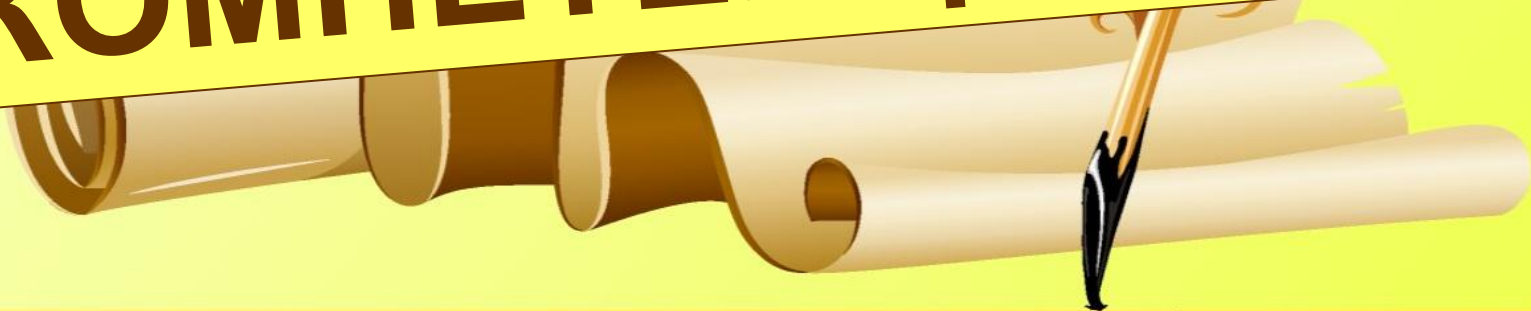




Издательство  
**ЭКЗАМЕН**

# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ



## Симпозиумом Совета Европы по теме «Ключевые компетенции для Европы» был определен следующий примерный перечень ключевых компетенций:

### Изучать:

- уметь извлекать пользу из опыта;
- организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их;
- организовывать свои собственные приемы изучения;
- уметь решать проблемы;
- самостоятельно заниматься своим обучением.

### Искать:

- запрашивать различные базы данных;
- опрашивать окружение;
- консультироваться у эксперта;
- получать информацию;
- уметь работать с документами и классифицировать их.

### Думать:

- организовывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий;
- критически относиться к тому или иному аспекту развития наших обществ;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и выковывать свое собственное мнение;
- видеть важность политического и экономического окружения, в котором проходит обучение и работа;
- оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением, а также с окружающей средой;
- уметь оценивать произведения искусства и литературы.

### Сотрудничать:

- уметь сотрудничать и работать в группе;
- принимать решения – улаживать разногласия и конфликты;
- уметь договариваться;
- уметь разрабатывать и выполнять контракты.

### Приниматься за дело:

- включаться в проект;
- нести ответственность;
- входить в группу или коллектив и вносить свой вклад;
- доказывать солидарность;
- уметь организовывать свою работу;
- уметь пользоваться вычислительным и моделирующими приборами.

### Адаптироваться:

- уметь использовать новые технологии информации и коммуникации;
- доказывать гибкость перед лицом быстрых изменений;
- показывать стойкость перед трудностями;
- уметь находить новые решения.



**Компетенция** – заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика, необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере.

**Компетентность** – владение, обладание учеником соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Компетентность – уже состоявшееся качество личности (совокупность качеств) ученика и минимальный опыт деятельности в заданной сфере.



Школа должна учить мыслить

В соответствии с разделением содержания образования на общее метапредметное, межпредметное и предметное, предлагается **трехуровневая иерархия компетенций**:

## Ключевые

Предполагают формирование способностей у учащегося находить и применять нужную информацию; работать в команде; быть готовым к постоянному учению и переучиванию.

## Метапредмет- ные

Относятся к определенному кругу учебных предметов и образовательных областей.

Предполагают формирование способностей у учащегося решать проблемы на основе известных фактов, понятий из различных образовательных областей.

## Предметные

Имеют конкретное описание и возможность формирования в рамках учебных предметов.

Предполагают формирование способностей у учащегося привлекать для решения проблем знания, умения, навыки конкретного учебного предмета.

# Методические принципы инновационного урока

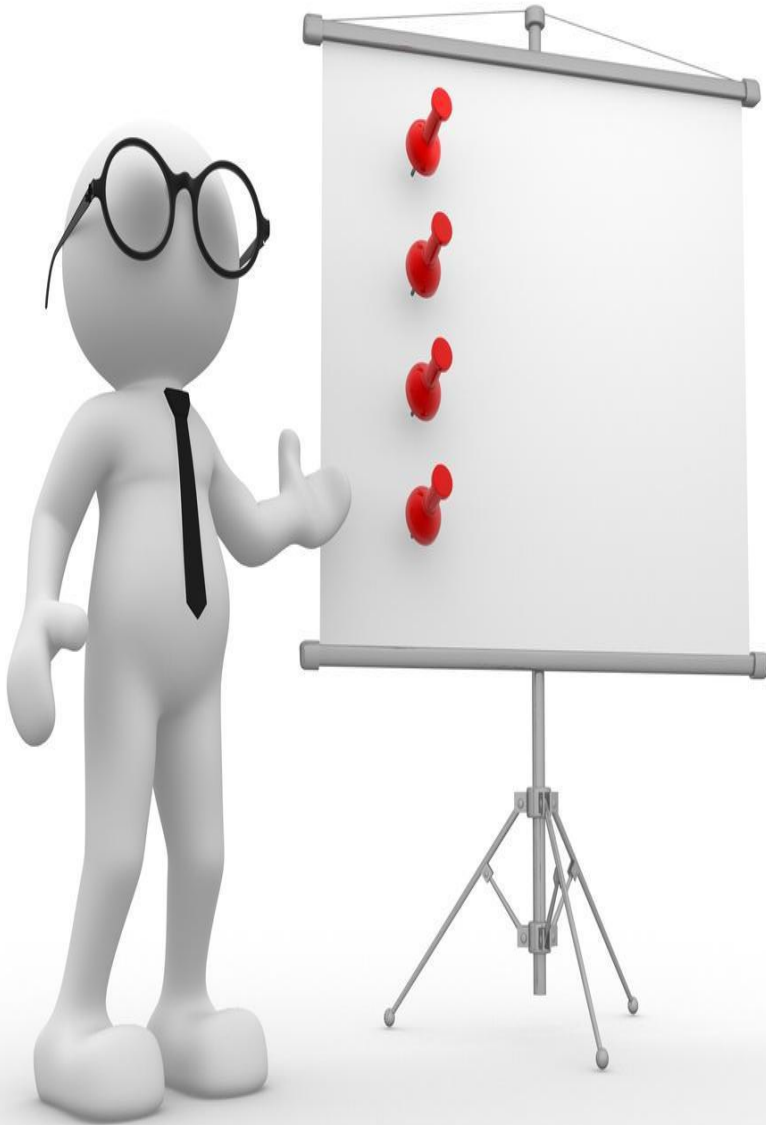
1. **Субъективизация:** учитель – ученик – равноправные участники образовательного процесса.
2. **Метапредметность:** формирование и развитие УУД.
3. **Деятельностный подход:** знания добываются учащимися в ходе исследовательской, поисковой деятельности.
4. **Коммуникативность:** взаимодействие учащихся на уроках, обмен информацией.
5. **Рефлексия:** анализ своей деятельности.

