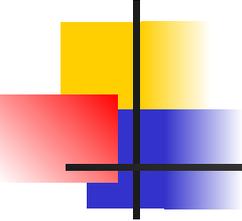


Инновационные образовательные технологии в современной школе



«Нет ничего сильнее идеи,
время которой пришло»

А. Горячев



Личностно-ориентированное образование

(PERSONALITY-CENTERED EDUCATION) -

образование, обеспечивающее

развитие и саморазвитие личности

ученика исходя из выявления его

индивидуальных особенностей как

субъекта познания и предметной

деятельности

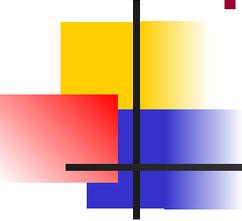


Техно

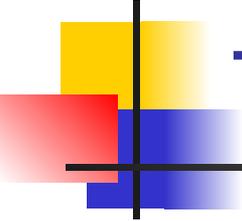
techné - искусство, мастерство
logos - наука, закон

«Технология - наука о мастерстве»

Педагогическая технология -

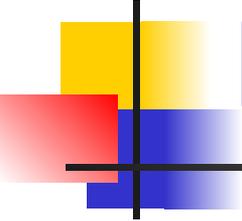


- ***- это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и в пространстве и***



Признаки педагогической технологии

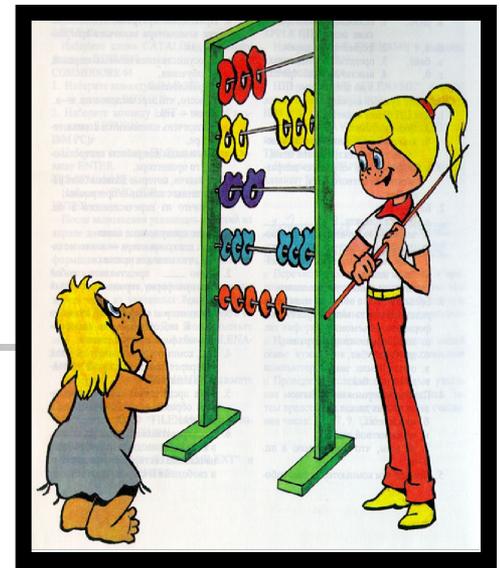
- Чёткая, последовательная педагогическая, дидактическая разработка целей обучения, воспитания
- Упорядочение, уплотнение информации, подлежащей усвоению
- Комплексное применение дидактических, технических, в том числе и компьютерных средств обучения и контроля
- Гарантированность достаточно высокого уровня качества обучения



Педагогическая технология

- Это совокупность методов и средств обработки, представления, изменения и предъявления учебной информации
- Это наука о способах воздействия преподавателя на учеников в процессе обучения с использованием необходимых технических или информационных средств.

*Отличительные
признаки традиционной
классно-урочной
технологии:*

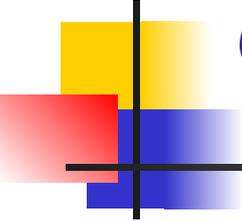


- **Постоянный состав класса;**
- **единый годовой план, программа и расписание;**
- **основная единица занятия - урок;**
- **учащиеся работают над одним материалом;**
- **работой учащихся руководит учитель;**
- **учебники используются для домашних заданий.**

Атрибуты классно-урочной системы:

- учебный год
- учебный день
- расписание уроков
- учебные каникулы
- перемены
- домашние задания
- **ОТМЕТКИ**





Основная цель обучения:

