

**Использование технологии  
модерации  
на уроках и во внеклассной  
деятельности  
как средство социализации учащихся**

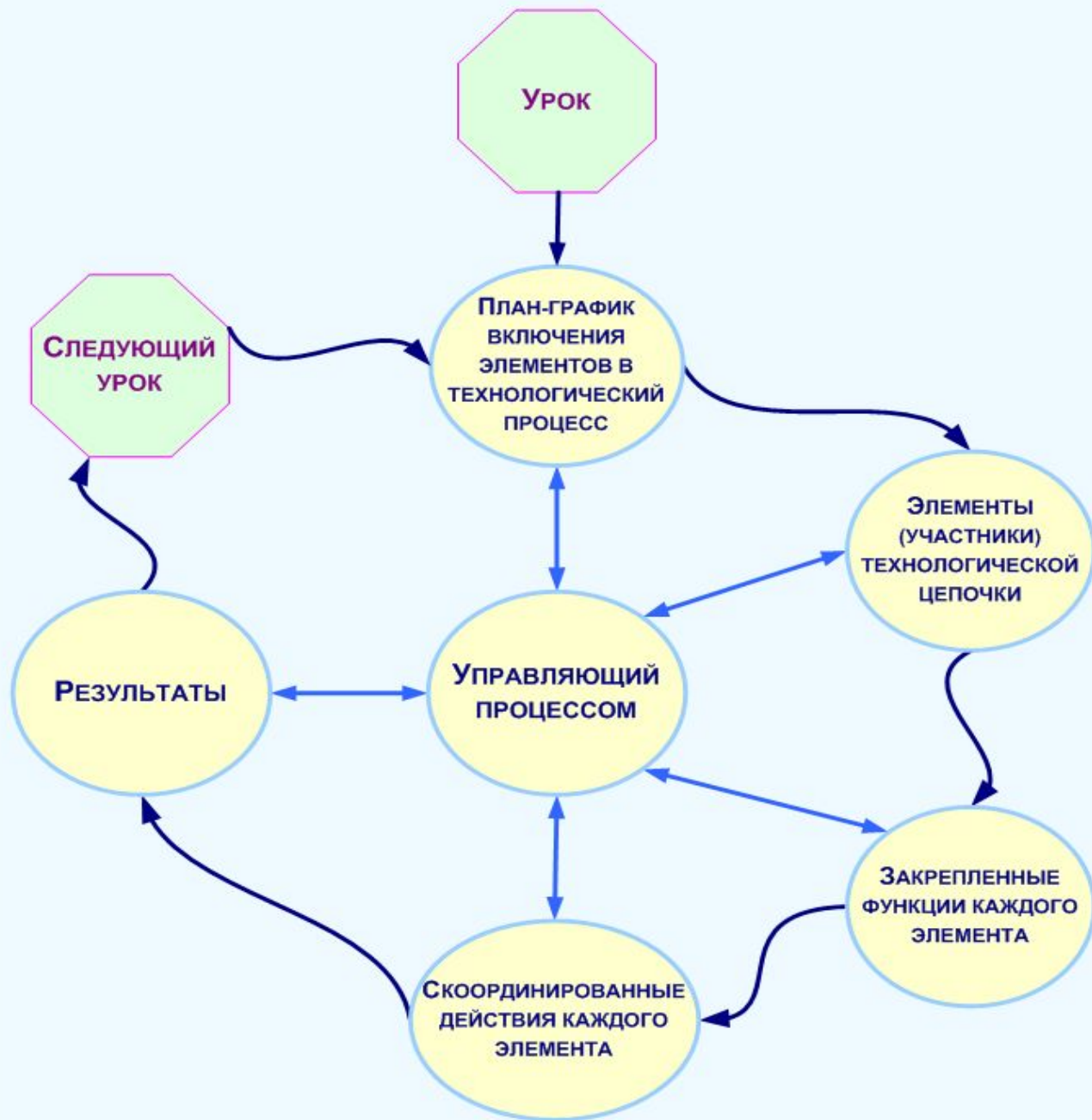
Единственный путь, ведущий  
к знанию, - деятельность.

