

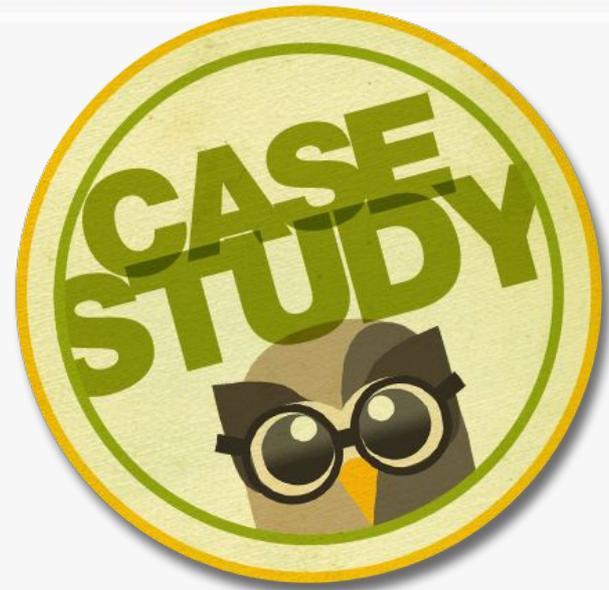
**Инновационные
технологии на
уроках русского
языка и
литературы**

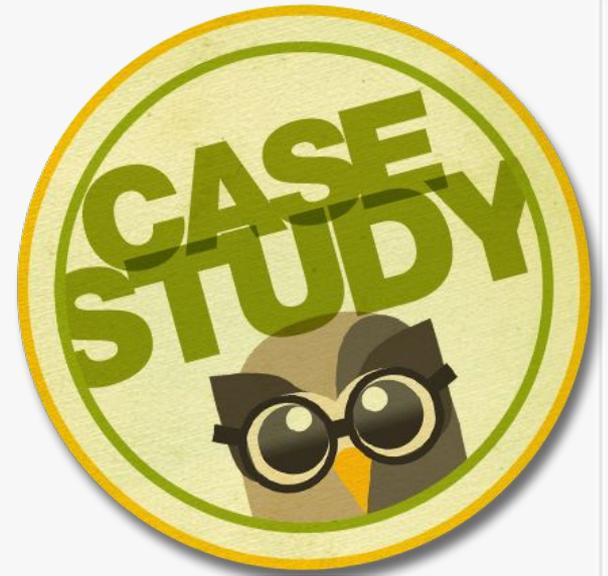
**КЕЙС –
ТЕХНОЛОГИЯ**

Кейс-метод как форма обучения – это не изобретение нашего времени, он возник еще в начале прошлого века на базе школы бизнеса Гарвардского университета.

Суть метода состоит в том, что обучающиеся получают **пакет (кейс) заданий, не имеющих точного решения.**

Соответственно от обучающегося требуется или **определить проблему и пути ее решения, или выработать варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена**



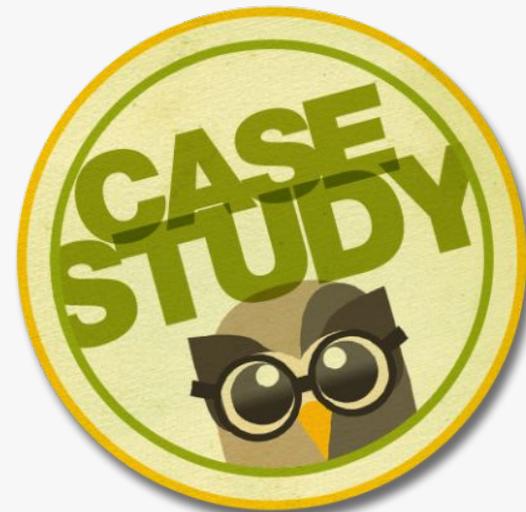


Кейс – метод совмещает в себе такие прекрасно зарекомендовавшие себя методы как: метод проектов, ролевая игра, ситуативный анализ и многое другое. При решении общей проблемы на уроках литературы **полезной оказывается совместная деятельность,** которая позволяют всем обучающимся полностью осмыслить и усвоить учебный материал, дополнительную информацию, а главное – **научиться работать совместно и самостоятельно.**