Формирование

системы знаний, овладение

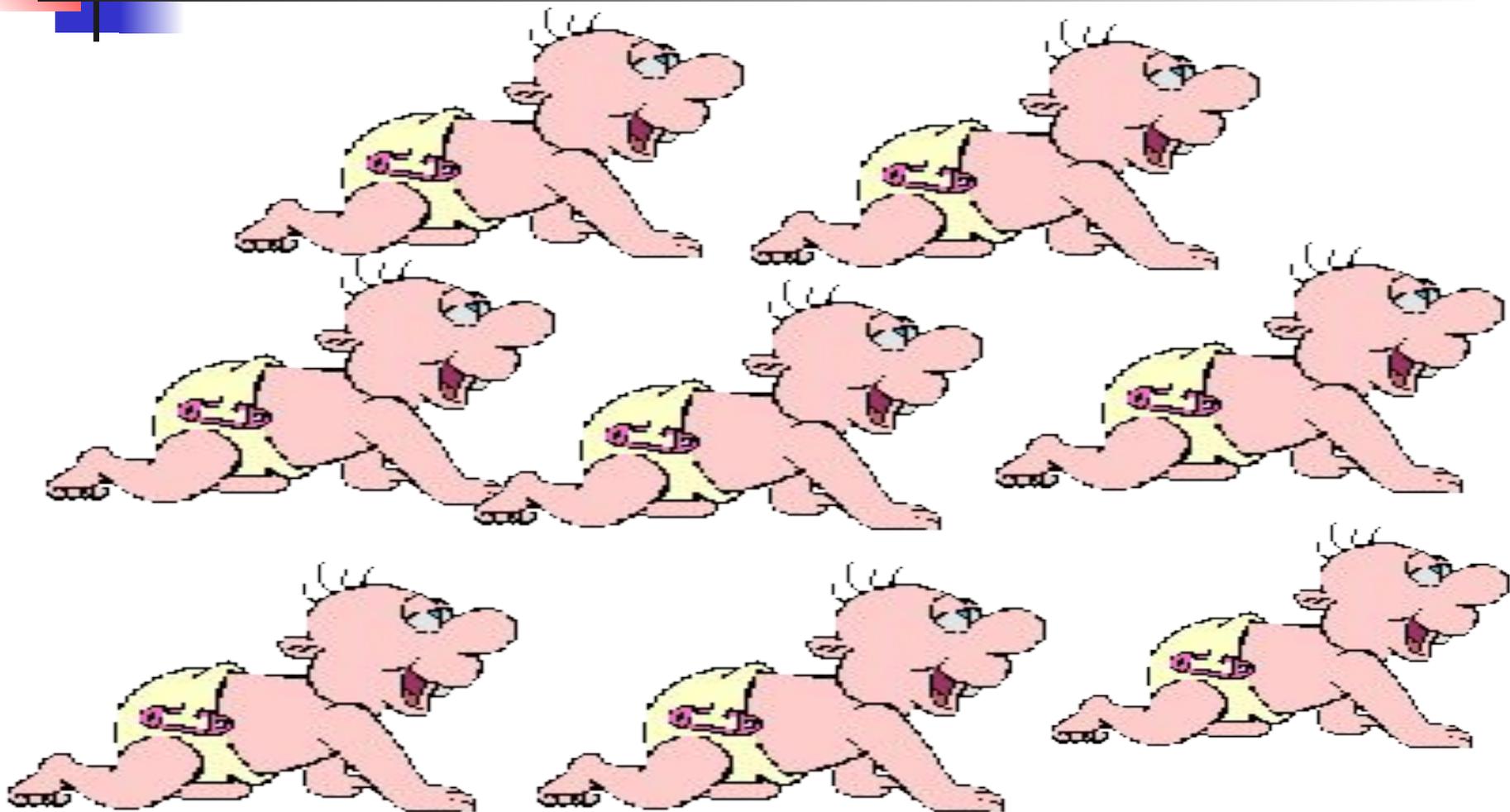
основами наук,

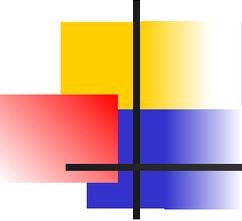
что выражается в наличии

стандарта обучения

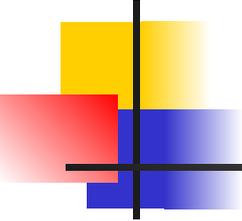


Наши первые шаги в познании современных технологий





Развивающее обучение



Сущность технологии

*Специально организованное
педагогом-мастером*

РАЗВИВАЮЩЕЕ ПРОСТРАНСТВО

позволяет ученикам

в коллективном поиске

ПРИХОДИТЬ К ПОСТРОЕНИЮ

(«ОТКРЫТИЮ») ЗНАНИЯ



**Критерием результативности
такого образовательного
пространства являются
положительные изменения в
чувствах, эмоциях,
мышлении, практической
деятельности учащихся, их
комфортное состояние в
образовательном
пространстве.**