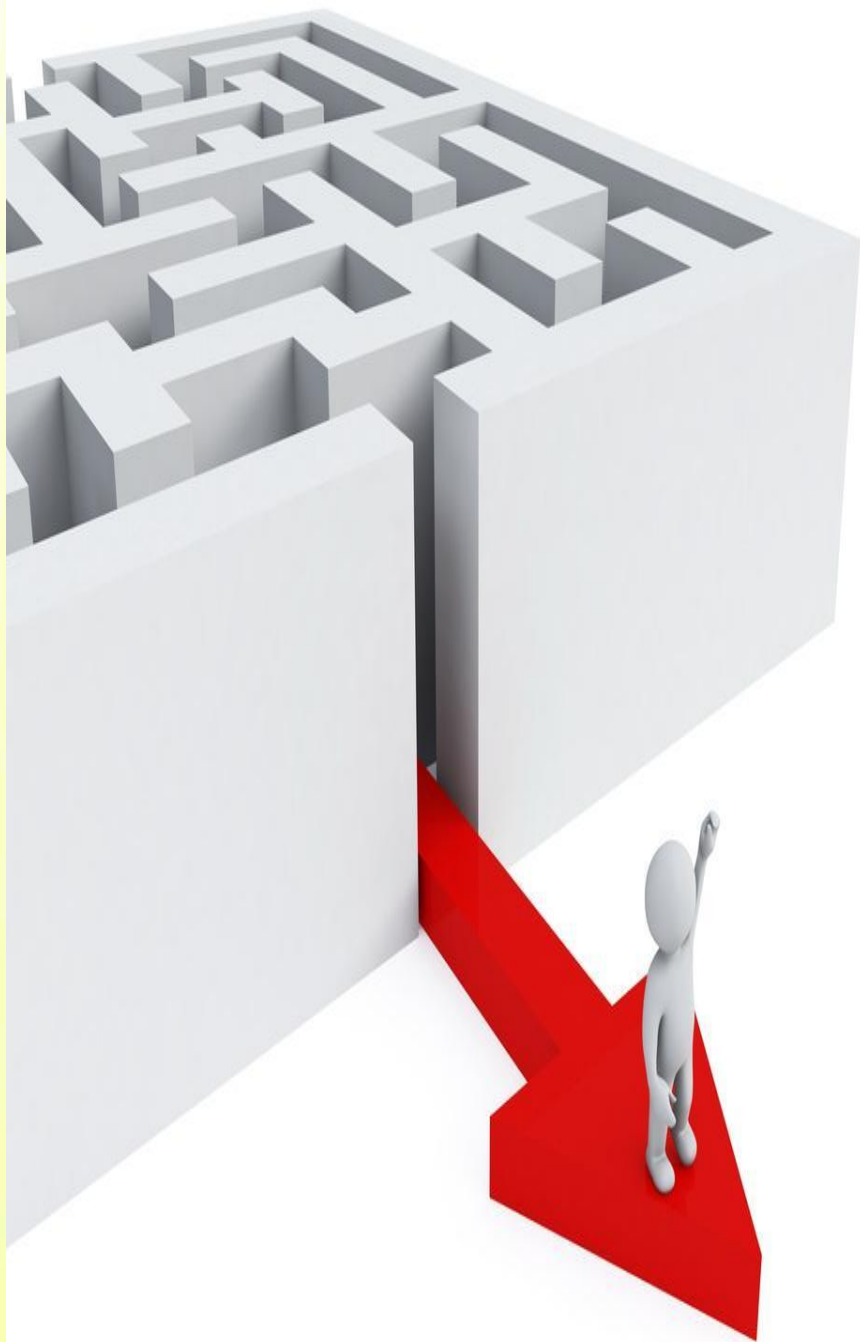
**Учитель должен быть импровизатором!**

# Критерии современного урока

## Это урок

- самореализации ученика;
- открытия нового;
- создания образовательного продукта;
- развития компетенций;
- коммуникаций;
- метапредметный;
- социального учёта.





**Метапредметный подход** – организация деятельности учащихся с целью передачи им способов работы со знанием.

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов обобщенные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

**Метапредметная деятельность** – деятельность за пределами учебного предмета; она направлена на обучение обобщенным способам работы с любым предметным понятием, схемой, моделью и т.д. и связана с жизненными ситуациями.

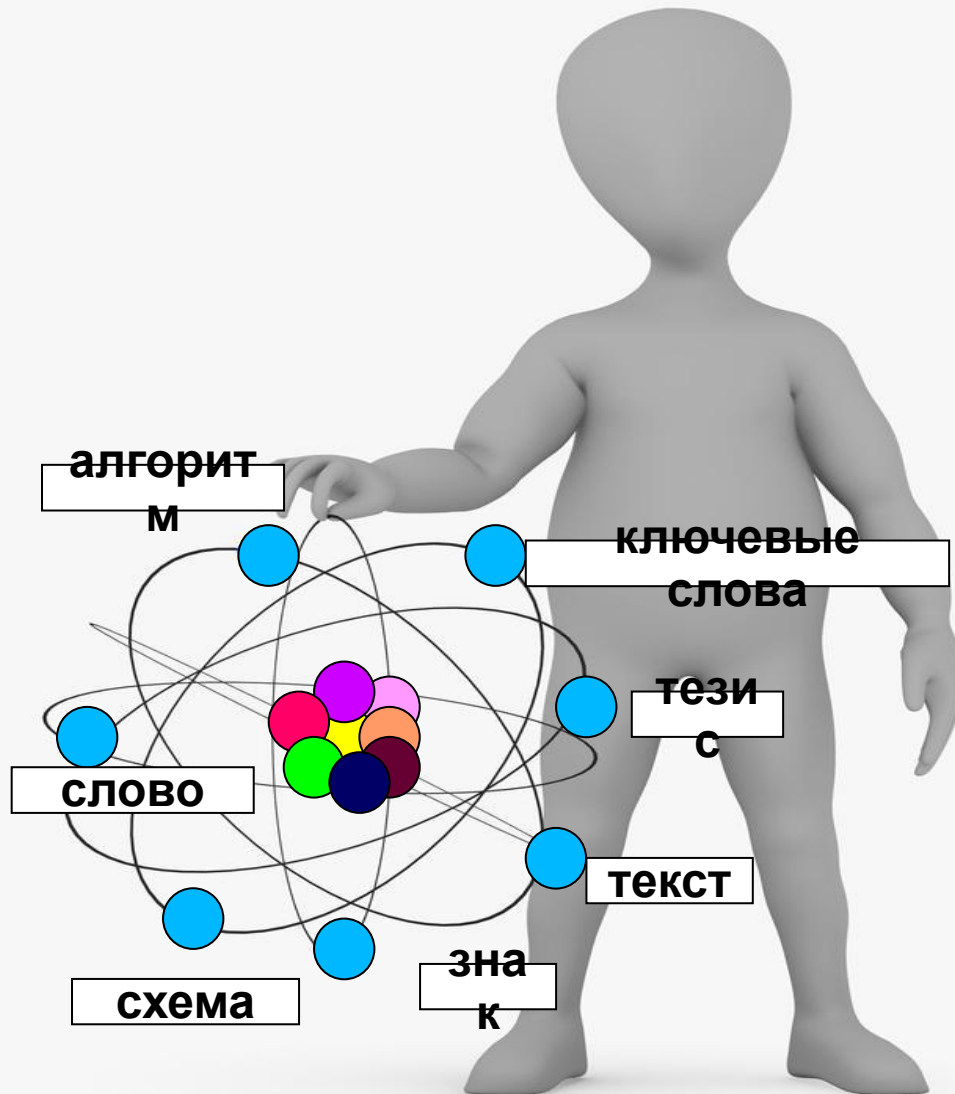
Одна из задач метапредметного подхода -  
осознание **себя** в этом мире и **развитие единой**  
**системы!**

