

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 46»

Использование проектного  
метода «storysack»  
в работе с детьми дошкольного  
возраста  
ИЛИ  
«Как потрогать сказку»

Подготовила:  
Учитель-логопед Мауль А. П.

**Проблема снижения интереса к чтению—одна из самых серьёзных и актуальных в нашей стране.**

# Кто должен приобщать ребёнка к чтению?

- родители
- воспитатели
- библиотекари

**Привычка читать-  
формируется в семье.**

# Семейное чтение как источник формирования интереса к книге и духовного обогащения семьи.

«Если в доме много книг, если они являются предметом уважения и любви, и вокруг себя малыш видит читающих, а то и слышит чтение вслух, любовь к книге, интерес к печатному слову, конечно, у него возникает и будет расти».

Л.В.Успенский

# Как помочь педагогу и родителю заинтересовать ребёнка книгой?

- Не принуждать детей читать насильно
- Быть примером подражания для детей
- При выборе книг для ребёнка следует отдавать предпочтение «правильным» книгам
- Обязательно читать детям вслух
- Подбирать книги и иллюстрации в соответствии с возрастом ребёнка

Проект по привлечению к  
чтению детей – «storysack» -  
сторисек «мешок историй».

Метод был разработан в 1994 году в Великобритании. Основатель Сторисек – Нейл Гриффитс, доктор филологии, автор книг по обучению детей в дошкольном и школьном возрасте.



## Задачи «сторисека»:

- Чтение хороших книг
- Расширение кругозора, расширение и пополнение словарного запаса
- Развитие навыков осмысленного чтения, навыков обсуждения художественного произведения, социальных навыков
- Стимулирование интереса к книге

## Компоненты «сторисека»

- Художественная книга
- Мягкие игрушки или игрушки для театрализованной деятельности и реквизиты к книге
- Аудиокнига
- DVD диск
- Речевые игры
- Дидактические игры
- «Шпаргалки» для родителей

# Сторисек по сказке

## I. Подготовительный этап

1. Подбор книг.

2. Подбор компонентов «сторисека»:

- Героев различных театров (резиновый, магнитный)
- Атрибутов для драматизации
- Раскраски
- Речевые игры
- DVD диск с различными постановками мультфильма
- Подбор дидактических игр
- Разработка «шпаргалок» для родителей

3. Беседа с детьми о творчестве автора книги.

4. Для родителей - консультации по привлечению к семейному чтению.

## II. Основной этап

1. Рассматривание подборки различных изданий произведения.
2. Чтение произведения вслух.
3. Вопросы к детям по прочитанному произведению с повторным прочитыванием отрывков, «разбор» произведения по частям.
4. Самостоятельная работа детей с отдельными компонентами «сторисека».
5. Просмотр DVD диска с последующим обсуждением.

## III. Завершающий этап

Презентация готового «сторисека»

- родителям
- педагогам

Использование данного  
проектного метода, действительно  
даёт возможность детям  
«потрогать сказку».

«Книгу заменить ничем нельзя.  
Несмотря на новейшие открытия,  
новые виды сохранения  
информации, не будем спешить  
расставаться с книгой».

Спасибо за внимание!