Мастер создает особое пространство,
обеспечивающее деятельность Учителя и Ученика
в новой образовательной парадигме.

Здесь нет...

- Скуки, принуждения и лени,
- Пассивности и страха ожидания «палки» - двойки,
- «Неуда» на контрольной работе или на экзамене и желаниа увернуться от нее

ЗДЕСЬ...

- ◆ Ученик испытывает радость от преодоленной трудности учения, будь то: задача, пример, правило, закон, теорема или - выведенное самостоятельно понятие.
- ◆ Ученик открывает мир для себя - себя в этом мире.
- ◆ Педагог ведет учащегося по пути субъективного открытия, он управляет проблемно – поисковой или исследовательской деятельностью учащегося.





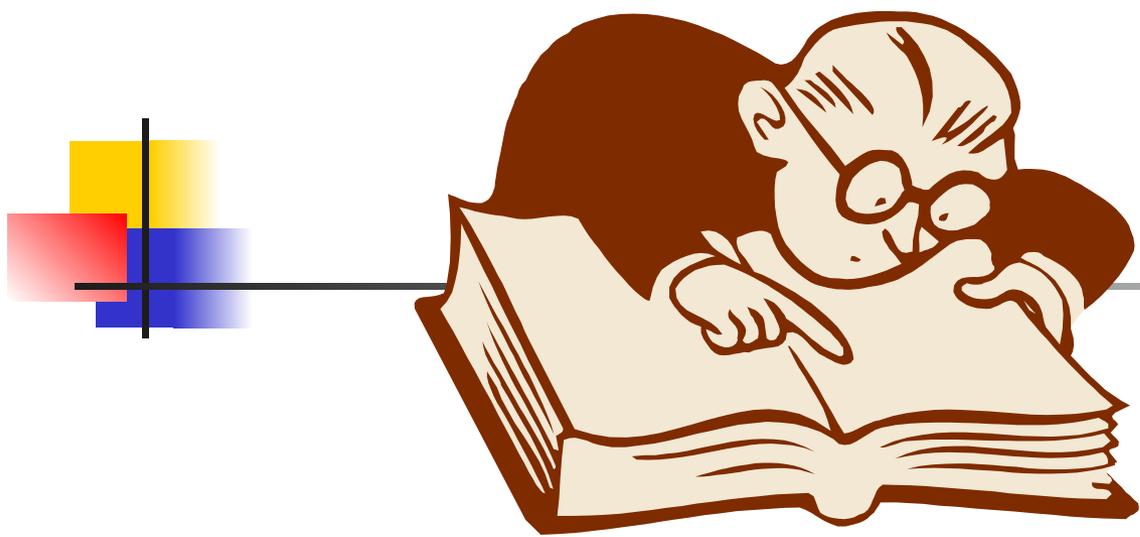
Сущность технологии

развить ученика, его потребности,

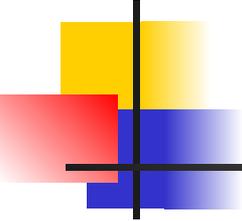