**природа-человек-общество.**





# Фундаментальные образовательные объекты (ФОО)



ФОО – ключевые сущности, отражающие единство мира и концентрирующие в себе реальность познаваемого бытия.

ФОО – **узловые точки** основных образовательных областей, благодаря которым существует

- реальная область познания;
- конструируется система знаний о них.

**ФОО изучается внутри предмета (темы, раздела)!**

- Изучает каждый ученик;
- не распределяется по возрасту (познается в течение жизни);
- система ФОО может быть субъективной для учителя и ученика;
- обеспечивает учебный личный результат.

# Метапредметное содержание учебного предмета

<b>ФОО</b>	<b>С какими реальными событиями связан?</b>	<b>В каких учебных предметах встречается?</b>	<b>Какую деятельность можно выстроить вокруг ФОО?</b>
<b>Проблема</b>	Со всеми	Во всех	Поиск, исследование, анализ, систематизация и т. д.
<b>Аргумент</b>	Со всеми	Во всех	Поиск, исследование, обработка, анализ, алгоритмизация и т.д.

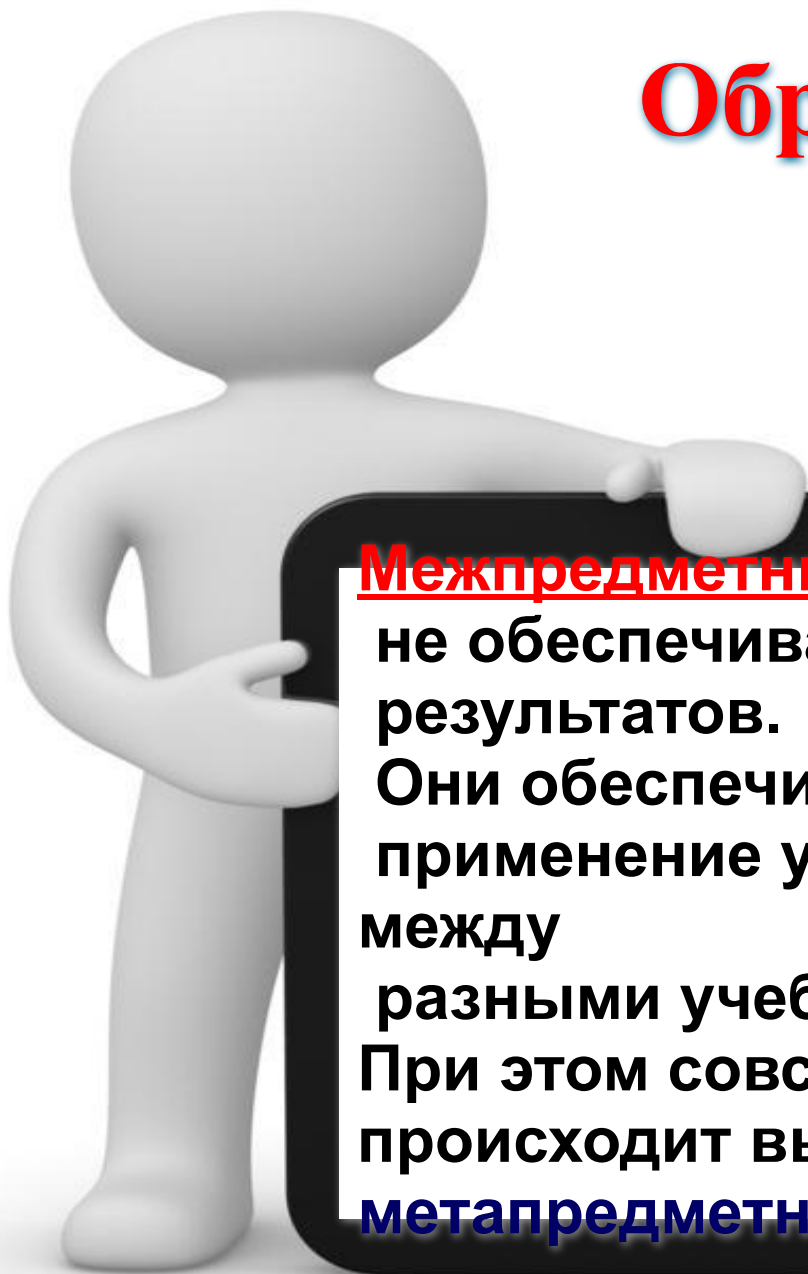




**ЛЮБОЙ** учитель **ЛЮБОГО**  
предмета  
способен на основе только  
своего предмета выйти на  
метауровень.  
"Нырнуть" в осмысление  
первоначал изучаемого  
можно из **ЛЮБОЙ** темы  
**ЛЮБОГО** учебного предмета.

