

Использование методов и приемов технологии РКМЧП на уроках русского языка и литературного чтения

Донгак Лориса Ак-кысовна
учитель начальных классов
МБОУ

Ак-Дашской СОШ.

Изначально как программу «Развитие критического мышления через чтения и письмо» разработали педагоги из США Джинни Стил и Курт Мередит для реформы образования в Словакии, а затем вместе с Чарлзом Темплом они модифицировали ее для стран Восточной и Центральной Европы.

***В 1997г. при поддержке
Международной
ассоциации чтения
программа «Развитие
критического мышления»
стала внедряться в
России и еще в 11 странах
Центральной и
Восточной Европы и Азии.***

По Д.Халперну:

«Критическое мышление – это направленное мышление, оно отличается взвешенностью, логичностью и целенаправленностью, его отличает использование таких когнитивных навыков и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желательного результата».

Критическое мышление – это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что – отвергнуть. При этом иногда приходится корректировать собственные убеждения или даже отказаться от них, если они противоречат новому знанию.

Критическое мышление учит активно действовать и помогает понять, как надо поступать в соответствии с полученной информацией.

Любой ли человек может мыслить критически?

Ж. Пиаже писал, что к 14-16 годам у человека наступает этап, когда создаются наилучшие условия для развития критического мышления. Для того чтобы учащийся мог воспользоваться своим критическим мышлением, ему важно развить в себе ряд качеств, среди которых П

1. *Готовность к планированию.*

Мысли часто возникают хаотично. Важно упорядочить их, выстроить последовательность изложения.

2. *Гибкость.* Если учащийся не готов воспринимать идеи других, он никогда не может стать генератором собственных идей и мыслей. Гибкость позволяет подождать с вынесением суждения, пока не обладаешь разнообразной информацией.

3. ***Настойчивость.*** Часто, сталкиваясь с трудной задачей мы откладываем ее решение на потом. Выработывая настойчивость в напряжении ума, ученик обязательно добьется гораздо лучших результатов в обучении.

4. ***Готовность исправлять свои ошибки.*** Критически мыслящий человек не будет оправдывать свои неправильные решения, а сделает правильные выводы, воспользуется ошибкой для продолжения обучения.

5. Осознание. Очень важное качество, предполагающее умение наблюдать за собой в процессе мыслительной деятельности, отслеживать ход рассуждений.

6. Поиск компромиссных решений. Важно, чтобы принятые решения воспринимались другими людьми, иначе они так и останутся на уровне высказываний.

Технологические этапы.

| I стадия | II стадия | III стадия |
|---|--|---|
| <p>Вызов:</p> <ul style="list-style-type: none">-- имеющиеся знания;-- интерес к получению новой информации;-- постановка учеником собственных целей обучения. | <p>Осмысление содержания:</p> <ul style="list-style-type: none">-- получение новой информации;-- корректировка учеником поставленных целей обучения. | <p>Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none">-- размышление, рождение нового знания;-- постановка учеником новых целей обучения. |

Функции трех стадий технологии развития критического мышления.

| Стадия (фаза) | Функция |
|------------------|--|
| Вызов. | <p>Мотивационная (побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме).</p> <p>Информационная (вызов «на поверхность» имеющихся знаний по теме).</p> <p>Коммуникационная (бесконфликтный обмен мнениями).</p> |

Функции трех стадий технологии развития критического мышления.

| Стадия (фаза) | Функция |
|------------------------|--|
| Осмысление содержания. | <p>Информационная (получение новой информации по теме).</p> <p>Систематизационная (классификация полученной информации по категориям знания).</p> <p>Мотивационная (сохранение интереса к изучаемой теме).</p> |

Функции трех стадий технологии развития критического мышления.