способности и тем самым учить жить

в окружающем мире

свободно и самостоятельно



ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

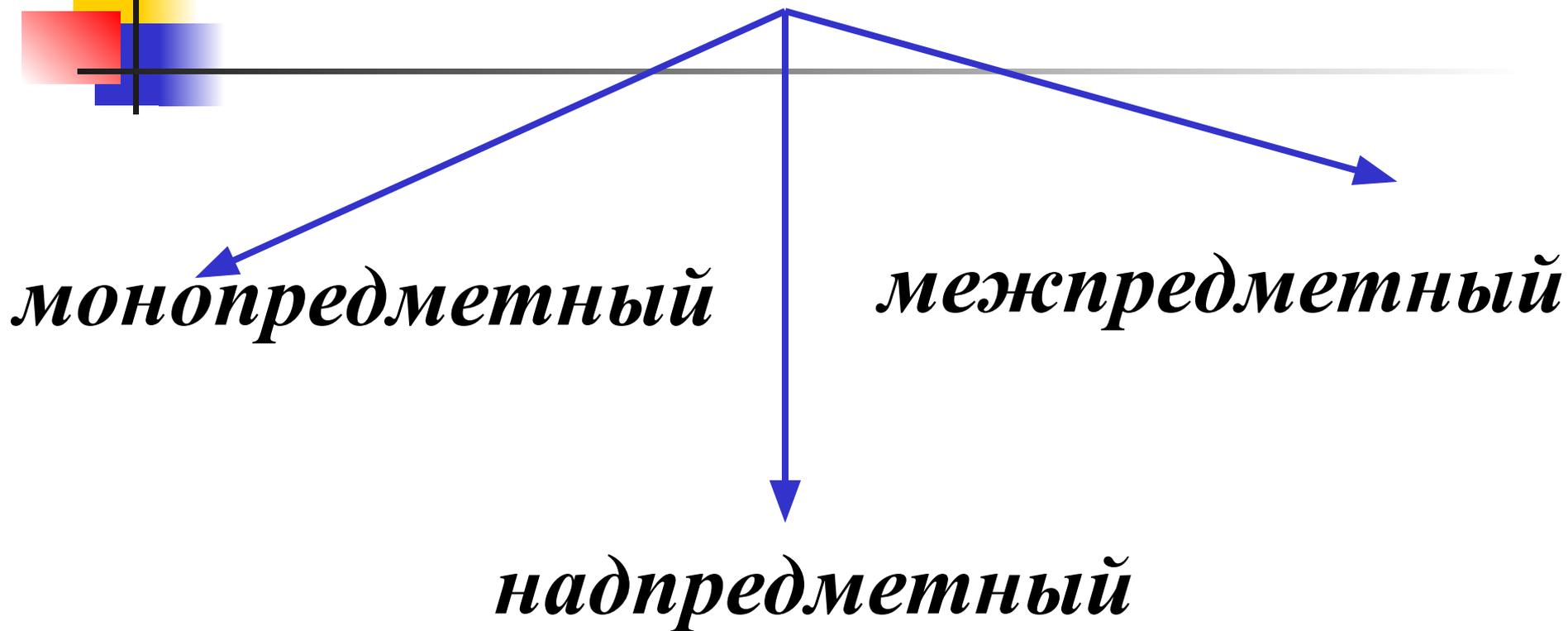


ПРОЕКТ -



*замысел, план;
разработанный план сооружения,
механизма;
предварительный текст
какого-либо документа*

ВИДЫ ПРОЕКТОВ





Сущность технологии

Стимулировать интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающую решение проблем, показать практическое применение полученных знаний



Все, что я

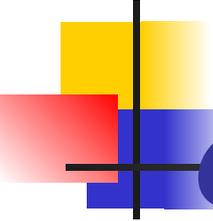
*познаю, я знаю для чего это
мне надо*

*и где и как я могу эти знания
применить -*

**ОСНОВНОЙ ТЕЗИС ПОНИМАНИЯ
МЕТОДА ПРОЕКТОВ**



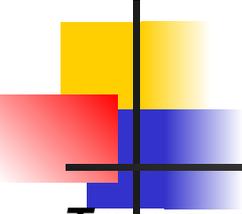
ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

