславовна



Совершенствование мелкой моторики

- Запомнить названия пальцев рук
- Освоить различные движения пальцами рук
- Сопровождать пальчиковые упражнения стихотворными текстами



Развитие слухового внимания, слухового восприятия и слуховой памяти

- **Выполнение различных словесных инструкций (2-,3-,4ступенчатых)**
- **Угадывание предмета по загадке-описанию**
- **Игры с правилами**
- **«Подбери словечко» (завершение стиха в рифму).**



Формирование и совершенствование фонематического слуха

- Развитие фонематического восприятия на материале правильно произносимых звуков
- Повторение сочетания гласных звуков, при их четкой артикуляции
- Повторение цепочки слогов:
 - с легко произносимыми согласными звуками,
 - с оппозиционными по звонкости-глухости легко произносимыми согласными звуками,
 - со стечением легко произносимых согласных звуков.
- Рифмовки незаконченные, «перепутанки», «трудноговорки»
- Выбор из ряда слов одно отличающееся по звучанию



мишка

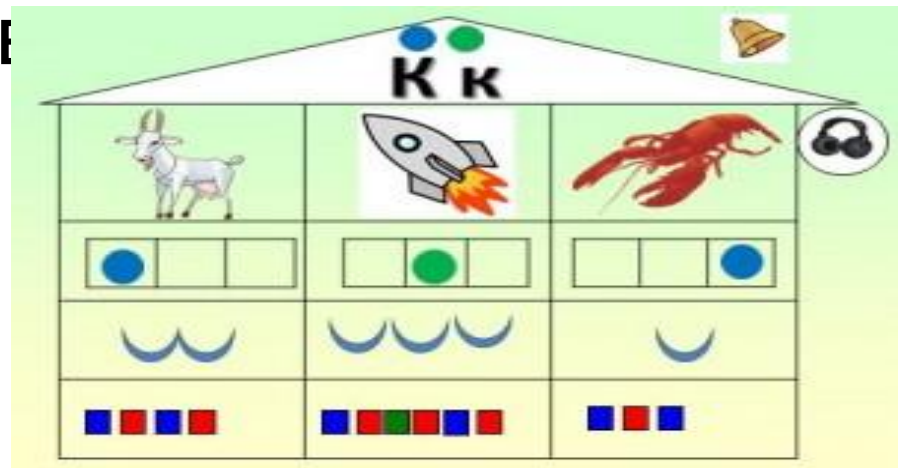


мышка



Освоение звукового анализа и синтеза слов Обогащение словарного запаса

- Уточнение лексических тем, предлагаемых программой «Воспитания и обучения в детском саду» Васильевой, программой Филичевой Т.Б.
- Обобщающие слова, антонимы, части и



Уточнение составляющих грамматического строя

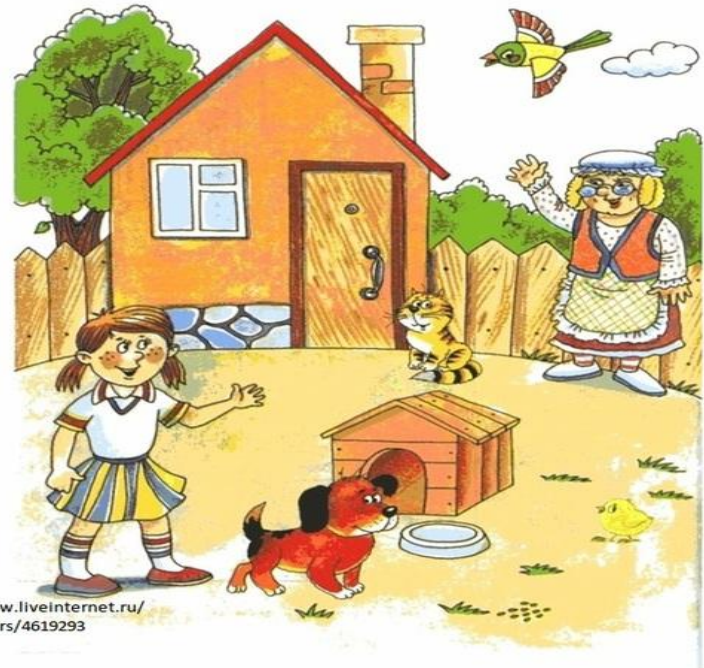
- Развитие словообразования, словоизменения, употребления предлогов



«В деревне у бабушки»
Рассмотри картинку и придумай по ней интересный рассказ.