*А.В.Хуторской*

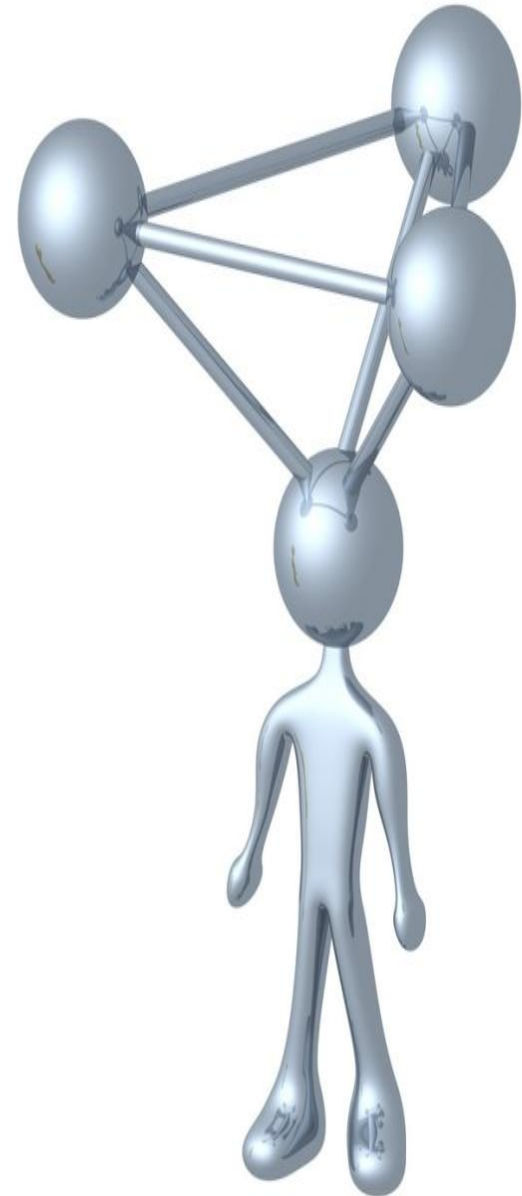
# Обратите внимание!



**Межпредметные** связи сами по себе не обеспечивают метапредметных результатов.  
Они обеспечивают понимание и применение учеником связей между  
разными учебными предметами.  
При этом совсем не обязательно происходит выход на другой –  
**метапредметный уровень.**

# Метапредметный подход подразумевает

- **Промысливание** (а не запоминание!) важнейших понятий учебного предмета,
- наличие **образовательной деятельности**, формирование и развитие у учащихся предметных базовых способностей,
- использование способа **переоткрывания знания** на разном учебном материале,
- наличие **рефлексивной деятельности**.



# Алгоритм разработки метапредметного урока

1. Сформулируйте тему занятия.
2. Сформулируйте цели урока: предметные, метапредметные, методологические (оргдеятельностные).
3. Перечислите фундаментальные образовательные объекты (объект), с которыми планируется деятельность учеников.
4. Перечислите, какого рода способности Вы предполагаете задействовать (или обнаружить, например: общеучебные и частнопредметные; или - креативные, когнитивные и оргдеятельностные).
5. Предложите, как Вы обеспечите личное целеполагание учеников на занятии.
6. Ядром творческого метапредметного урока является образовательная ситуация:
  - 1) Сформулируйте одну или несколько ключевых проблем, с помощью которых ученики захотят и смогут проявить себя. Проблема или тема должна быть "зажигающая", носить метапредметный характер.
  - 2) Сформулируйте задания ученикам на каждом этапе урока.
  - 3) Назовите конкретный образовательный продукт, который должны будут создать ученики на уроке.
  - 4) Продумайте, какие культурно-исторические аналоги будут предложены ученикам по рассматриваемой проблеме.
  - 5) Решите, Каким образом Вы предполагаете обеспечить рефлексия учеником своей деятельности.
7. Продумайте, как Вы предполагаете продиагностировать образовательный продукт ученика.

# Индикаторы метапредметной функциональной грамотности

- ❑ **Коммуникативные универсальные учебные действия**
- ❑ **Познавательные универсальные учебные действия**
- ❑ **Регулятивные универсальные учебные действия**

направлены на управление своей познавательной деятельностью.



**УУД**

**Познавательные** - действия, с помощью которых учащиеся осуществляют процесс познания:

- общеучебные универсальные действия (самостоятельное формулирование задач; поиск необходимой информации; структурирование знаний и др.);
- логические (анализ; синтез; доказательство и др.);
- постановка и решение проблемы.

**Регулятивные** - действия, с помощью которых учащиеся организуют учебную деятельность:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль;
- коррекция;
- оценка;
- саморегуляция.

**Коммуникативные** - действия, с помощью которых учащиеся налаживают общение с разными людьми для решения учебных задач :

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- постановка вопросов;
- разрешение конфликтов;
- управление поведением партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.







# Исследование как ведущее начало преподавания

- **Эффективный способ познания окружающего мира;**
- **исследовательский путь познания естествен, соответствует природе человеческого мышления;**
- **исследовательская направленность человеческого мышления;**
- **воспитание мыслящего и творческого человека взаимосвязаны.**

# **Технология урока-исследования «работает» на становление личностных характеристик выпускника, прописанных в стандарте второго поколения!**

- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- готовый действовать самостоятельно.



# Что необходимо помнить



Задание должно быть **интересно** ученику, должно увлекать его. Желание что-либо исследовать возникает тогда, когда объект привлекает, удивляет, вызывает интерес.

Тема задания должна быть **выполнима**, решение её должно принести реальную пользу участникам исследования.

Тема должна быть **оригинальной**, в ней необходим элемент неожиданности, необычности. Оригинальность в данном случае следует понимать как **способность нестандартно смотреть на традиционные, привычные предметы и явления**. Это правило ориентировано на развитие важнейшей характеристики творческого человека – **умение видеть проблемы**. Способность находить необычные, оригинальные точки зрения на разные, в том числе и хорошо известные предметы и явления, отличает истинного творца от посредственного, творчески не развитого человека.

Формулировка задания должна быть такой, чтобы работа была выполнена **относительно быстро**. Долго целенаправленно работать в одном направлении ученику трудно; следует брать во внимание и то, что он обязан заниматься всеми предметами.



