

**Использование ИКТ на
уроках истории,
обществознания и географии
как направление
инновационной
деятельности учителя.**

Н. Новгород, 2010 г.

Повышение роли наглядности в обучении.

1. Возможность демонстрации не только картин, фотографий, но и их частей (прием ЛУПА).
 2. Более эффективная работа с картами на уроках истории и географии.
 3. Создание определенного эмоционального фона на уроках.
- [Презентация «Живопись 1 половины 19 века»](#)
 - [Презентация «Политическая карта мира»](#)
 - [Презентация «Первая мировая война»](#)

Интенсификация учебного процесса.

1. Увеличение плотности урока, в среднем на 30%. • [Презентация « Русь и Орда»;](#)
2. Увеличение объема предъявляемой информации.
3. Увеличение процента усвоения лекции (с 5 до 20 %).
4. Более широкие возможности для организации лабораторных и практических занятий. • [Презентация «Национальный и религиозный состав населения РФ».](#)

Организация повторения и закрепления на уроках.

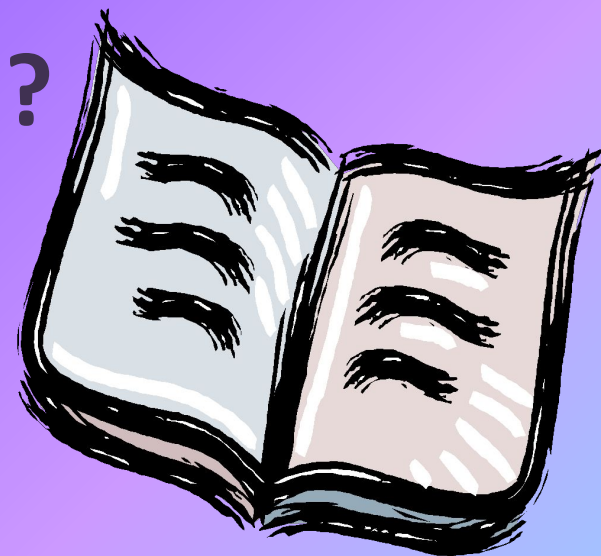
1. Обсуждение выполнения домашнего задания.
 - [Презентация «Проверь себя!»](#)
2. Организация беседы по изученному на уроке материалу.
 - [Презентация «Западная Сибирь»;](#)
3. Проведение тематических игр («Своя игра»)
 - [Презентация «Великая Россия»;](#)
4. Решение задач для подготовке к ЕГЭ
 - [Презентация «Первая мировая война».](#)

Творчество учащихся.

- Презентации, сопровождающие ученические сообщения;
- Презентация для проведения урока;
- Проектная деятельность;
- Презентации для выступления на конкурсах, НОУ и т.д.
- [Презентация «Фигурное катание»;](#)
- [Презентация «Внутренняя политика 18 века»;](#)
- [Проект «Время Петра Первого» 7 класс;](#)
- [Презентация «Тигры реальные и мифологические» Тюлин В., 3 «А» класс.](#)

Что почитать по данной проблематике?

1. Аствацатуров Г.О. «Дизайн мультимедийного урока» – Волгоград, 2009
2. Дорожкина Н.И. Современный урок истории – М., 2009
3. Коджаспирова Г.М. «Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах» – М., 2006
4. Хуторской А.В. «Практикум по дидактике и современным методикам обучения» – СПб, 2004



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**