Бернард Шоу

- Moderare – в переводе с латинского – приводить в равновесие, управлять, регулировать. Как образовательная технология модерация была впервые разработана в 60-е - 70-е годы прошлого века в Германии.
- Термин «модерация» произошел от итальянского «moderare» и означает «смягчение», «сдерживание», «умеренность», «обуздывание».

Модератором называют руководителя дискуссии, редактора рубрики на телевидении и радио, а также ведущего Internet-форума, электронного листа рассылки.

В современном значении под модерацией понимают технику организации интерактивного общения, благодаря которой групповая работа становится более целенаправленной и структурированной.



**ТЕХНОЛОГИЯ**

**эффекты  
применения  
технологии  
модерации**



Структурированность



Прозрачность

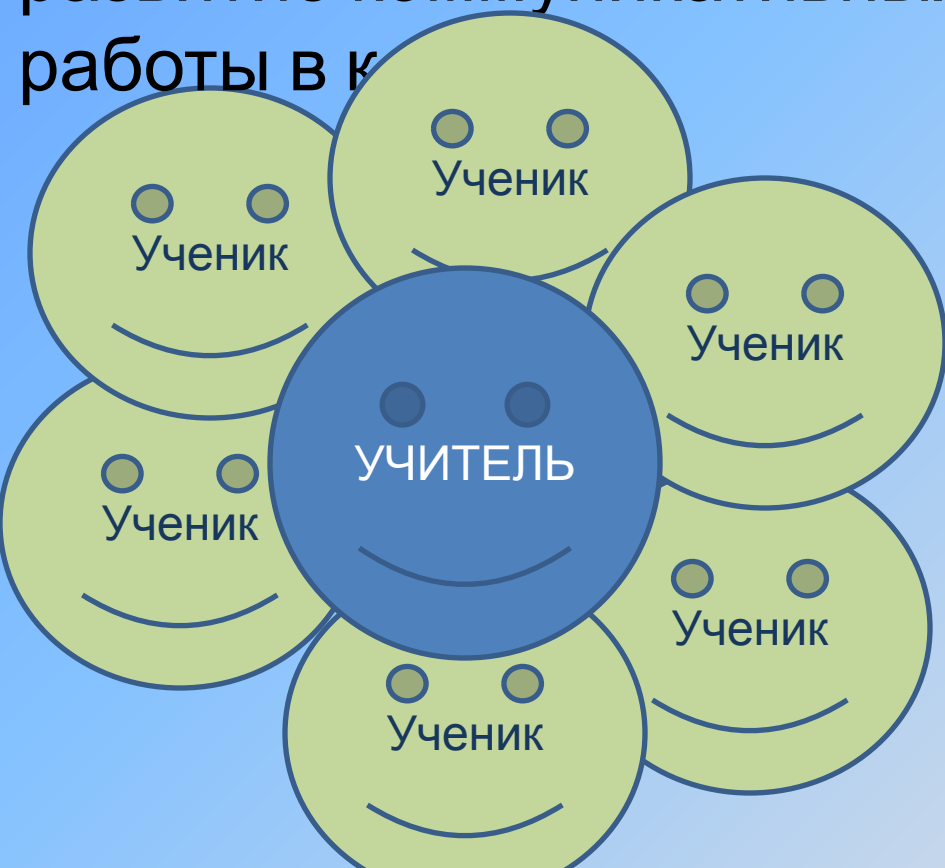


Систематичность



Комплексность

Используемые приемы, методы и формы организации познавательной деятельности направлены на активизацию аналитической и рефлексивной деятельности обучающихся, развитие исследовательских и проектировочных умений, развитие коммуникативных способностей и навыков работы в к





# Фазы урока

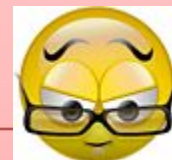


# Ключевые процессы

- - эффективное взаимодействие (интеракция) участников группового процесса;
- - упорядоченный обмен информацией (коммуникация) между всеми участниками образовательного процесса;
- - обеспечение наглядности хода и результатов образовательного процесса (визуализация);
- - мотивация всех участников образовательного процесса;
- - мониторинг образовательного процесса;
- - рефлексия педагога и обучающихся;
- - анализ деятельности участников и оценка результатов.



