

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 муниципального образования Тимашевский район

## краткая презентация

## ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

## «СЕКРЕТЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»

в рамках инновационной работы ДОУ по развитию фантазии и творчества детей старшего дошкольного возраста

(на основе авторских стихов детей и родителей воспитанников)

электронный

адрес: mdou16zakupki@mdou16

<u>zakupki@mailmdou16zakupki@mail.mdou</u>

16zakupki@mail.ru

caйт ДОУ: <a href="http://doyhttp://doy16.http://doy1">http://doy16.http://doy1</a>

6.ucozhttp://doy16.ucoz.http://doy16.ucoz.r

uhttp://doy16.ucoz.ru/



<u>Цель программы:</u> создание короткометражных рисованных, пластилиновых мультфильмов через развитие у детей старшего дошкольного возраста личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным мультимедийным технологиям и ресурсам.

## Задачи:

## Образовательные:

- -участие в реализации компьютерных технологий как основе научно-технического прогресса в мультипликации;
- -обучение основам изобразительной грамоты (лепки) и формирование художественных знаний, умений и навыков;
  - -формирование определенных навыков и умений; закрепление их в анимационной деятельности;
- -обучение различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов.

#### Развивающие:

- -развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка;
- -развитие художественно-эстетического вкуса, фантазии, изобретательности, логического мышления и пространственного воображения.

#### Воспитательные:

- -воспитание нравственных качеств личности ребенка, эмоционально- эстетического восприятия окружающего мира;
  - -воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности;
  - -формирование этических норм в межличностном общении;
  - -обогащение визуального опыта детей через просмотр мультфильмов и участие в мероприятиях.

## Аспект учебно-воспитательного процесса

в данной программе выступает как открытие внутреннего мира автора мультфильма - ребенка сверстникам, родителям (широкому зрителю); оказание ему помощи в следовании за авторской мыслью; умению справится с переживаниями определенных эмоций при создании мультфильма.

Мультфильм выступает как самый насыщенный возможностями вид деятельности, способный научить детей ясно, подробно и доходчиво самовыражаться.





# Программа учебного курса включает содержание за пределами основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 16 на 2016-2017 учебный год.

### Основана на принципах:

- -развитие через деятельность;
- -непрерывности;
- -психологического комфорта;
- -творчества и вариативности;
- -учета возрастных особенностей детей;
- -поэтапности.



## Отличительные особенности данной образовательной программы:

- -комплексность (обучение по нескольким разделам), интегрированность (взаимосвязь художественно-эстетического и познавательного развития);
- -возможность художественно использовать дополнительные средства (возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, дети начинает экспериментировать и творить).

Программа рассчитана на **2 года обучения**. Занятия проводятся во второй половине дня, 1 раз в неделю с сентября по май.

Количество часов в год составляет 37 занятий. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»: 20 – 25 минут - старшая группа (5 - 6 лет), 25- 30 минут – подготовительная группа (6 – 7 лет).

Наполняемость группы не более 10 – 12 человек. Программа кружка предусматривает *индивидуальные*, *групповые*, *фронтальные* формы работы с детьми.

Родители (законные представители) воспитанников являются активными участниками мероприятий кружковой работы, непременными помощниками, основными партнерами педагогов.





#### По итогам первого года обучения дети могут знать и уметь:

- -правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- -название и назначение инструментов для работы с бумагой и пластилином;
- -способы соединения деталей из бумаги и пластилина;
- -особенности материалов техники анимационной деятельности;
- -определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- -пользоваться инструментами и графическими материалами (карандашами, гуашью, акварелью, тушью, кистью, палитрой, белой и цветной бумагой; перьями и палочками);
- -различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- -передавать движения фигур человека и животных;
- -проявлять творчество в создании своей работы.
- -владеть простейшими навыками работы с фотоаппаратом;
- -имеет представления о причинно-следственных связях;
- -знакомы с новыми словами, явлениями, ситуациями.

#### По итогам второго года обучения дети могут знать и уметь:

- -правила безопасного поведения и личной гигиены;
- -название и назначение инструментов для работы с объемной анимацией;
- -передавать объем и движение через применение техники перекладывания;
- -владеть основами изобразительной грамоты;
- -комбинировать различные приемы работы для достижения поставленной художественно-творческой задачи;
- -добиваться тональной и цветовой градации при передаче объема предметов;
- -проявлять художественно-эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение;
  - -применять различные художественные материалы с учетом вида анимационной деятельности;
  - -владеть простейшими навыками работы с фотоаппаратом и компьютером;
- -способны к волевым усилиям, можгут следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
  - -умеют подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- -способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараясь разрешать конфликты;
  - -способены различать добро и зло, отличить фантастическое от реального примерять на себя разные роли.

