

The image features a decorative border of white daisies with yellow centers and various colorful butterflies (including orange, blue, and yellow) scattered around the text. The background is a light green gradient.

Проект «Использование народных национальных традиций в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста»

Сагирова Гилюса Гусаиновна

музыкальный руководитель, первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» поселка Победа Азнакаевского муниципального района

The image features a decorative border of white daisies with yellow centers and green leaves, interspersed with several colorful butterflies. The butterflies include orange and black ones, a yellow one, and a blue one. The background is a light green gradient.

Актуальность проекта

Актуальность проекта определяется возрастанием роли, национально-культурного и исторического наследия в современном воспитательном и образовательном процессе, а также стратегической задачей развития национально-региональной системы образования.

Цель проекта

Приобщение детей к истокам национальной культуры и быта народа республики Татарстан.

Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному краю, дому, семье, детскому саду.

Сохранение и развитие народной музыкальной культуры через проведение народных праздников, циклов занятий по народному искусству и т. д. Создание радостного настроения, положительных эмоций.

Задачи проекта

- *Формировать у подрастающего поколения чувства национальной гордости за родной язык и культуру.*
- *Углублять знания об истории, традициях и культуре народов Поволжья.*
- *Развивать пластику движений с использованием различных предметов, атрибутов, элементов костюма.*

Этапы реализации проекта:

-создание комфортной и игровой ситуации для детей.

Проведение беседы с детьми по предстоящей работе

Разработка игр и мероприятий с использованием национально – регионального компонента.



Ожидаемый результат:

1. Углубленное представление у дошкольников знания о музыкальных традициях татарского этноса.
2. Формирование у детей положительных черт, качеств, свойства личности через систематические и целенаправленные встречи с «золотым» фондом татарской народной и композиторской музыки.
3. Умение воспринимать музыку как средство эстетического и культурного воспитания личности.
4. развитие у детей музыкального слуха, координации движений, формирование двигательных умений.

Каз өмәсенә рәхим итегез



Спасибо за