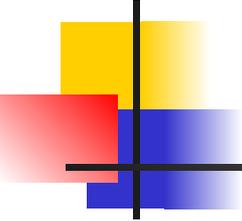


Сущность модульного обучения

*ученик полностью самостоятельно
(или с некоторой помощью педагога)
достигает конкретных целей учебной
познавательной деятельности
в процессе работы с модулем*

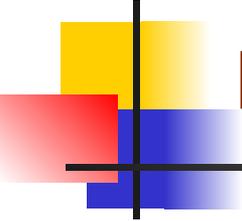
Авторские технологии

- 
- **Технологии обучения В.Ф. Шаталова:**
 - **изложение теоретического материала осуществляется в быстром темпе и крупными блоками;**
 - **использование на доске при объяснении опорных сигналов (схем, рисунков-символов, отдельных слов);**
 - **подробное объяснение учителем алгоритма решения определенного типа учебной задачи;**
 - **письменное, фронтальное повторение материала по опорным конспектам;**
 - **быстрое, обзорное повторение в течение 5 минут значительного по объему учебного материала;**
 - **общее, фронтальное решение совместно с учащимися типовых задач; проверка цепочкой (у ученика, который первым решил задачу, проверяет учитель, а у каждого следующего – предыдущий ученик);**
 - **- релейная контрольная работа (учащиеся должны воспроизвести решения определенного числа типовых задач по изучаемой теме);**
 - **- активная взаимопомощь (с учеником, пропустившим занятия, занимается кто-то из учеников класса, хорошо усвоивших соответствующую тему);**
 - **урок открытых мыслей (любой ученик может сделать небольшое сообщение, доклад, связанный с изучаемой темой);**
 - **парный взаимоконтроль (учащиеся, которые получают за свои ответы «отлично», опрашивают по этому же вопросу своих товарищей).**



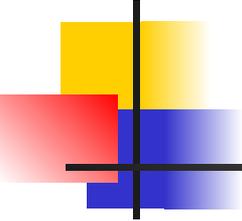
Информационная технология обучения -

- это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (компьютер, аудио, видео, кино) для работы с информацией.



Преимущества информационно-коммуникационных технологий

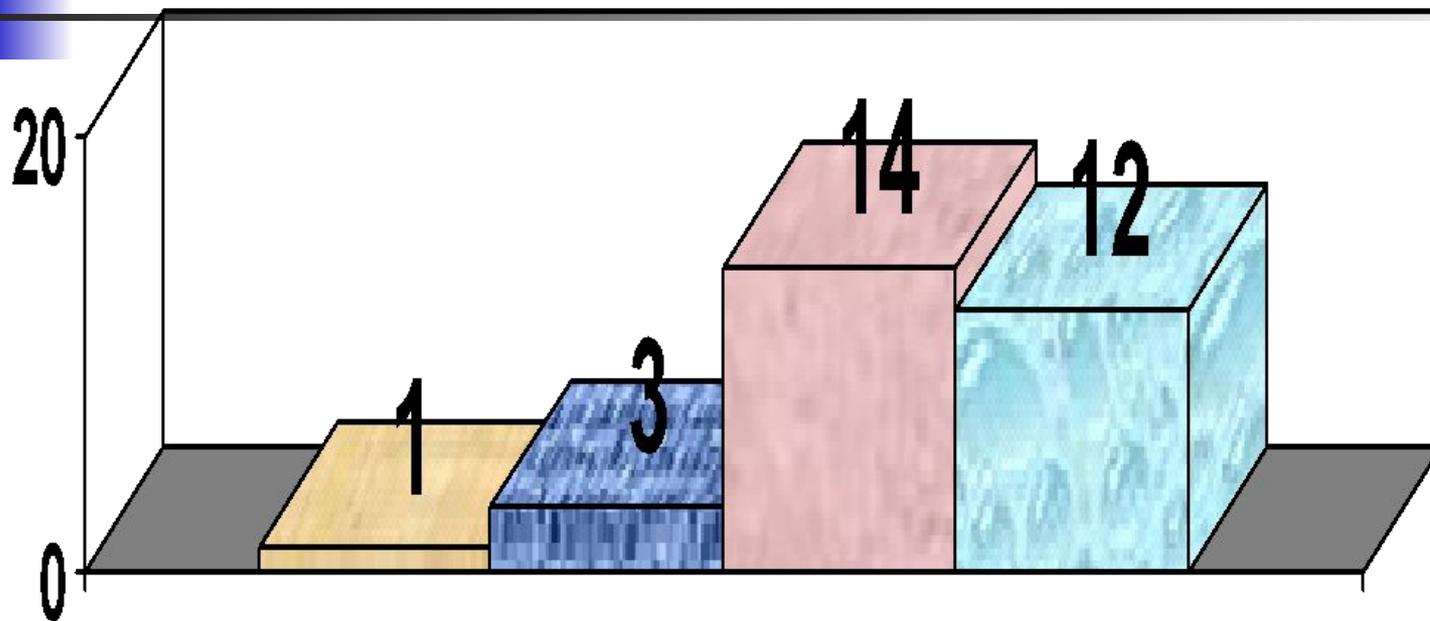
- **Возможность организации процесса познания, поддерживающего деятельностный подход к учебному процессу;**
- **Индивидуализация учебного процесса;**
- **Коренное изменение организации процесса познания путем смещения ее в сторону системного мышления;**
- **Возможность построения открытой системы образования, обеспечивающей каждому индивиду собственную траекторию обучения и самообучения.**



