

# *Творческий отчет*



*Учителя русского языка и  
литературы*

*МОУ СОШ №4*

*Черкасовой Екатерины Игнатьевны*

# *Тема*

---

*«Интегрированные  
уроки русского языка и  
литературы как основа  
формирования  
лингвокультурологической и  
культурологической  
компетенции учащихся»*

# *Цели*



- *Сформировать культурологическую и лингвокультурологическую компетенцию учащихся.*
- *Воспитать высококонравленную интеллектуально развитую личность.*

# *Задачи*

---



- *Развивать творческие способности детей*
- *Готовить учащихся к ЕГЭ*
- *Пробуждать интерес к чтению*
- *Воспитывать любовь к родному языку*

# *Методы обучения*

- *Метод организации и осуществления учебно-познавательной деятельностью*
- *Метод стимулирования и мотивации обучения*
- *Метод контроля и самоконтроля в обучении*



## *Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности*

---

- *Наглядные (конспекты, плакаты, демонстрационный материал)*
- *Практические (карточки, тесты)*
- *Дедуктивные*
- *Самостоятельная работа учеников*
- *Работа под руководством учителя*
- *Работа в группах (малых и больших, стабильных и подвижных)*

# *Методы стимулирования и мотивации обучения*

---

- *Убеждение в значимости обучения*
- *Поощрение*
- *Порицание*

# *Методы контроля самоконтроля*

---

- *Индивидуальный*
- *Фронтальный опрос*
- *Устные и письменные зачеты*
- *Самостоятельные работы*
- *Тесты*

# *Типы уроков по целям*

---

- Изучение и первичное закрепление знаний
- Закрепление новых знаний
- Комплексное применение новых знаний
- Обобщение и систематизация знаний
- Проверка, оценка, коррекция знаний

# *Интегрированный медиаурок*

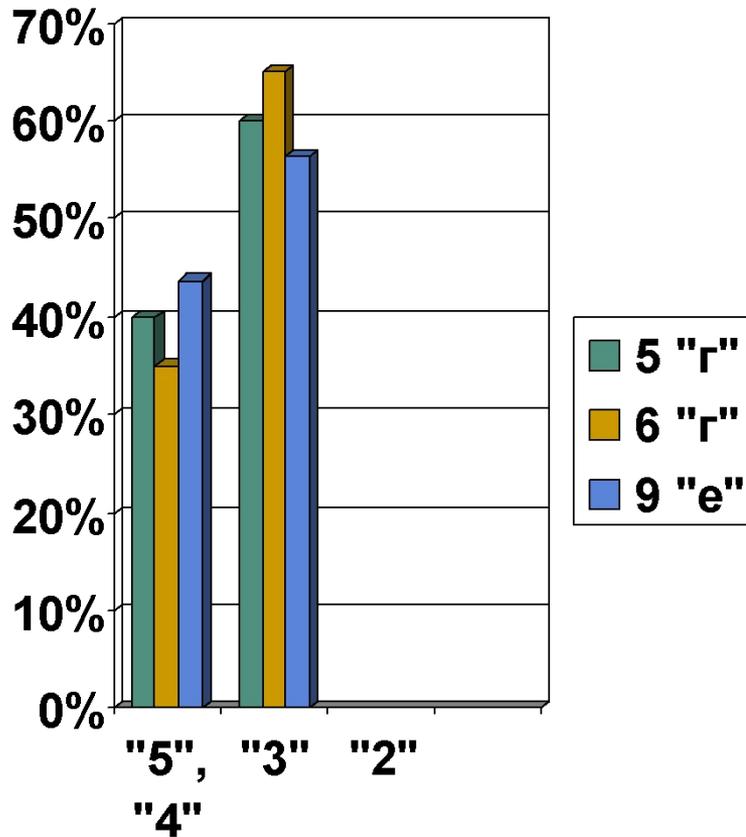
## *тема: «Описание внешности человека»*



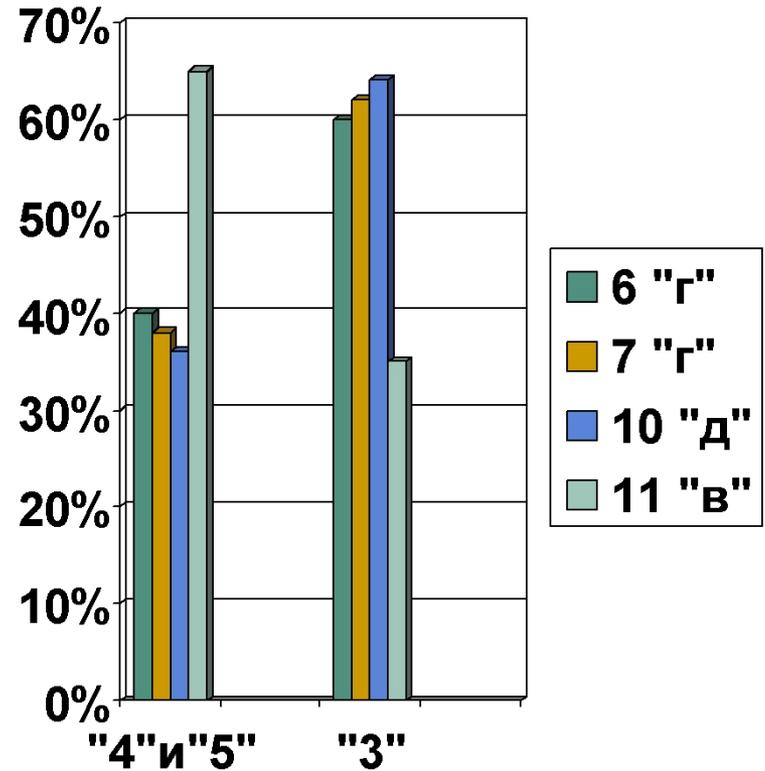
# Интегрированный медиаурок тема: «Описание внешности человека»