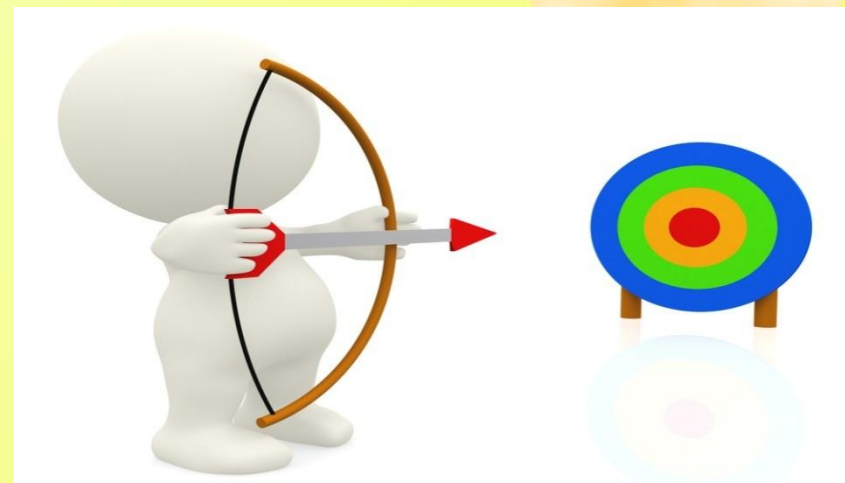
# Схема метапредметного урока

<b>Целеполагание</b>	Это метапредметная учебная деятельность ученика по выявлению и фиксации образовательных целей.
<b>Образовательная ситуация</b>	Ситуация образовательного напряжения, возникающая спонтанно или организуемая учителем и разрешаемая через общую совместную деятельность.
<b>Личный продукт ученика</b>	Схема, алгоритм, план, тексты (сочинение, стихотворение), рисунок, графический конспект и т.д
<b>Сопоставление с культурно-историческим аналогом (КИА)</b>	КИА – продукты, созданные специалистами в соответствующих областях человеческой деятельности и содержащие в себе образцы для сопоставления с ожидаемыми или создаваемыми образовательными продуктами учеников.
<b>Диагностика и оценка</b>	Степень личного образовательного приращения ученика.
<b>Рефлексия</b>	Осознание достигнутого (нерешенного), целеполагание

# Этап 1. Целеполагание

## Хочу научиться...

- ...формулировать проблему текста;
- ...определять авторскую позицию;
- ...формулировать собственную позицию;
- ...находить доводы в защиту своей точки зрения;
- ...связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- ...оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- ...отвечать аргументированно;
- ...писать сочинение;
- ...работать в коллективе и т.д.



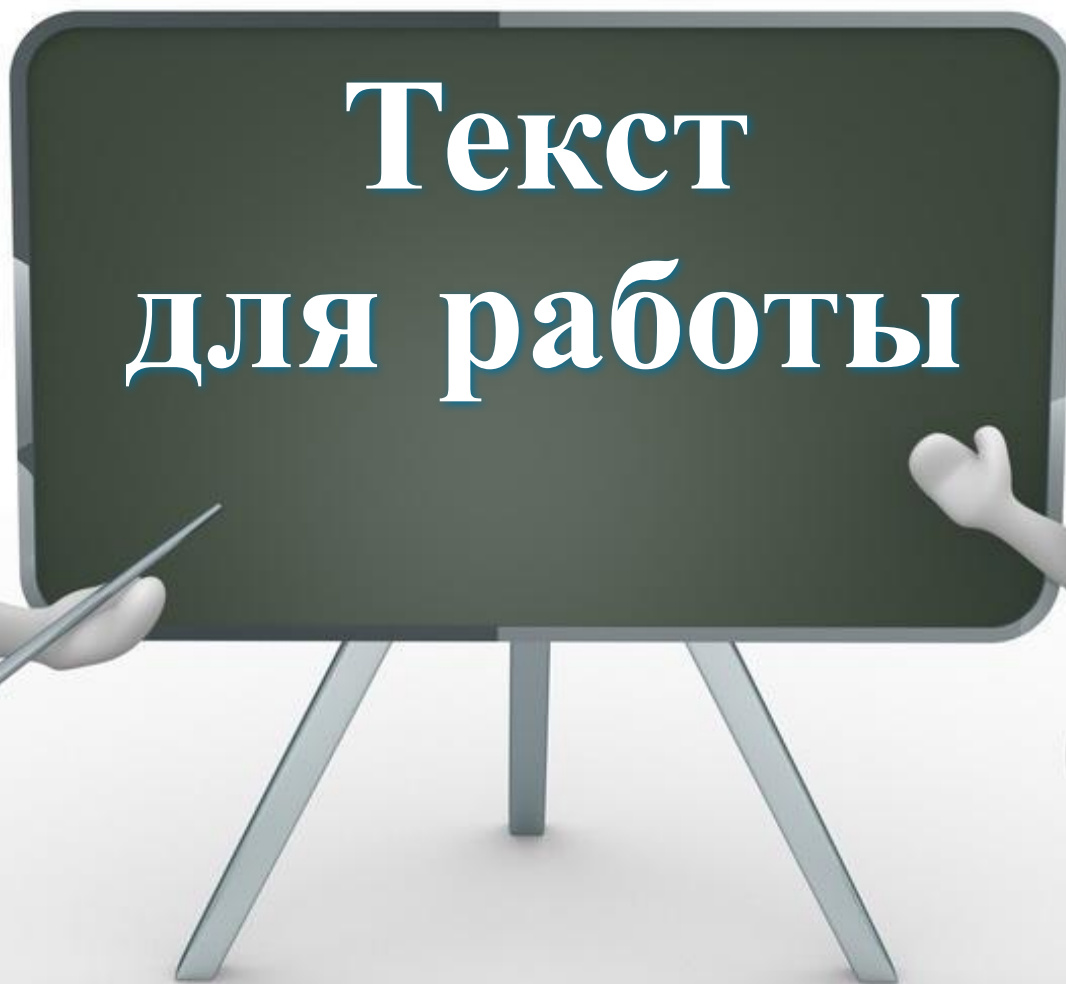
## Этап 2. Создание образовательной ситуации



**Начало ОС – искусственно созданная или естественным образом возникшая образовательная напряжённость:**

- целенаправленное создание учителем образовательной напряжённости;
- возникновение проблемы или вопроса;
- непредвиденное противоречие;
- введение противоречивых культурно-исторических аналогов;
- многообразии различных позиций по рассматриваемому вопросу;
- затруднение решения задачи или выполнения задания и т.д.