Использование новых информационных технологий позволяет:

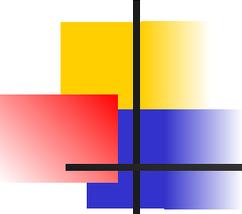
- Усилить мотивацию учения;
- Индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения;
- Основываться на личностно-ориентированном обучении.

Диаграмма «Уровень подготовленности учителей»



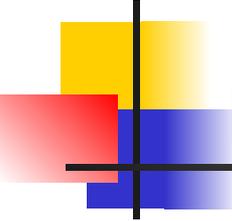
■ Высокий ■ Пользовательский ■ Средний ■ Низкий

Электронный учебник –



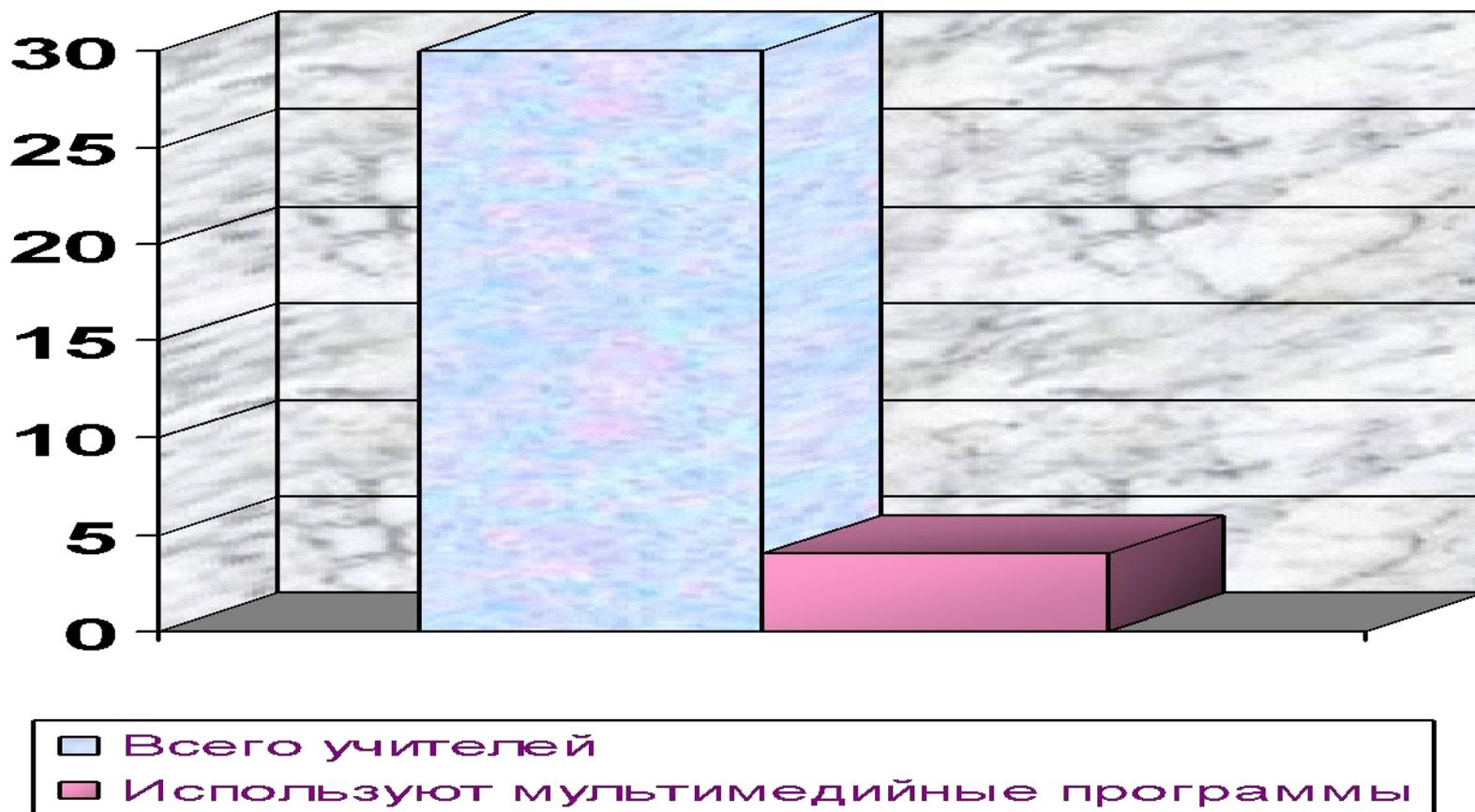
это автоматизированная обучающая система, включающая в себя дидактические, методические и информационно-справочные материалы по учебной дисциплине, а также программное обеспечение, которое позволяет комплексно использовать их для самостоятельного получения и контроля знаний.

Преимущества электронного учебника по сравнению с простым типографским

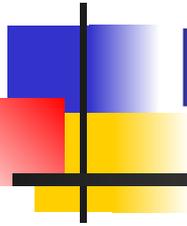


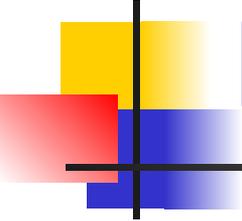
- *Возможность быстрого поиска по тексту.*
- *Организация учебной информации в виде гипертекста.*
- *Наличие мультимедиа – богатейшего арсенала способов иллюстрации изучаемого явления: теле- и видеоинформацию, речь, музыку.*
- *Моделирование изучаемых процессов и явлений, возможность проводить «компьютерные эксперименты» в тех областях человеческого знания, где реальные эксперименты очень трудоемки или невозможны.*
- *Наличие системы самопроверки знаний, системы рубежного контроля, совместимость с экзаменационной системой. Возможность компьютерной оценки приобретенных знаний.*

«Использование учителями мультимедийных технологий»



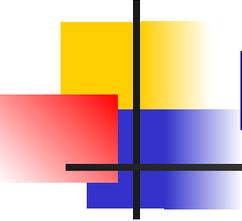
Технологии интеграции в образовании





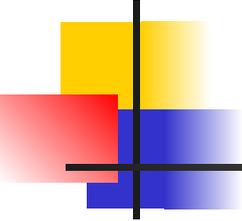
Концепция интеграции

- принцип взаимодополняемости;
- деятельностный подход;
- информационный подход;
- развивающее обучение;
- системный подход;