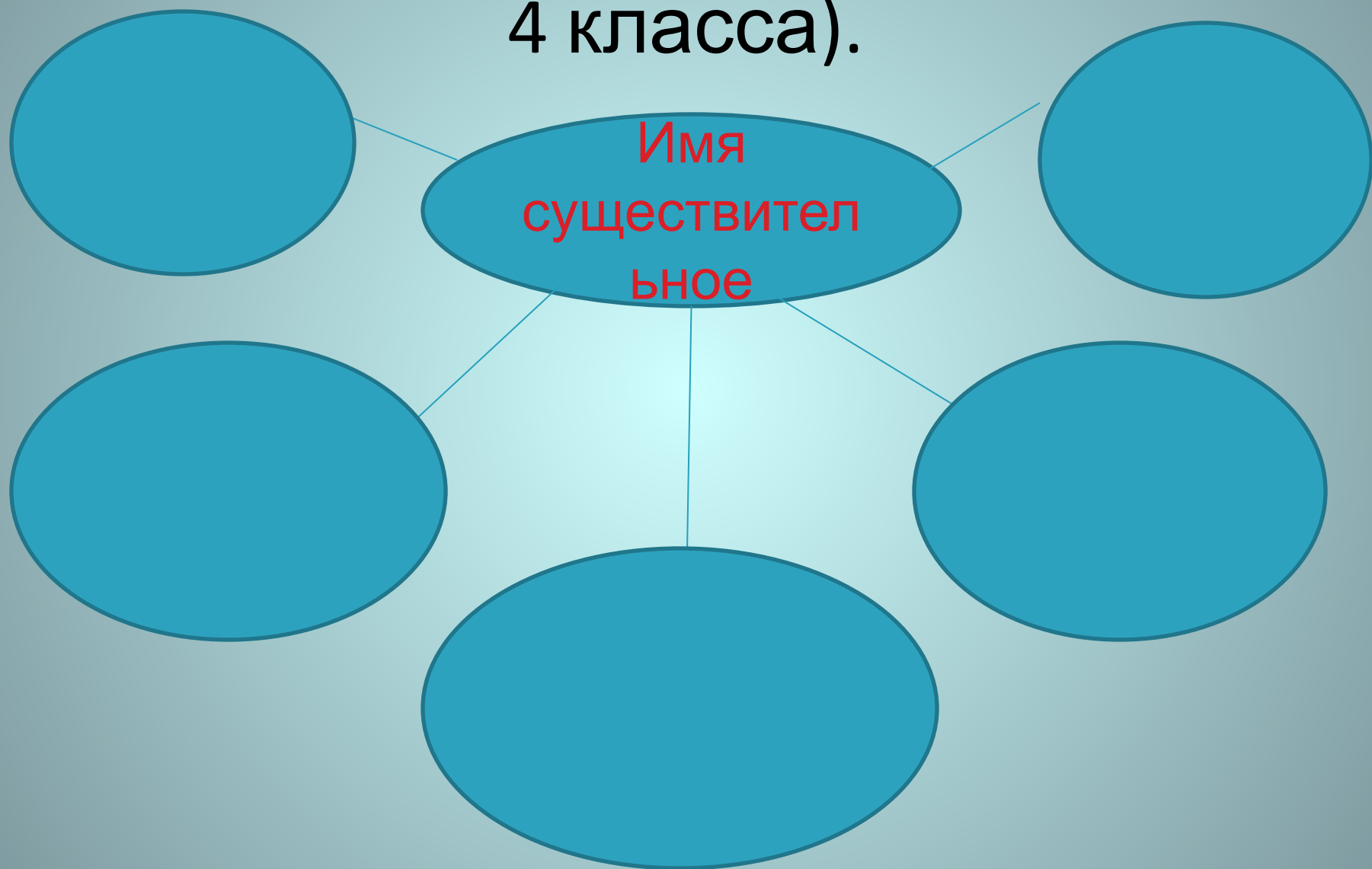
| Стадия (фаза) | Функция |
|------------------|---|
| Рефлексия. | <p>Коммуникационная (обмен мнениями о новой информации). Информационная (приобретение нового знания).</p> <p>Мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля).</p> <p>Оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний)</p> |

Приёмы и стратегии.

КЛАСТЕРЫ («грозди») - это выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определённом порядке в виде «грозди», т.е. графический прием систематизации материала.

Система кластеров охватывает большее количество информации, чем при обычной письменной работе. Может быть применён на стадии вызова.

Тема: Имя существительное. (для 4 класса).



**ИНСЕРТ – это маркировка текста
значками по мере его чтения:**

«V» – уже знал,

«+» - новое для меня,

«-» – думал иначе,

«?» – не понял, есть вопросы.

**Во время чтения текста следует
рекомендовать учащимся делать
на полях пометки, а после этого
заполнить таблицу, в которой
значки будут заголовками её граф.**

Инсерт -1.

| «V» | «+» | «-» | «?» |
|-----|-----|-----|-----|
| | | | |

Эффективная лекция.

- Бортовой журнал

| Предположения | Новая информация |
|---------------|------------------|
| | |

Чтение с остановками --

- Чтение текста с использованием различных типов вопросов.
- Данный прием учитывает следующее:
 - - текст не должен быть знаком учащимся (иначе теряется смысл и логика использования приема:
 - - текст заранее делится на части: помечается «1 остановка», «2 остановка» и т.д. Остановок не больше 5.
 - - задания и вопросы к тексту формулируются с учетом иерархии уровней познавательной деятельности.

Какие бывают сказки

| Вид | Значение | Авторство |
|------------|-------------|--------------|
| О животных | Развлекает | Народная |
| Бытовая | Учит | Литературная |
| Волшебная | Воспитывает | |

Пример заполнения двухчастной таблицы

| Ключевые слова и словосочетания из текста | Объяснение |
|---|------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Пример заполнения двухчастной таблицы

| Ожидаемое | Неожиданное |
|-----------|-------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Обобщение материала урока

| Форма: что описывается в рассказе? | Содержание: о чем рассказ? |
|---|-----------------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**Прием «Выглядит, как... .
Звучит, как... .» (направлен для
запоминания понятий,
терминов)**

| Выглядит, как ... | Звучит, как ... |
|--------------------------|------------------------|
| | |
| | |

Прием «Плюс – Минус – Интересно» (на стадии вызова)

| «+» | «-» | Интересно |
|-----|-----|-----------|
| | | |
| | | |
| | | |

Прием «Тонкие и толстые вопросы»

| «Тонкие» вопросы | «Толстые» вопросы |
|---------------------|------------------------------------|
| Кто ...? | Дайте объяснение, почему...? |
| Что ...? | Почему вы думаете ...? |
| Когда ...? | В чем различие ...? |

Концептуальная таблица (для сравнения)

| Объект сравнения | Линия сравнения | Линия сравнения |
|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Персонали и или факты | | |
| Персонали и или факты | | |

Таблица-синтез (для худ. текстов)

| Ключевые слова (словосочетания) | Выписки из текста (связанные с ключевыми словами) | Почему эта цитата важна для меня (мысли, рассуждение) |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |

Таблица «З – Х – У»

| З – что мы знаем | Х – что мы хотим узнать | У – что мы узнали или нам осталось узнать |
|-------------------------|--------------------------------|--|
| | | |
| | | |
| | | |