И	Интеракция
К	Коммуникация
В	Визуализация
М	Мотивация
М	Мониторинг
Р	Рефлексия
А	Анализ и оценка
О	





# ***Дистанционные курсы:***

- - 1. Эффективные образовательные технологии**  
(<http://www.moi-universitet.ru/effective-school2/>)
- - 2. Современное педагогическое проектирование**  
(<http://www.moi-universitet.ru/effective-school1/>)
- - 3. Эффективная мотивация обучающихся**  
(<http://www.moi-universitet.ru/effective-school3/>)



# ГАЗЕТА Школьная ПЕРЕМЕНА

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

Информационная газета МБОУ «СОШ №2»  
Выпуск №1  
СЕНТЯБРЬ, 2009 год

\*\*\*\*\*



# Маргарита

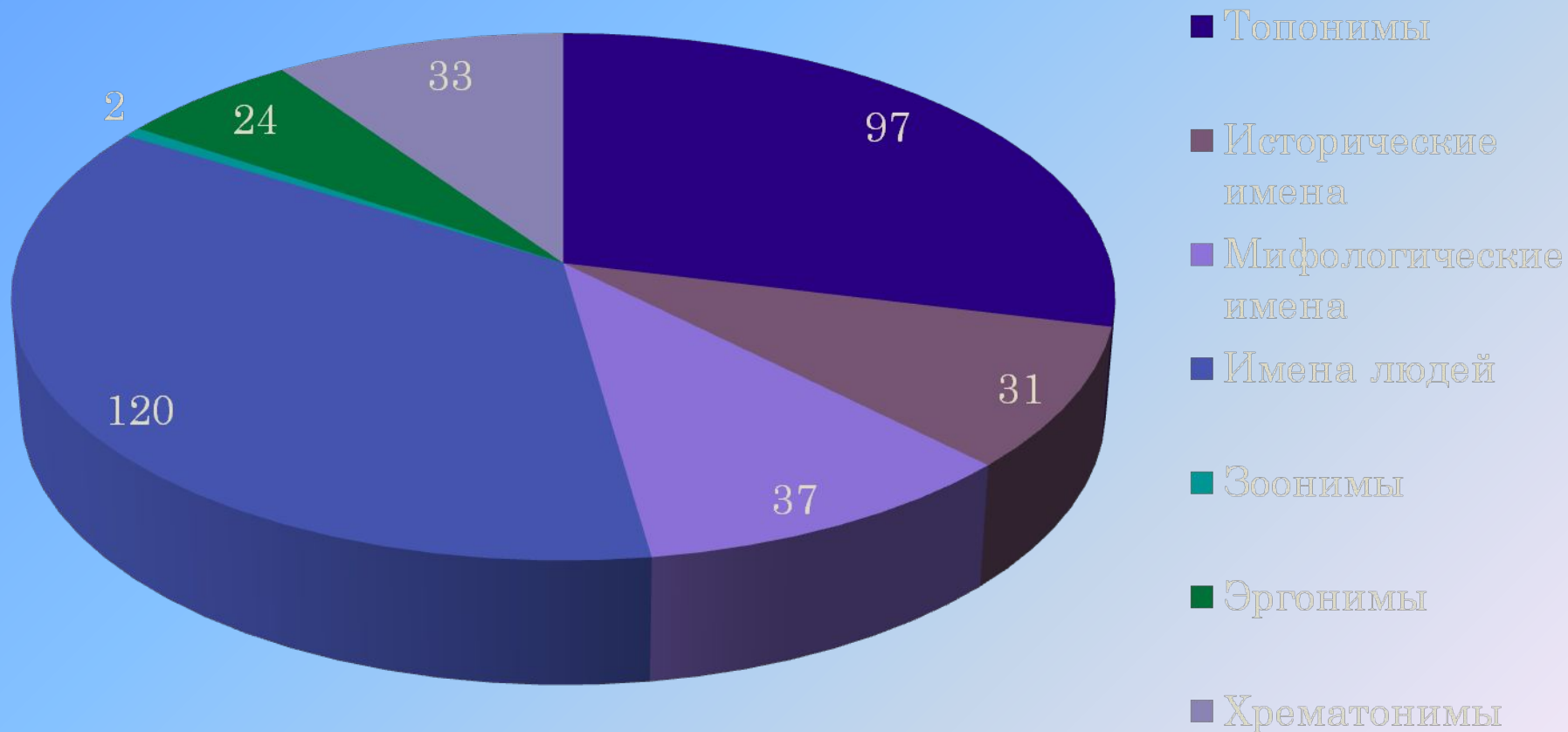


Главным прототипом Маргариты послужила третья жена писателя Е. С. Булгакова.

В литературном плане Маргарита восходит к Маргарите "Фауста" (1808-1832) Иоганна Вольфганга Гёте.



# Соотношение имен собственных, принадлежащих разным разделам ономастики





# Цели:

- 1) Выявить происхождение игрушек;
- 2) Выяснить особенности названий русских народных игрушек.



Песни о тебе пою.  
Больше нет таких лесов,  
Рек, холмов и родников.  
На всем свете нет! Не лгу!  
Я шагаю по лугу:  
Солнце нежно пригревает,  
Птица песню запекает.  
Молодая травка мне  
Сказку шепчет о весне.  
Аромат цветов весенних,  
Сладкий лепет, нежный трепет  
Прелесть, красота природы  
Душу радует мою.  
Здесь моя земля родная,  
Я ее боготворю!  
Счастья и добра желаю,

Письмо сына к матери.

Ну здравствуй мама дорогая «Как жизнь твоя?» - тебя  
