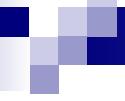


# Моделирование методической темы как инновационного проекта

И.Ш.Галеева , методист ГМЦ ,  
учитель русского языка и  
литературы,  
учитель высшей  
квалификационной категории,  
[pptcloud.ru](http://pptcloud.ru) датель ПНПО 2006 года



# Методическая тема как инновационный проект

- Что такое инновация? Делаем выбор.
- Как соотносятся инновации и новации?
- Что такое инновационный проект?

# Подходы к определению инноваций

- **А.И.Субетто** определяет инноватику как комплексную дисциплину, включающую прогностику, креатологию и интеллектуку
- **А.В.Хоторской** считает инноватику новой отраслью научно-педагогического знания, изучающей технологии, процессы развития школы, новую практику образования

# Подходы к определению инноваций

- **Инновация** (нововведение) – конечный результат инновационной деятельности, получивший реализацию в виде нового или усовершенствованного продукта, реализуемого на рынке, нового или усовершенствованного технологического процесса, используемого в практической деятельности. (Концепция инновационной политики Российской Федерации на 1998-2000 годы, одобренная постановлением Правительства Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 832).

# Инновационное обучение

- Целенаправленно проектируемый, осознанно организуемый процесс обучения, управление которым осуществляется на основе использования научных и культурологических знаний. Целенаправленно организованная социальная ситуация развития личности, способной принять вызов будущего, где проектируется как это будущее (смысло- и целеполагание), так и процесс достижения готовности к участию в его осуществлении.

# Свойства инновационного обучения

- Инновационное обучение — это исторически новый тип социальной организации учения, соответствующий особенностям общественного развития и типу культуры новейшего времени.
- В рамках инновационного обучения создаются условия развития личности, осуществляется ее право на индивидуальный творческий вклад, на личностную инициативу, право на свободу саморазвития.
- В структуре инновационного обучения по-новому разрешаются противоречия между традицией и инновацией, между репродуктивными и творческими компонентами учения. Ведущую роль в этих взаимосвязях играет инновационное, творческое начало, определяющее отбор традиций и содержание репродуктивных актов. Основой реализации инновационного, творческого характера учения служит новый тип социальных отношений между старшим и младшим поколениями, между учителем и учениками. Это демократические отношения, предлагающие взаимную помощь, сотрудничество и створчество.

# Различение понятий «новация» и «инновация» / по Слободчикову В.И/

| Критерии                     | Новация  | Инновация   |
|------------------------------|--|---|
| Масштаб целей и задач        | Частный  | Системный   |
| Методологическое обеспечение | В рамках существующих теорий   | Выходит за рамки существующих теорий  |
| Научный контекст             | Относительно легко вписывается в существующие «нормы» понимания и объяснения | Может вызвать ситуацию непонимания, разрыва и конфликта, поскольку противоречит принятым «нормам» науки |
| Характер действий (качество) | Экспериментальный (апробирование частных нововведений)                       | Целенаправленный поиск и максимально полное стремление получить новый результат                         |

| <b>Критерии</b>                   | <b>Новация</b>  | <b>Инновация</b>   |
|-----------------------------------|---|--|
| Характер действий<br>(количество) | Ограниченный<br>по масштабу и времени   | Целостный,<br>продолжительный  |
| Тип действий                      | Информирование<br>субъектов практики,<br>передача «из рук в руки»<br>локального новшества               | Проектирование новой<br>системы деятельности<br>в данной практике  |
| Реализация                        | Апробация, внедрение как<br>управленческий ход<br>(сверху или<br>по договорённости<br>с администрацией) | Проращивание,<br>культтивирование<br>(изнутри), организация<br>условий и пространства<br>для соответствующей<br>деятельности             |
| Результат, продукт                | Изменение отдельных<br>элементов<br>в существующей системе  | Полное обновление<br>позиции субъектов<br>практики, преобразование<br>связей в системе и самой<br>системы                                |
| Новизна                           | Инициатива в действиях,<br>рационализация,<br>обновление методик,<br>изобретение новой<br>методики      | Открытие новых<br>направлений<br>деятельности, создание<br>новых технологий,<br>обретение нового<br>качества результатов<br>деятельности |