Совершенствование связной речи

- Описание картинки
- Составление рассказа по серии сюжетных картин
- Пересказ текста



Улучшение работы речевого аппарата посредством освоения артикуляционной гимнастики

- Освоение основных упражнений
- Выполнение комплекса упражнений, способствующих постановке да

Постановка нарушенных звуков

- Объяснение артикуляции звука
- Показ артикуляции звука
- Постановка по подражанию
- Постановка при помощи зондов
- Объяснение артикуляции звука



Автоматизация поставленных звуков

- Изолированно
- В слогах (прямых, обратных, стечении)
- В словах
- В словосочетаниях
- В предложениях, скороговорках
- В стихотворных текстах
- В спонтанной речи



Дифференциация с близкими по акустическим или артикуляторным признакам звуками

- Показ артикуляции звука
- Постановка по подражанию





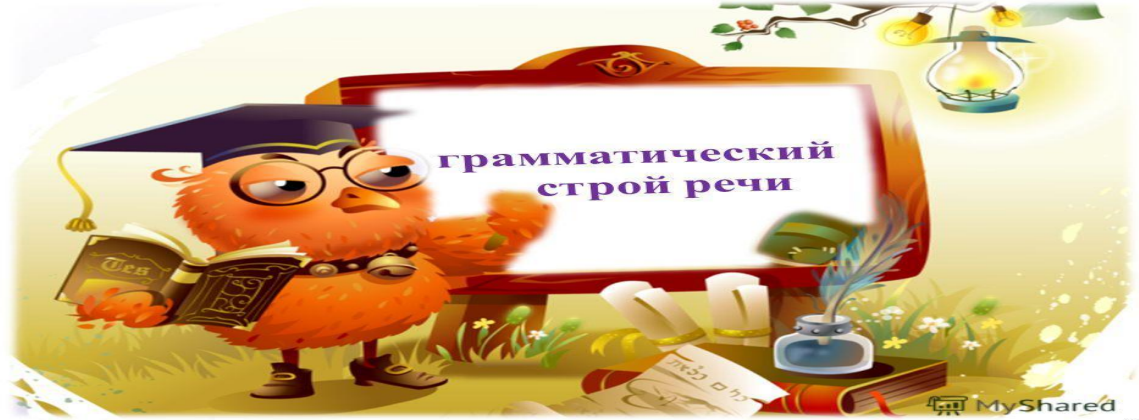
Фонетическая сторона речи.

- Работа над звукопроизношением – уточнение произношения простых согласных звуков и гласных звуков, постановка, автоматизация.
- Дифференциация звуков.
- Артикуляционная гимнастика.
- Формирование целенаправленной и сильной воздушной струи.
- Работа над силой голоса.



Лексика.

- Уточнение и расширение словаря по тематическому плану.
- Уточнение названий геометрических форм.
- Уточнение названий цветов и оттенков.
- Расширение предикативного словаря.
- Расширение словаря признаков.
- Изучение антонимов.



Грамматический строй речи.

Образование:

- глаголов – антонимов,
- притяжательных прилагательных,
- уменьшительно-ласкательной и увеличительной форм существительных,
- относительных прилагательных,
- единственного и множественного числа существительных в дательном и предложном падежах.
- уменьшительно-ласкательной формы прилагательных.

Работа:

- по пониманию и употреблению простых и сложных предлогов,
- над согласованием существительных с прилагательными.
- над правильным согласованием существительных с местоимениями.
- над правильным согласованием существительных с глаголами.
- над правильным согласованием существительных с числительными.
- над образованием множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.

Изучение слов-исключений при образовании множественного числа.



Фонематическая сторона речи.

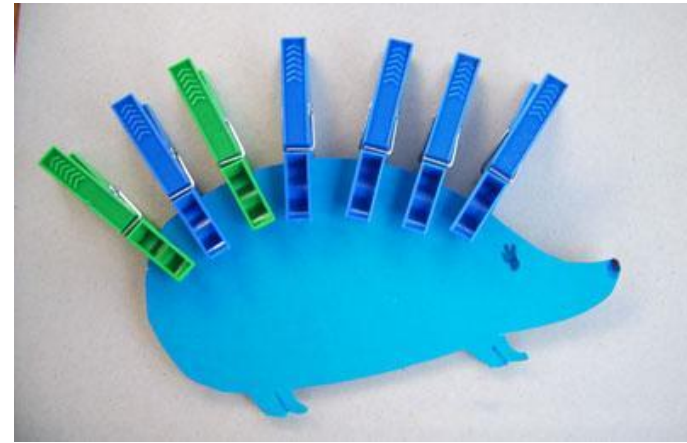
- Дифференциация звуков по глухости-звонкости
- Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков.
- Выделение гласных звуков среди ряда гласных.
- Выделение согласных звуков среди ряда согласных
- Выделение первого ударного гласного в слове.
- Выделение первого согласного в сильной позиции.
- Фонематический анализ двусложных и трехсложных конструкций.



Связная речь.