спрошу.

Под пули свист и взрыв гранаты тебе, родная, я пишу.  
Сестренка как? Все ждет и плачет? Привет большой ей  
предай..

Скажи, люблю ее, и пусть не плачет - развеет грусть свою,  
печаль.

Скажи, что скоро я вернусь, осталось ждать совсем немного.  
В ее объятия окунись, и пусть не судит меня строго.

Да мама, я теперь солдат. Служить Отчизне буду верно...  
И здесь не рай! Здесь просто ад! Здесь душно, пыльно, очень  
скверно.

Сегодня был тяжелый бой – неравны были силы наши,  
Наш командир все шел вперед, спасая, мама жизни ваши.  
Кругом пылало и горело – мы беспощадно выжгли все.  
Я жив остался в этом мире, но нету друга моего.  
Нечаянно пулями пробит насквозь его походный жилет.

## Любимый уголок родного края

Дорогие мои друзья, мы отправляемся с вами на удивительную гору Торатау, и после этого путешествия у вас останется море впечатлений. Так что одеваемся теплее и в путь! Чем больше я узнаю о ней, тем сильнее я начинаю ее любить! Вы думаете, почему я выбрала именно этот уголок - Торатау, да потому что эта гора – часть моего детства, и я хочу поделиться с вами с историей происхождения Торатау.

У каждой страны есть особое священное место. Как в хрустальном шаре в нем отражаются ее многовековая история, вера, добрые традиции и, конечно, черты национального характера. Им очень дорожат, им гордятся. Его с радостью и гордостью показывают гостям, о нем рассказывают легенды, сочиняют стихи и поют песни. Для жителей моего края - это гора Торатау.



