

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 46»

Использование проектного
метода «storysack»
в работе с детьми дошкольного
возраста
ИЛИ
«Как потрогать сказку»

Подготовила:
Учитель-логопед Мауль А. П.

Проблема снижения интереса к чтению—одна из самых серьёзных и актуальных в нашей стране.

Кто должен приобщать ребёнка к чтению?

- родители
- воспитатели
- библиотекари

**Привычка читать-
формируется в семье.**

Семейное чтение как источник формирования интереса к книге и духовного обогащения семьи.

«Если в доме много книг, если они являются предметом уважения и любви, и вокруг себя малыш видит читающих, а то и слышит чтение вслух, любовь к книге, интерес к печатному слову, конечно, у него возникает и будет расти».

Л.В.Успенский

Как помочь педагогу и родителю заинтересовать ребёнка книгой?

- Не принуждать детей читать насильно
- Быть примером подражания для детей
- При выборе книг для ребёнка следует отдавать предпочтение «правильным» книгам
- Обязательно читать детям вслух
- Подбирать книги и иллюстрации в соответствии с возрастом ребёнка

Проект по привлечению к
чтению детей – «storysack» -
сторисек «мешок историй».

Метод был разработан в 1994 году в Великобритании. Основатель Сторисек – Нейл Гриффитс, доктор филологии, автор книг по обучению детей в дошкольном и школьном возрасте.

Задачи «сторисека»:

- Чтение хороших книг
- Расширение кругозора, расширение и пополнение словарного запаса
- Развитие навыков осмысленного чтения, навыков обсуждения художественного произведения, социальных навыков
- Стимулирование интереса к книге

Компоненты «сторисека»

- Художественная книга
- Мягкие игрушки или игрушки для театрализованной деятельности и реквизиты к книге
- Аудиокнига
- DVD диск
- Речевые игры
- Дидактические игры
- «Шпаргалки» для родителей

Сторисек по сказке

I. Подготовительный этап

1. Подбор книг.

2. Подбор компонентов «сторисека»:

- Героев различных театров (резиновый, магнитный)
- Атрибутов для драматизации
- Раскраски
- Речевые игры
- DVD диск с различными постановками мультфильма
- Подбор дидактических игр
- Разработка «шпаргалок» для родителей

3. Беседа с детьми о творчестве автора книги.

4. Для родителей - консультации по привлечению к семейному чтению.

II. Основной этап

1. Рассматривание подборки различных изданий произведения.
2. Чтение произведения вслух.
3. Вопросы к детям по прочитанному произведению с повторным прочитыванием отрывков, «разбор» произведения по частям.
4. Самостоятельная работа детей с отдельными компонентами «сторисека».
5. Просмотр DVD диска с последующим обсуждением.

III. Завершающий этап

Презентация готового «сторисека»

- родителям
- педагогам

Использование данного
проектного метода, действительно
даёт возможность детям
«потрогать сказку».

«Книгу заменить ничем нельзя.
Несмотря на новейшие открытия,
новые виды сохранения
информации, не будем спешить
расставаться с книгой».

Спасибо за внимание!