# Текст для работы



**(1) Ненавижу диктаторов — ничего хорошего человечеству они никогда не приносили. (2) Но как быть с диктатурой гена — этого крохотного властителя нашей жизни?**

**(3) Говорят, против судьбы не попрёшь. (4) Люди веками убеждались в могуществе рока, иначе не передавали бы из поколения в поколение грустную поговорку. (5) Современная биология подвела научный фундамент под фольклорный афоризм: ученые утверждают, что наша судьба на три четверти зависит от генов. (6) Проще говоря, что досталось от родителей, то и определит нашу долгую или не очень долгую жизнь.**

**(7) Три четверти, что и говорить, очень много. (8) Но это, на наше счастье, вовсе не означает, что все заранее predetermined и нам остается только покорно брести по дороге, проложенной загадочным механизмом наследственности. (9) Да, мы здорово зависим от судьбы. (10) Но не стоит прогибаться под диктатуру гена: двадцать пять процентов свободы, которые оставляет нам наследственность, в нашей судьбе куда важнее, чем неизбежные три четверти.**

**(11) Величайший россиянин всех времен был правнуком знаменитого крестника Петра Великого, генерала Ганнибала. (12) От прадеда он унаследовал железное здоровье, немалую физическую силу, могучий характер и редкую работоспособность. (13) Почему он-то не вышел в генералы? (14) Ведь какую карьеру мог бы сделать с его умом и энергией! (15) Видимо, двум ярко одаренным родственникам хватило для поиска жизненного призвания той четверти натуры, которая, в отличие от трёх наследственных четвертей, давала им свободу выбора. (16) Чернокожий воспитанник царя не видел для себя судьбы, кроме престижной военной. (17) А на жизнь Пушкина решающее влияние оказали не гены, а либеральные преподаватели Лицея и вольнолюбивые однокашники, которые азартно состязались в стихотворчестве, поначалу не слишком понимая, чем именно смуглый курчавый мальчишка отличается от Дельвига, Кюхельбекера и Соболевского.**

**(18) Куда вела наследственность хилого мальчика Сашеньку? (19) Скромное поместье, безрадостное общение с докторами, карты с соседями, в лучшем случае служение хитроумной государыне по статской части. (20) Но Александр Васильевич сполна использовал возможности четвертой четверти судьбы, став тем самым Суворовым, величайшим полководцем России за всю её историю.**



(21) Я не ученый, никакой статистики у меня нет, только личные наблюдения. (22) Иногда — любопытные. (23) Например, отчётливо вижу, как с течением времени меняются писательские жёны. (24) Многие из них, живя с талантливыми людьми, сами становятся талантливыми. (25) Вот случай, поразительный по яркости. (26) Девочка познакомилась с известным поэтом, начался роман. (27) Дальше — рядовая советская судьба: поэта сослали, и девочку с ним, поэта посадили, и он безвестно пропал в зоне. А повзрослевшую девочку на долгие годы загнали в лагерный барак. (28) Выжила. (29) Вышла. (30) И написала поразительную книгу воспоминаний, одну из лучших образцов русской прозы XX века. (31) Да, Осип Эмильевич Мандельштам был великим поэтом. (32) Но как вышло, что и Надежда Яковлевна Мандельштам стала автором великой книги, не только глубокой, честной и точной, но и почти безукоризненной по стилю?

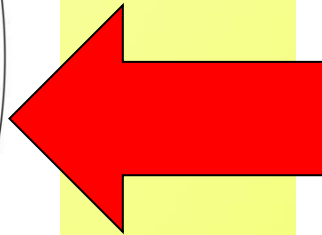
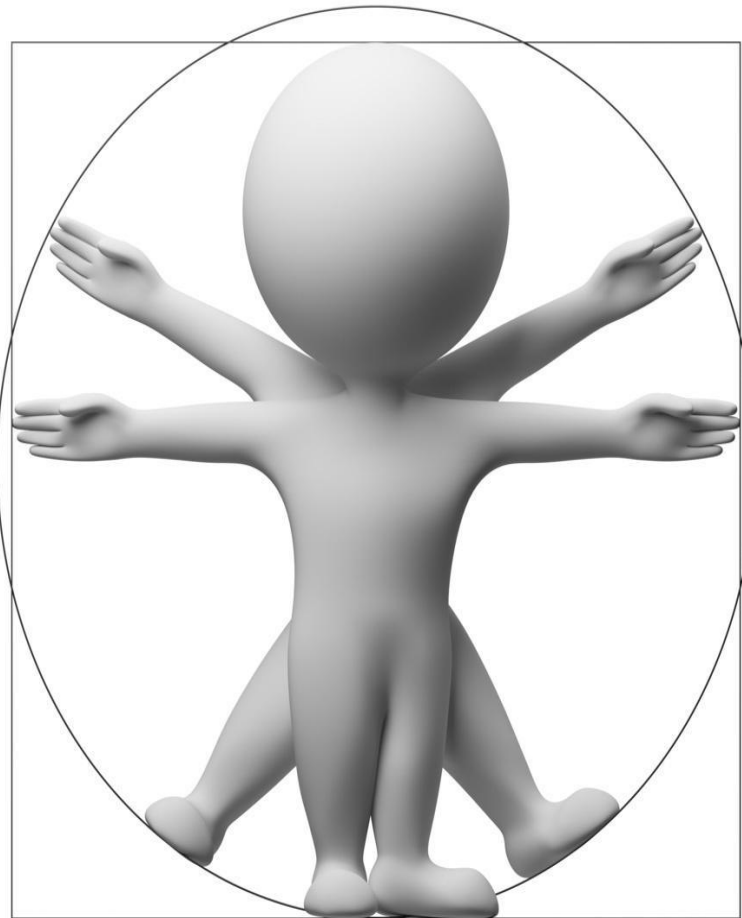
(33) Когда поэта погубили, а рукописи изъяли, вдова поняла, что, кроме неё, некому сохранить для русской культуры стихи, заменить которые ничем. (34) А как их сберечь, когда за ней наверняка вот-вот придут (вскоре и пришли)? (35) Где хоть относительно безопасное место для рукописей? (36) Надежда Яковлевна такое место нашла — в собственном мозгу. (37) Стихи мужа она выучила наизусть, и все бесконечные лагерные годы, чтобы ничего не забылось, ежедневно повторяла в уме. (38) Без всяких оговорок, это был подвиг. (39) Но ещё и потрясающая школа работы над словом. (40) Думаю, человек, способный прочесть на память «Медного всадника», «Демона» или «Анну Снегину», просто не сможет писать плохо. (41) А ведь Надежда Яковлевна удерживала в памяти не десять, не двадцать — сотни стихотворений мастера.

(42) С наукой не спорят — раз умные люди говорят, что наша участь на три четверти predetermined генами, значит, так оно и есть. (43) Но главное в нашей судьбе заключено в четвертой четверти: призвание, радость освоения мира, азарт познания, дружба, любовь, роскошь человеческого общения, столь ценимая Антуаном де Сент-Экзюпери. (44) Если суммировать, получится примерно вот что: биологическим в нас командуют гены — а человеческое? (45) А человеческое в себе создаем мы сами. (46) На все четыре четверти. (47) На все сто процентов.

*(По Л. Жуховицкому)*



**ФОО – проблема:**  
**биологическое или**  
**человеческое?**



# Контекстная задача



**Способ пробуждения познания**

## Основное назначение КЗ

- Обеспечить познавательный интерес к конкретной теме конкретного урока.
- Создать жизненную ситуацию: ученики - её участники.
- Побудить школьников применить знания и опыт, соответствующие данной ситуации.
- Помочь осознать проблемность сложившейся ситуации (недостаточность имеющихся знаний).