Иноязычная  
лексика в романе  
«Евгений Онегин»

```
graph LR; A[Иноязычная лексика в романе «Евгений Онегин»] --- B[1 глава - более 70 слов]; A --- C[2 глава – более 20 слов]; A --- D[3 глава – более 30 слов]; A --- E[4 глава – более 20 слов]; A --- F[5 глава – более 50 слов]; A --- G[6 глава – более 20 слов]; A --- H[7 глава - более 40 слов]; A --- I[8 глава – более 40 слов];
```

1 глава - более 70  
слов

2 глава – более 20  
слов

3 глава – более 30  
слов

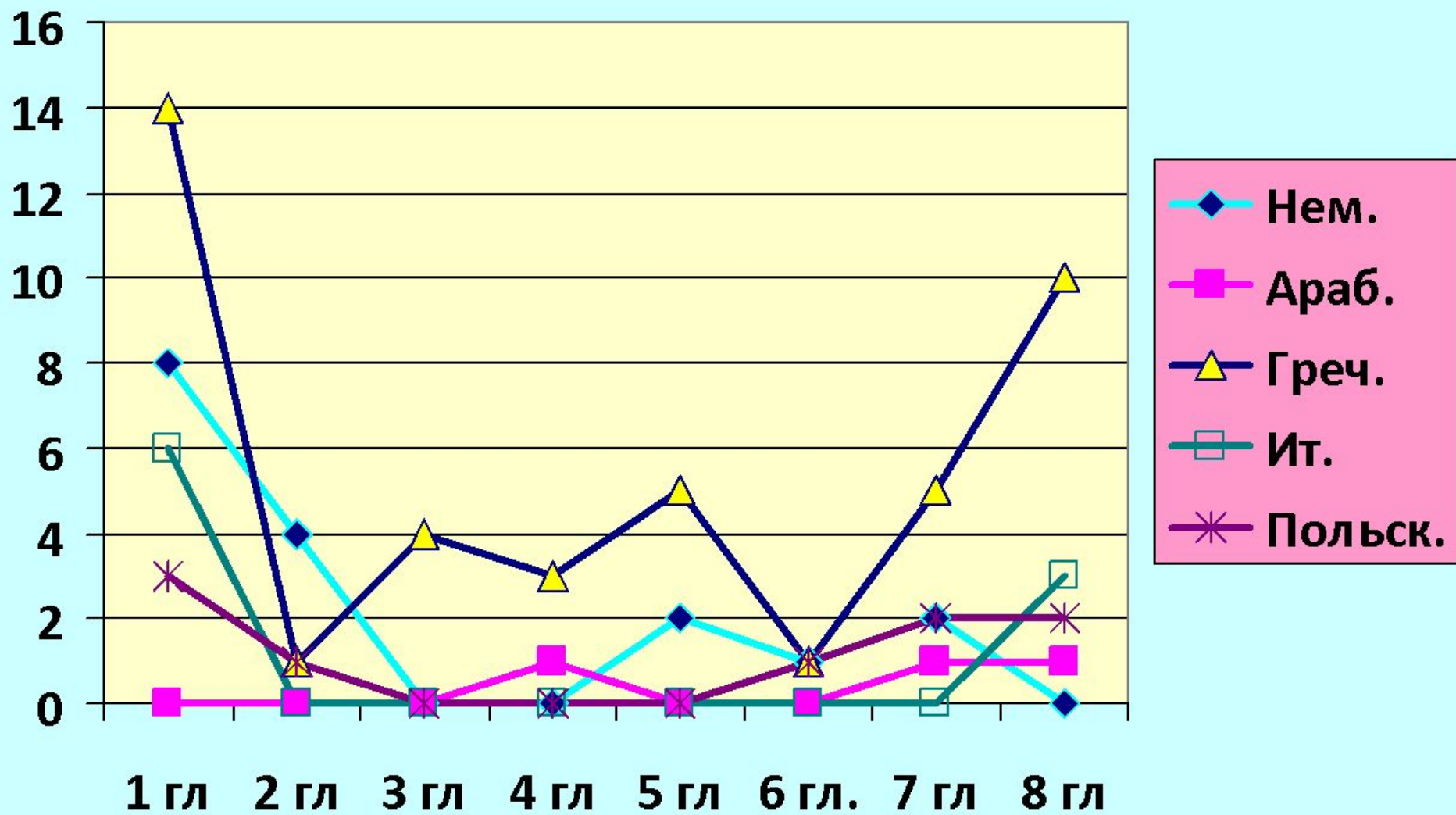
4 глава – более 20  
слов

5 глава – более 50  
слов

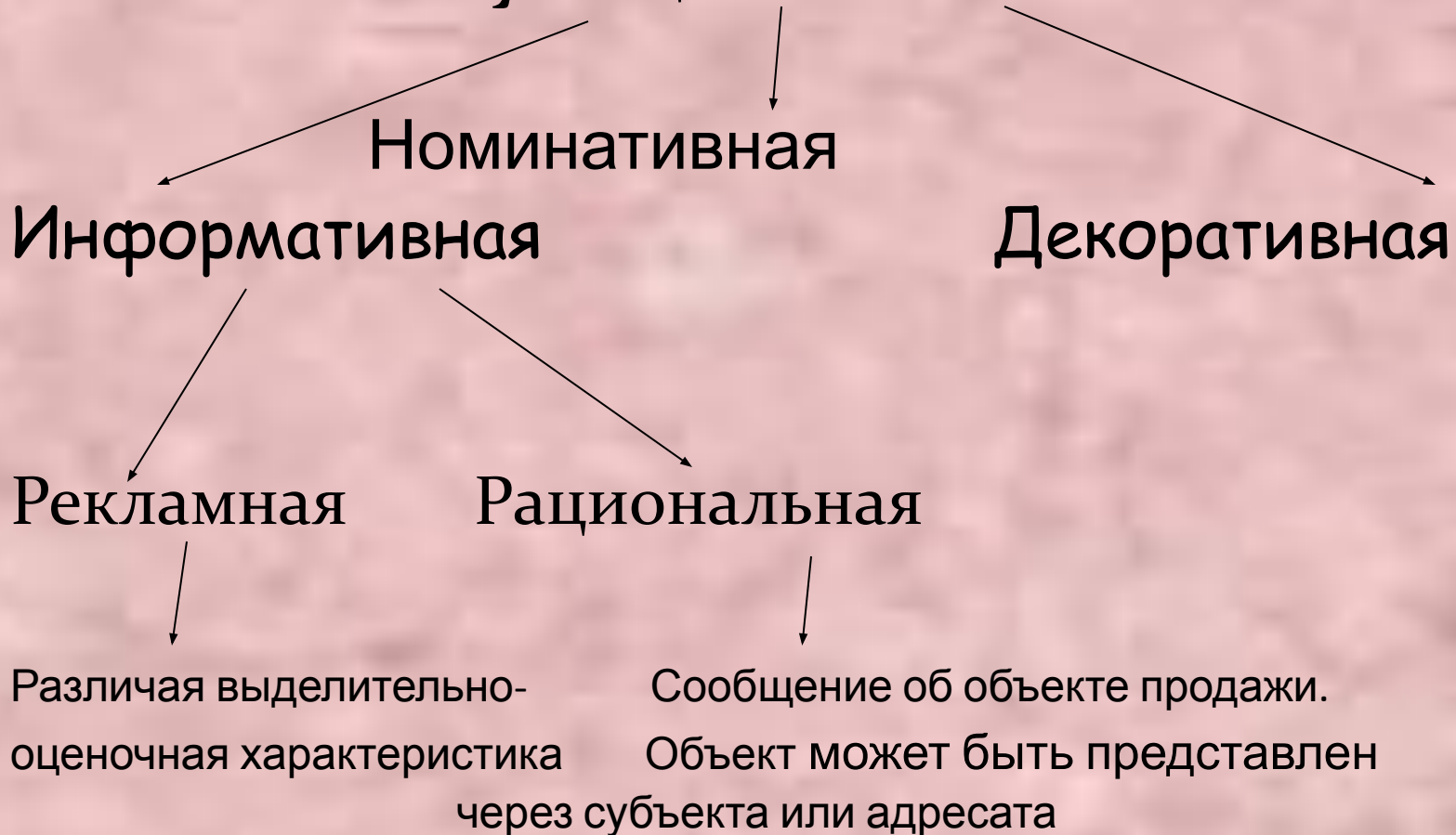
6 глава – более 20  
слов

7 глава - более 40  
слов

8 глава – более 40  
слов



# Функции названий



# Номинативная функция

