





Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский
сад комбинированного вида №12 г. Сердобска

Использование метода проектов в работе с детьми дошкольного возраста





Метод проектов - способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.





**Виды
проектов:**

**творческ
ие**

игровые

**исследовател
ьские**

**Информационн
о-
практико-
ориентированн
ые**

**смешанн
ые**



Творческие проекты

Основные задачи

Развитие творческого потенциала каждого участника проекта

Овладение различными видами творческой деятельности

Углубленное приобщение к искусству, народному творчеству

Вовлечение в дизайнерскую деятельность



«Ох , уж эти
сказки» .

« Репортаж в
газету»



Исследовательски е проекты

Основные задачи

Развитие познавательных способностей детей:
наблюдать, описывать, сравнивать,
строить предположения и предлагать способы
их проверки

Систематизация знаний об окружающем мире

Формирование элементарных представлений
о взаимосвязях и взаимозависимостях в жизни,
в природе



«Песочные
фантазии».

«Удивительный
огород»



Игровые проекты

Основные задачи

Развитие игровых умений детей,
поощрение инициативности игровых замыслов

Развитие навыков общения

Использование игры для обогащения
разносторонних представлений детей
о действительности



«Модницы»

Информационно- практико- ориентированные

Основные задачи

Создание условий для формирования нравственных ценностей и ценностей здорового образа жизни

Приобщение детей к прошлому и настоящему своей культуры, а также к явлениям других культур (в их историческом и географическом аспектах)

Формирование установок толерантного сознания

Развитие самопознания и положительной оценки



«Азбука здоровья»

**«Хорошо у нас в
саду»**



Смешанные проекты

Основные задачи

Развитие способности к созданию выразительного художественного образа на основе полученных знаний

Расширение представлений о действительности

Совершенствование навыков художественной деятельности и пополнение знаний в процессе творчества и исследовательской деятельности



« Ученая совушка»

«Сказка ложь, да в
ней намек»



МОДЕЛЬ ТРЕХ ВОПРОСОВ.

(Проект «МОЯ СЕМЬЯ». Воспитатель Матвеева И.С.)

Что дети знают	Что дети хотят знать	Что нужно сделать, чтобы узнать
<p>Мамы и папы хорошие, добрые, ласковые, любимые, заботливые. Мамы вкусно готовят. Папа защищает маму, дочек и сыночков. Мамы и папы никогда не скажут плохого и не обидят своего ребенка. Мамы не бросают своих детей. Родители любят своего ребенка. Папа не обижает маму. Папы бывают злые, они пьют вино и бросают своих детей.</p>	<p>О чем мама думает. Как папа служил в армии, за что получал там награды. Кого мама любит больше в семье. Как она рождает детей. Почему она так вкусно готовит. Чем занимаются родители на работе. Как папа относится к маме. Как родители меня любят. Почему у папы все получается так хорошо. Какие у мамы есть секреты. Какими были папа и мама, когда были маленькими.</p>	<p>Спросить у родителей, бабушек, дедушек. Рассмотреть фотографии, иллюстрации. Самим подумать. Посмотреть телевизор. Сходить в библиотеку. Прочитать книги. Найти ответы в энциклопедии.</p>

Этапы разработки проекта

1 этап – организационный

*2 этап – планирование
работы*

*3 этап – реализация
проекта*

*4 этап – презентация
проекта*

СИСТЕМНАЯ «ПАУТИНКА»



Речь

ФЭМП

Познавательное
развитие

Конструирование

Ознакомление
с
окружающей
средой

Изодеятель
ность

Художестве
нная
литература

Эстетиче
ское

развитие

Музыка

Театр



Здоровье

ОБЖ

**Движени
я**

**Физичес
кое
развитие**




Общение

**Эмоции
и чувства**

**Нормы и
правила
поведения**

**Социальн
ое
развитие**





«Дружба
начинается
с улыбки»





«Здоровяч
ок»
Храмова
М.Н.





«Театрализованная
деятельность
– начало
артистической
карьеры»