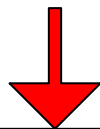
С помощью **контекстной задачи** учитель знакомит учеников с проблемой, которая переживается ими как **своя собственная**.



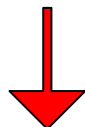
# Алгоритм знакомства и работы с проблемой



**Актуализация имеющегося у учащихся речевого опыта:** создание учителем речевой ситуации – предложить учащимся действовать в этой ситуации (сказать, написать, прочесть, а затем оценить написанное или прочитанное, сказанное или услышанное).



**Возникновение проблемы и её осознание учащимися:** выполнение учащимися предложенного речевого действия – обнаружение противоречия в заданной речевой ситуации (между речевой задачей и недостатком, неадекватностью наличных языковых средств для её решения; между своим и чужим речевым опытом и т.д.) – эмоциональное переживание состояния затруднения, сомнения или удивления.



**Формулирование вопроса,** в котором выражается информационный запрос на недостающую информацию, необходимую для эффективного решения речевой задачи в заданной речевой ситуации – **переформулирование частного проблемного вопроса в обобщённую по содержанию учебную задачу, определение собственной цели учебно-познавательной деятельности, которая фактически сводится к поиску ответа на возникшие проблемные вопросы, к решению учебной задачи.**

# Этап 3. Образовательный продукт

ОП - результат самостоятельной познавательной или творческой деятельности ученика, добытое им самим **знание, гипотеза, модель и т.п.**

Результаты освоения учебной деятельности - это **умения, сформировавшиеся в ходе выполнения этой деятельности.**

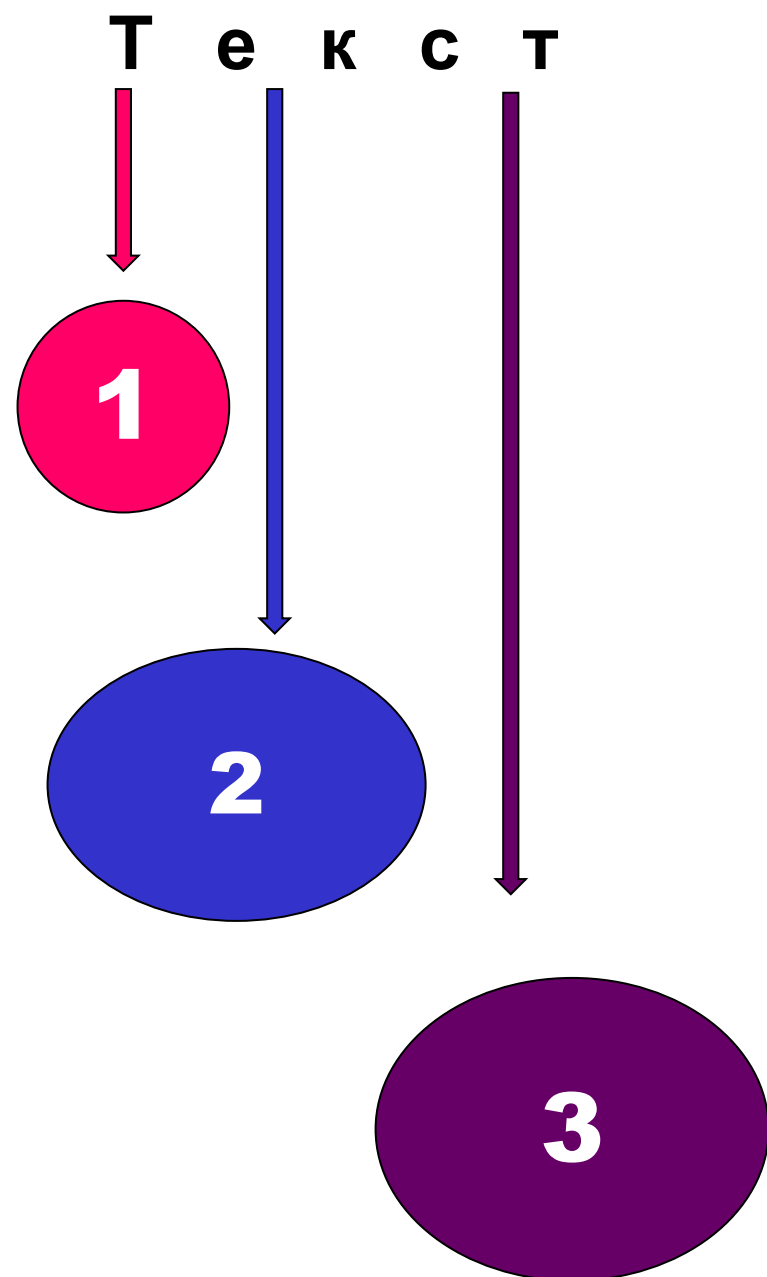
Методы исследования:

- **теоретические** (анализ, синтез, аналогия, систематизация);

- **эмпирические** (наблюдение, опрос, эксперименты (мысленные, реальные), изучение текстовых документов (источников).

Ученик свободен в выборе

маршрутов движения к истине!



## Аргумент из читательского опыта

1. А.С.Пушкин «Капитанская дочка»,

**Швабрин**

2. Н.В.Гоголь «Тарас Бульба»,

**Андрей**

3. И.С.Тургенев «Отцы и дети»,

**Базаров**

4. Я. Голованов «Этюды об учёных»: истории судеб

- учёного М.В. Ломоносова;
- путешественника Р. Амундсена;
- металлурга П. Аносова;
- мореплавателя-исследователя В. Головнина и т.д.

## Аргумент из житейского опыта



Судьбы Н.А.Некрасова,

А.П.Чехова,

Т.Г.Шевченко,

С.А.Есенина и т.д.

«Судьба не случайность, а предмет выбора, ее не ожидают, а завоевывают»; «Мы будем иметь ту судьбу, которую заслужим» (А. Эйнштейн)

## Аргумент из читательского опыта

Д.И.Фонвизин «Недоросль»,

**Митрофанушка**

А.С.Грибоедов «Горе от ума»,

**Молчалин**

3. И.А.Гончаров «Обломов»

**Обломов:** «Сон Обломова»;

«Норма жизни была готова и преподана им родителями, а те приняли ее тоже готовую от дедушки, а тот от прадедушки, с заветом блюсти ее целость и неприкосновенность...»

4. Л.Н.Толстой «Война и мир»

**семья Курагиных; Наташа Ростова, Андрей Болконский**

5. М.А.Булгаков «Собачье сердце»,

**Шариков**

6. Библия: "Не может дерево доброе приносить плоды худые, ни дерево худое приносить плоды добрые" (Матф.7:18).