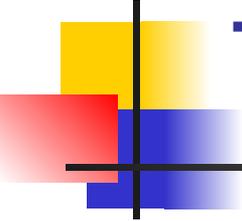
На интегрированных уроках решаются следующие задачи:

- ▣ **Формировать целостно-личностное отношение ученика к жизни;**
- ▣ **Развивать общую культуру школьника, приобщая к общечеловеческим ценностям художественной культуры;**
- ▣ **Помогать понять своеобразие и единство «языка» разных видов искусства посредством сопоставления и анализа;**
- ▣ **Развивать эмоциональную сферу ученика;**
- ▣ **Развивать познавательные способности учащихся (восприятие, память, мышление, воображение);**
- ▣ **Формировать единую картину мира.**



Модель интегрирования учебных дисциплин

- Естественно-научная картина мира объединяет предметные системы физики, химии, географии, биологии.
- Для эффективного формирования имеются попытки создания объединенных курсов:
 - физики и химии;
 - Географии, биологии и химии;
 - Музыки и ИЗО;
 - Математики и конструирования;
 - ИЗО и художественный труд



Технологии

- Здоровьесберегающие
- Игровые
- Исследовательские
- Коммуникативные
- Групповые и парные

Сравнительные особенности традиционной и инновационной педагогики

Характеристики образовательных моделей

	Особенности	<i>Традиционная</i> «Знаниевая» педагогика	<i>Инновационная</i> «Способностная» педагогика
1.	Цель	Формирование знаний, умений и навыков	Развитие личности
2.	Интегральная характеристика	«Школа памяти»	«Школа развития»
3.	Преобладающий тип и характер взаимоотношений	Субъект - объектный	Субъект - субъектный
4.	Девиз педагога	«Делай как я»	«Не навреди»
5.	Характер и стиль взаимодействия	Авторитарность монологичность, закрытость	Демократичность диалогичность, открытость, рефлексивность
6.	Формы организации	Фронтальные, индивидуальные	Групповые, коллективные

Характеристики образовательных моделей

№	Особенности	Традиционная «Знаниевая» педагогика	Инновационная «Способностная» педагогика
7.	Методы обучения	Иллюстративно-объяснительные информационные	Проблемные: • проблемного изложения • частично-поисковый, эвристический • исследовательский
8.	Ведущий принцип	«подавления»	«выращивания»
9.	Ведущий тип деятельности осваиваемый учеником:	Репродуктивный, воспроизводящий	Продуктивный, Творческий, Проблемный
10.	«Формула обучения»	Знания – репродуктивная деятельность	Проблемная деятельность - рефлексия - знания

Характеристики образовательных моделей.

№	Особенности	<i>Традиционная</i> «Знаниевая» педагогика	<i>Инновационная</i> «Способностная» педагогика
11.	Способы усвоения	Заучивание, деятельность по алгоритму	Поисковая мыслительная деятельность, рефлексия
12.	Функции учителя	Носитель информации, хранитель норм и традиций, пропагандист предметно – дисциплинарных знаний	Организатор сотрудничества, Консультант, Управляющий поисковой работой учащихся, консультант
13.	Позиция ученика	Пассивность, отсутствие интереса, отсутствие мотива к личностному росту	Активность, наличие мотива к самосовершенствованию, наличие интереса к деятельности

ШКОЛА

ставят акценты
в развитии
потребностно -
мотивационной
сферы учащегося

Новые
образовательные
цели

В области
креативного
мышления
определяют роль
приобретения
средств
мыслительной
деятельности

В эмоционально-волевой сфере выделяют
значимость осознания личностного смысла и
цели учения, выбора ситуации и пространства
«успеха» в деле, деятельности



акценты ставятся на овладение учениками
методологическими знаниями, т.е., знаниями о
знаниях, позволяющими самостоятельно открывать
неизвестные для себя свойства, особенности,
закономерности и пр., находить способы поведения и
деятельности в проблемной ситуации.



- *Дети - завтрашние судьи наши, это критики наших воззрений, деяний, это люди, которые идут в мир на великую работу строительства новых форм жизни.*