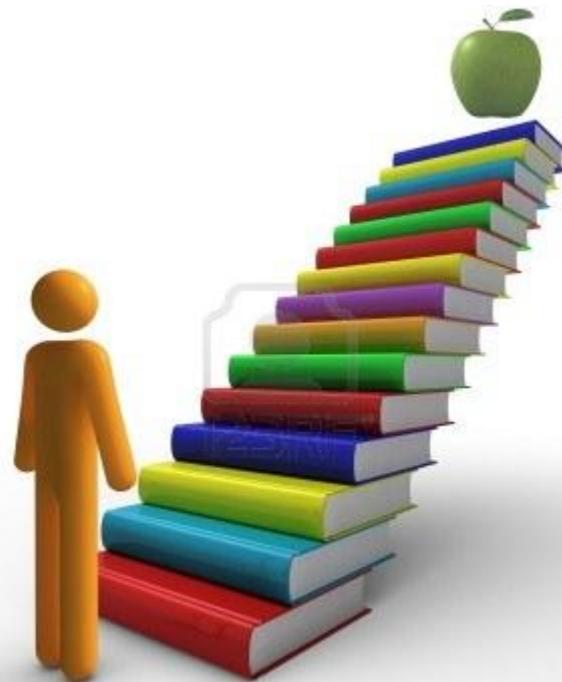


Процесс обучения с использованием кейс-метода **Позволяет формировать метапредметные компетенции обучающихся, индивидуализировать учебный процесс.**

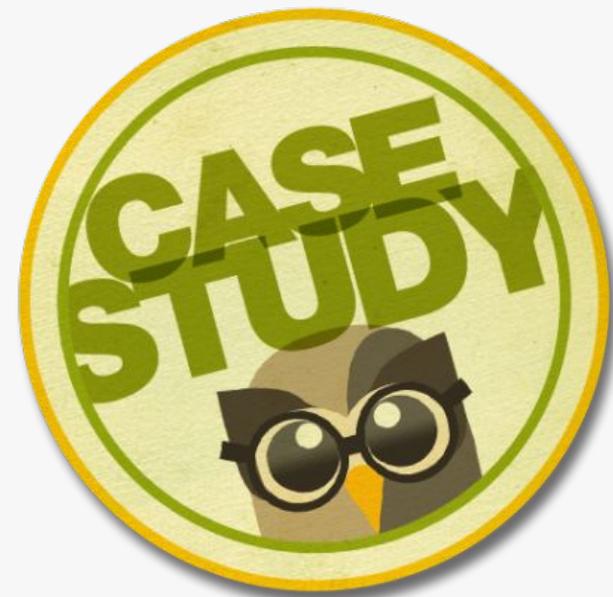
Использование кейс-метода позволяет вызвать потребность в знаниях, познавательный интерес к изучаемому материалу, обеспечивает возможность применения методов научного исследования, развивает познавательную самостоятельность и мыслительные творческие способности, развивает эмоционально – волевые качества

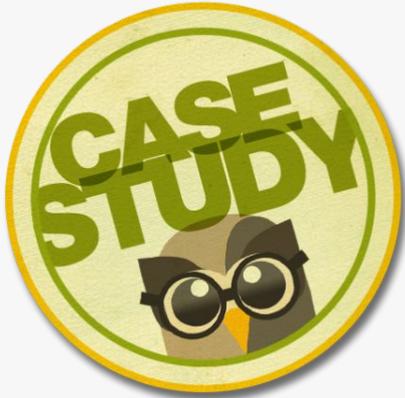


Кейс - технологии – один из механизмов, позволяющих максимально задействовать коммуникативные и творческие способности учеников. Они могут быть успешно построены как на материале художественной, так и публицистической литературы. В целом же художественные произведения русской литературы полностью подходят для изучения их с помощью кейс - технологий, так как их идейным содержанием является не внешняя составляющая, а глубокий внутренний мир героев, их искания, морально-этическая подоплека поступков. Все это – сфера жизни человека, не поддающаяся однозначной оценке, то есть подразумевается различная трактовка одного и того же характера или поступка, есть противоречия, проблемность. Это и дает базу для



Цели кейс–метода заключаются в активизации познавательной деятельности обучающихся, что, в свою очередь, повышает эффективность обучения; повышении мотивации к учебному процессу; отработке умений работы с информацией, в том числе умения затребовать дополнительную информацию, необходимую для уточнения ситуации; умении делать правильный вывод на основе группового анализа ситуации; приобретении навыков четкого и точного изложения собственной точки зрения в устной и письменной форме, убедительно отстаивать и защищать свою точку зрения; выработке навыков критического оценивания различных точек зрения, осуществлении самоанализа, самоконтроля и самооценки.