# Классификация инноваций

- Основание для классификации

## Сфера осуществления:

- содержание образования
- технологии
- формы организации и обучения
- апробация новых учебно-методических комплектов
- система управления

## Признак масштабности:

- локальный
- модульный
- системный

## Способ возникновения:

- планомерный
- стихийный

## Глубина

## преобразования:

- модификационные
- комбинаторные
- радикальные, авторские

# **Инновации в системе управления**

- Структурные инновации – деятельность кафедр, методических объединений, творческих и проблемных групп, создание научных обществ и др.
- Функциональные инновации – разработка локальных актов, методических рекомендаций, программ развития и др.

# Аналитический отчет

На какие вопросы следует ответить:

- -проблема(определить потребности в изменениях);
- - сбор информации и анализ педагогической ситуации;
- - цель инновации или нововведения;
- - задачи;
- - ресурсы;
- - продукт;
- -критерии оценки эффективности методического проекта.

# Проблемно-ориентированный анализ

Условия --- процесс --- результат

←  
Направление анализа( от результата к условиям)

# Учебные достижения

| <b>Уровни усвоения содержания образования</b> | <b>Уровни учебных достижений</b>                    |
|---|---|
| I уровень                                     | Информированность                                   |
| II уровень                                    | Грамотность – способность решать стандартные задачи |
| III уровень                                   | Компетентность                                      |
|   | Способность решать средствами предмета              |

# Мониторинг умений

| <b>Области<br/>деятельности</b> | <b>Умения</b>   |
|---------------------------------|---|
| Познавательная                  | Сравнение, анализ, классификация, обобщение   |
| Речевая                         | Поиск и преобразование информации, построение письменного высказывания по заданному вопросу |
| Учебный предмет                 | Умения: лингвистические компетенции, коммуникативные компетенции                            |

# Ключевые компетенции

- Совет Европы принял определение 5 ключевых компетенций:
  - политические и социальные компетенции, такие как способность принимать ответственность, участвовать в принятии групповых решений, разрешать конфликты ненасильственно, участвовать в поддержании и улучшении демократических институтов;
  - компетенции, связанные с жизнью в многокультурном обществе, такими как принятие различий, уважение других и способность жить с людьми других культур, языков, религий;
  - компетенции, относящиеся к владению устной и письменной коммуникацией. В этом контексте всё большую важность приобретает владение более, чем одним языком ;
  - компетенции, связанные с возрастанием информатизации общества. Владение этими технологиями, понимание их применения. способов критическому суждению в отношении информации, распространяемой массмедиийными средствами и рекламой.
  - способность учиться на протяжении всей жизни в качестве непрерывного обучения в контексте как личной профессиональной, так и социальной жизни

# Основные дефициты в учебных умениях отечественных школьников по тестам PISA

- Невнимательность к деталям
- При решении задач по математике или естествознанию возникают трудности, если требуется дать качественный, а не точный ответ
- Затруднение при работе с составными текстами
- Не сформированы различные типы чтения (просмотровое, поисковое, с ориентацией на отбор нужной информации и т.п.)
- Отсутствие опыта работы с текстами разных типов (бытовых, научно-популярных., публицистических)
- Неумение самим устанавливать тот уровень сложности, точности, детализации, который обеспечит успешное решение задачи
- Анализ содержания задания подменяется поиском внешних( часто ложных) указаний на способ решения
- Неумение привлекать информацию, которая не содержится непосредственно в условиях задачи

# **Современная трактовка образовательных достижений**

*Новые цели и ценности образования:*

- освоение предметных знаний,
- умение применять знания,
- овладение

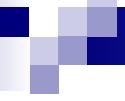
междисциплинарными умениями,

коммуникативными умениями,

умениями работать с информацией,

умениями учиться и совершенствоваться,

умениями решать проблемы



# **Методика С.Френе**

- Я критикую
- Я хвалю
- Я хотел был
- Я сделал