# Русский язык



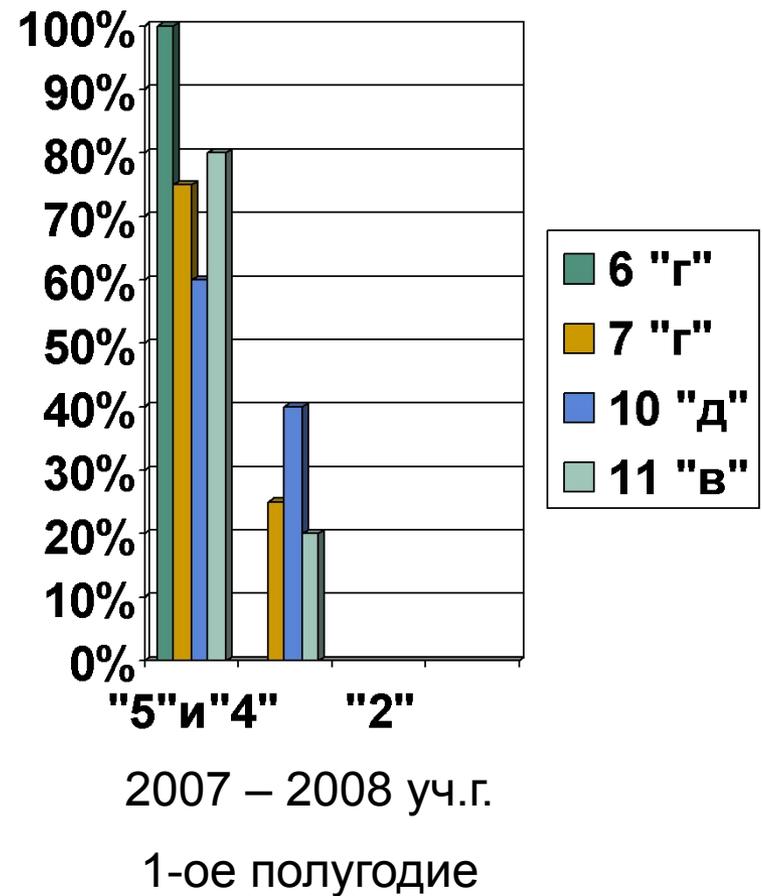
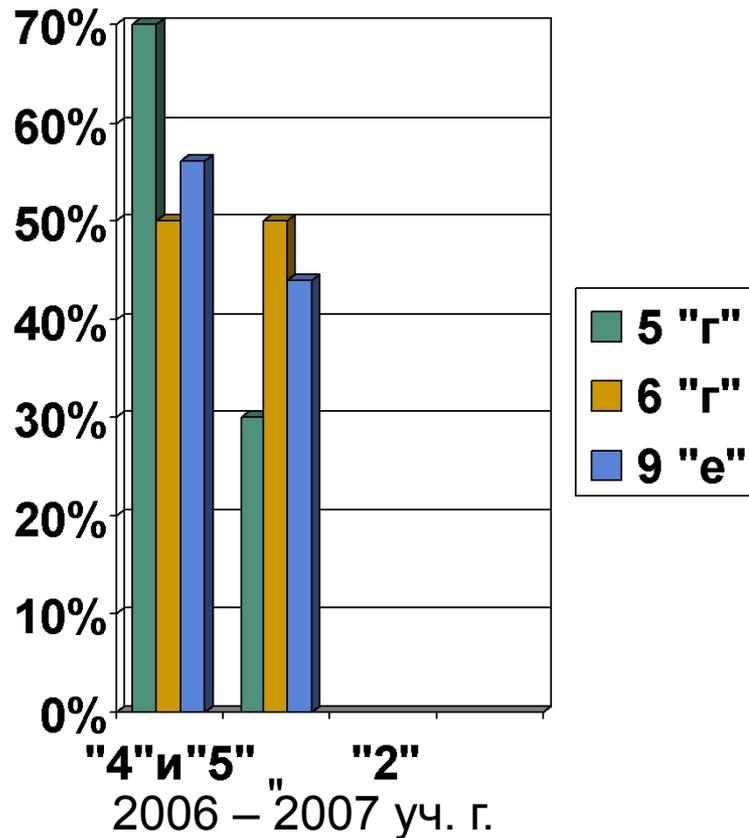
2006 – 2007 уч. г.



2007 -2008 уч.г.

1-ое полугодие

# Литература



# Правила управления успехом на уроке

- Начало урока выступает как момент, от которого в значительной степени зависит успех всего урока
- Предвкушение необычности, способности учителя удивлять, привносить элемент романтичности играют важную роль на уроке
- Учитель должен любить детей и уметь это делать
- Учитель должен знать и весь класс, и каждого ученика в отдельности. Он должен много знать о детях, чтобы научиться в нужную минуту помочь им
- Психологический климат, обстановка жизнерадостности, организация деятельности учащихся на уроке, разумное сочетание репродуктивных и творческих методов это важные компоненты залога успеха на уроке
- 80% учебного успеха детей зависит от умения учителя выдавать домашние задания. Они должны быть интересными, красивыми, творческими.