Структура и содержание кейса

предъявление темы урока, проблемы, вопросов, задания; подробное описание спорных ситуаций;

сопутствующие факты, положения, варианты, альтернативы;

учебно-методическое обеспечение: наглядный, раздаточный или другой иллюстративный материал;

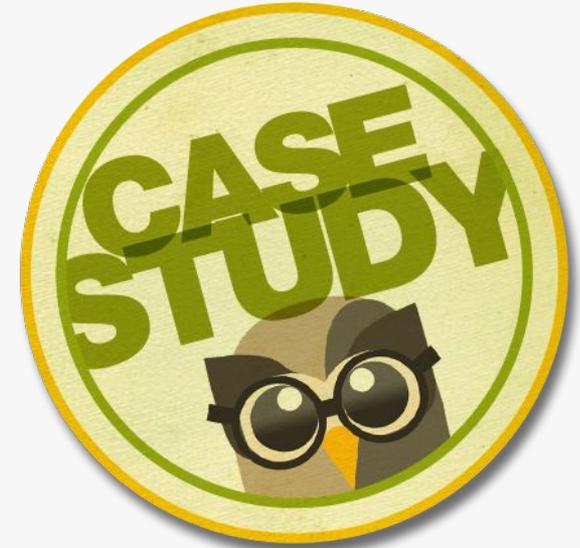
литература основная и дополнительная;

режим работы с кейсом;

критерии оценки работы по



[Увеличить](#)



Самым распространенным на сегодняшний день является **метод ситуационного анализа**, позволяющий глубоко и детально исследовать проблему.

Обучаемому предлагается текст с подробным описанием возникшей ситуации и ставится задача, требующая решения.

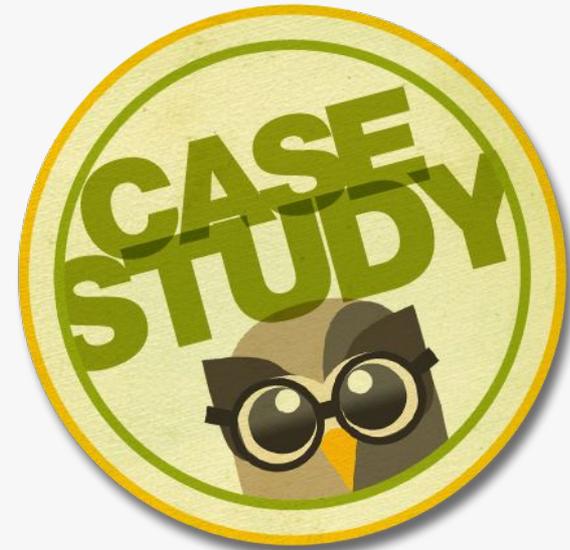
Могут быть также предложены для анализа уже реализованные модели. В этом случае главная задача -

определить путем анализа их

целесообразность.



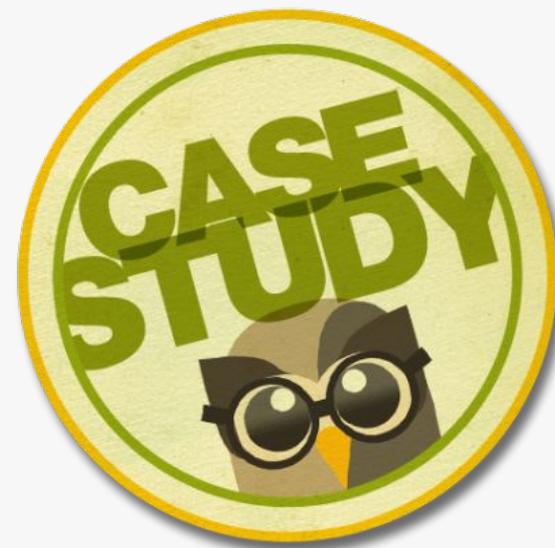
Обучающиеся получают пакет вопросов, на которые им необходимо найти ответы для понимания сути проблемы. Кроме того, кейс-технологии предполагают как индивидуальную работу над пакетом заданий, так и коллективную, что развивает умение воспринимать мнение других людей и умение работать в команде.



Содержание кейсов может быть самым разнообразным: художественные произведения, кинофильмы, кейсы могут затрагивать собственный жизненный опыт обучающихся и многое другое.