- Составление рассказа – описания по наглядному образцу.
- Составление рассказа по сюжетной картинке.
- Составление рассказа на материале собственного опыта.
- Составление рассказов по простой и сложной сериям сюжетных картинок.
- Пересказ сказок и простых текстов
- Заучивание стихотворений, скороговорок, загадок



Развитие ВПФ и моторики:

- развитие произвольного запоминания
- увеличение объема слухоречевой памяти
- развитие всех видов восприятия
- развитие слухового внимания
- развитие мелкой и мимической моторики
- развитие кинестетического восприятия
- развитие пространственных представлений
- развитие воображения
- развитие изобразительной и конструктивной деятельности
- развитие логического мышления



Формирование правильного звукопроизношения.

- Логопедический массаж;
- развивать подвижность артикуляционного аппарата;
- постановка и коррекция звуков:
- группа свистящих – С, Сь, З, Зь,
- группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ
- группа сонорных – Л, Ль, Р, Рь
- губно-губные – П, Б, М + мягк.
- губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.
- заднеязычные – К, Г, Х + мягк.
- автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.



Формирование фонематического восприятия:

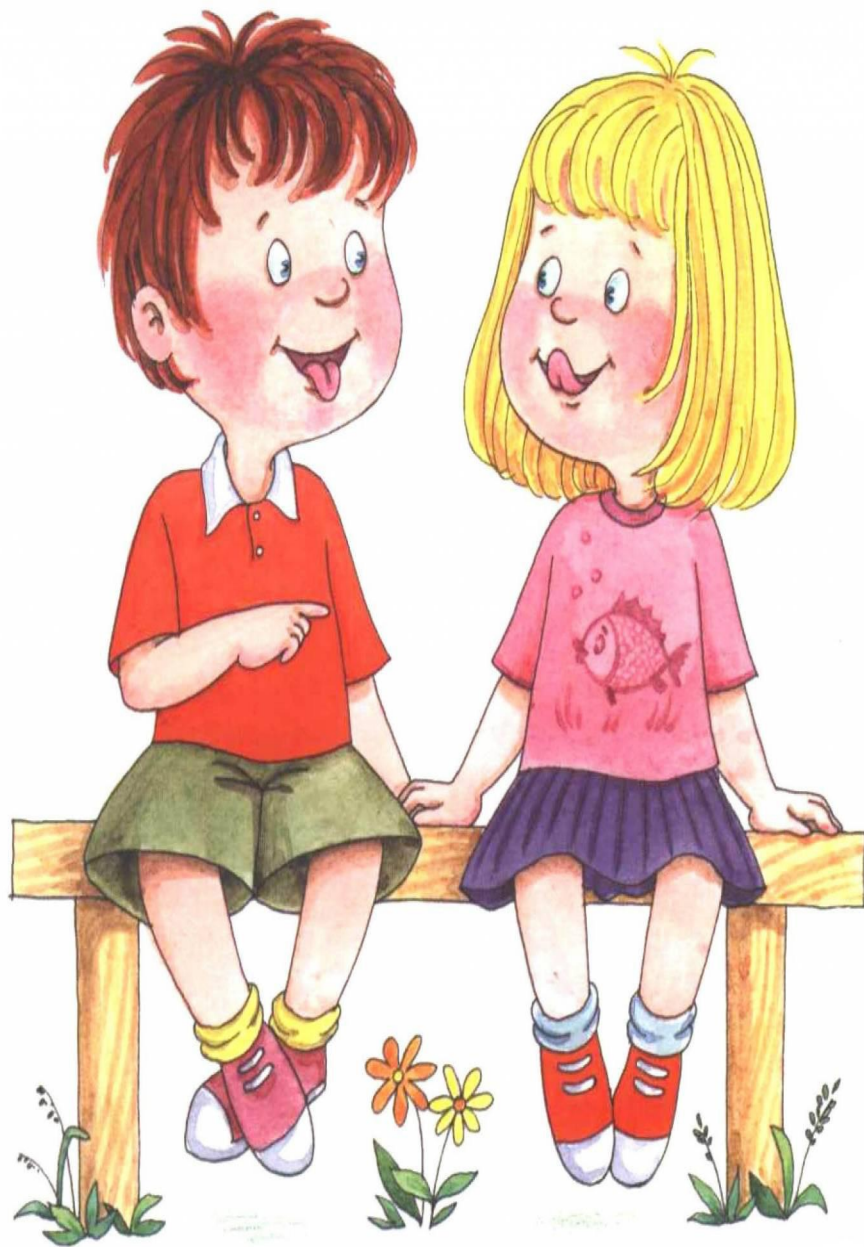


- определять звуки .
- (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
- определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.



Развитие лексической стороны речи

- расширять предметный словарь;
- расширять словарь признаков;
- расширять глагольный



Формирование связной речи

Формировать:



- умение составлять рассказ по картинке;
- формировать умение составлять рассказ по серии картин;
- формировать умение составлять пересказ;
- формировать умение составлять рассказ - описание.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