Таким образом, **акцент переносится на выработку знаний, а не на овладение ГОТОВЫМ ЗНАНИЕМ.**

Обучающиеся получают возможность соотносить теорию с реальной жизнью, проводить глубокий сопоставительный анализ произведений и явлений жизни, в которой будущим выпускникам школ пригодится **умение делать выводы, отстаивать свою позицию.**



Решение кейсов одинаково эффективно в групповой работе, в работе в парах, в индивидуальной работе. Результат решения кейсов может быть представлен в виде презентации, защиты проекта, сочинения-миниатюры, устного выступления и так далее.

При умелом использовании такого рода деятельности на уроках происходит самопроизвольный переход обучающихся от внешней мотивации обучения к внутренней регуляции самообучения. Таким образом, появляется возможность

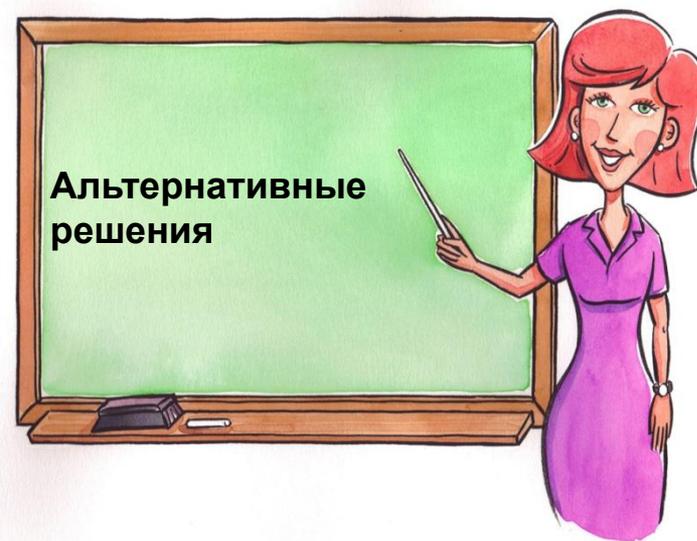
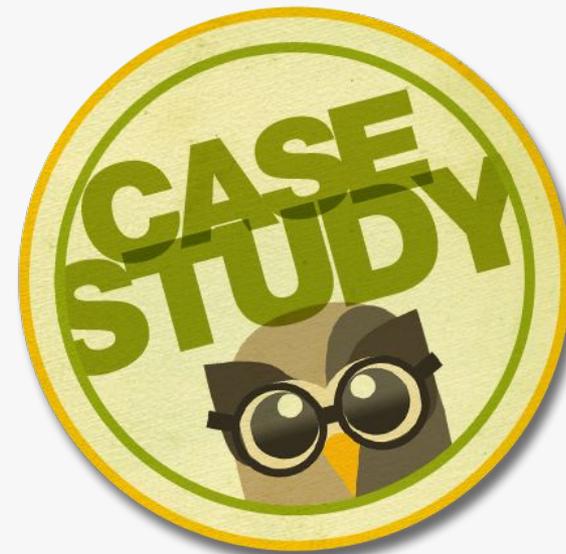
максимально индивидуализировать процесс обучения.

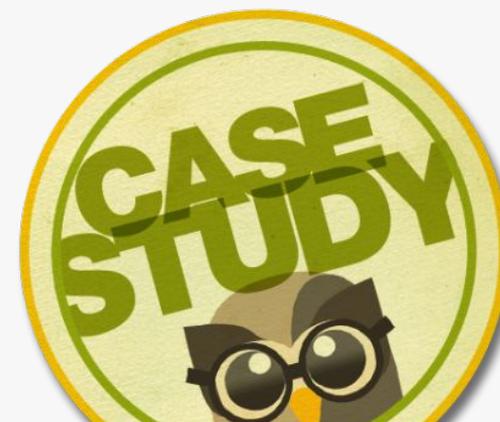


Каждый кейс – это серьезная **методическая разработка**, которая должна учитывать возрастные особенности и творческие способности обучающихся.

Управляемость процесса обучения состоит в том, что право подбора информации (при допустимости участия обучающихся на стадии подготовки кейса) принадлежит учителю. Он может прогнозировать ход обсуждения, а также варианты предлагаемых решений.

оригинальные нестандартные решения. Кейс - технологии сегодня противопоставляются таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п.





Кейсы отличаются от обычных образовательных задач. Данный метод способствует развитию умений учеников самостоятельно принимать решения. Кейс - технологии – один из механизмов, позволяющих максимально задействовать коммуникативные и творческие способности учеников.