## Аргумент из житейского опыта



От осинки не родятся апельсинки. Яблоко от яблоньки недалеко падает. Какова березка, такова и отростка. От яблоньки - яблочко, от елочки - шишка. Какие корешки, такие и ветки, какие родители, такие и детки. Каков дуб, таков и клин. Каково семя, таково и племя. От худого семени не жди племени. Гены пальцами не передавишь.

# Этап 4. Обращение к КИА

**КИА – основы** изучаемых наук, искусств, технологий, традиций, отражённые в изучаемых предметах и образовательных областях, выраженные в форме законов, понятий, принципов, теорий, аксиом, произведений, считающихся фундаментальными достижениями человечества, а также **фундаментальные проблемы**, решаемые человечеством, **основные ценностные установки.**



**ВНИМАНИЕ!**

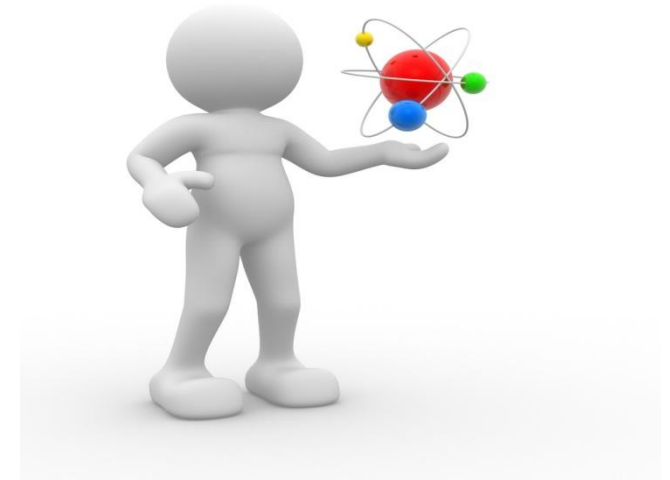
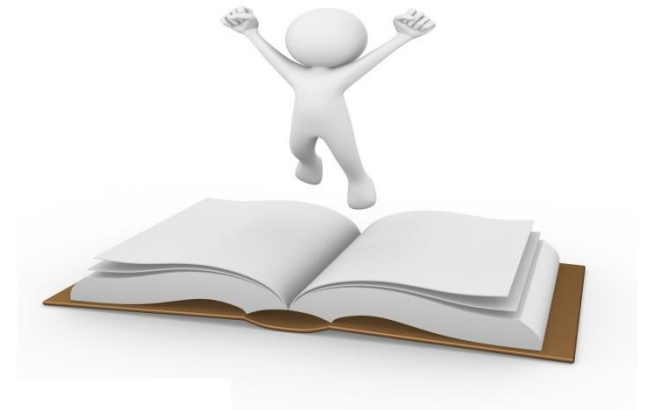
Необходимо включать разнонаучные способы решения одних и тех же проблем, альтернативные мировоззренческие позиции, чтобы обеспечить вариативность обучения!





# Итоги работы с КИА

- Ученик утверждает в правильности своего ОП, развивает и дополняет его;
- ученик модифицирует свой ОП;
- ученик отбрасывает свой первичный продукт и берёт за основу культурный аналог.





# Биология

Один из первооткрывателей структуры ДНК, Дж. Уотсон, сказал: **"Мы привыкли думать, что наша судьба предначертана звездами. Теперь мы знаем, в существенной степени наша судьба - в наших генах"**.

Под наследственностью понимается передача от родителей к детям определенных качеств и особенностей, заложенных в их **генетическую программу**.

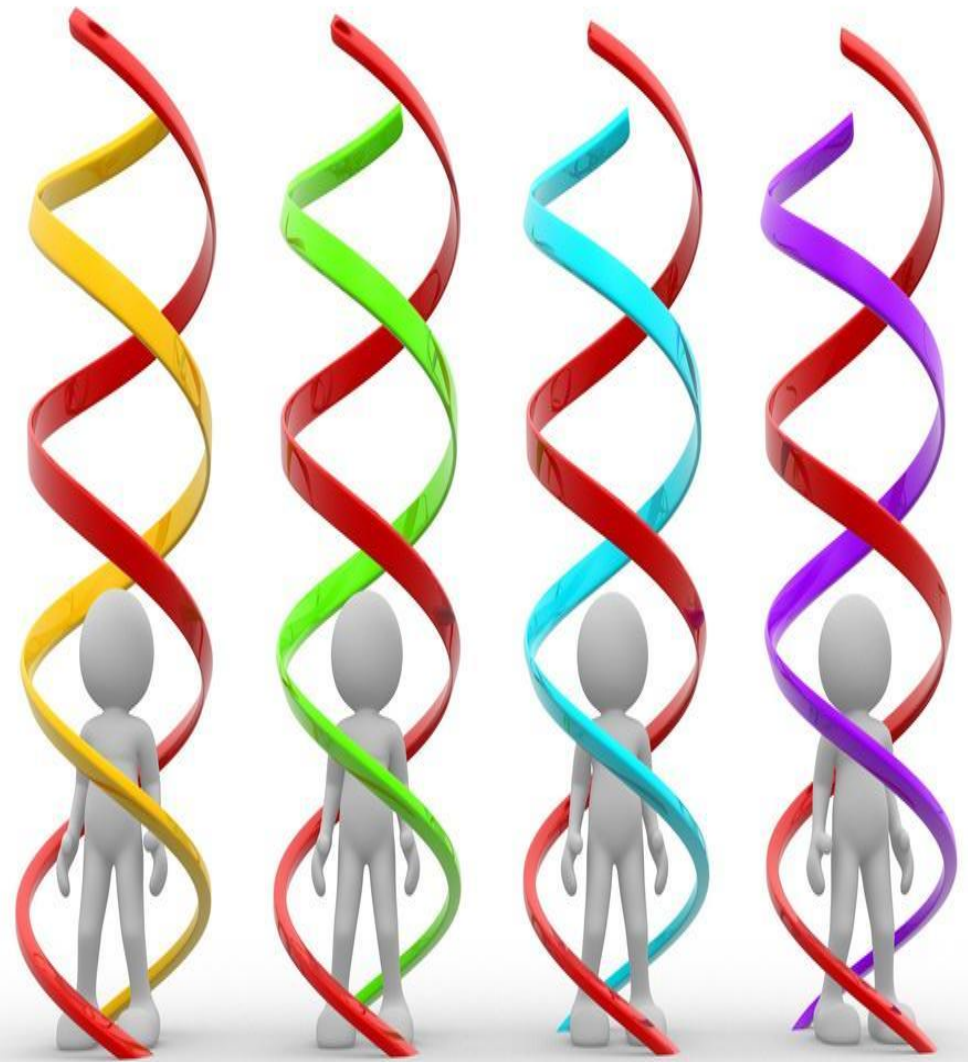
Она программирует передачу ряда биохимических, физических качеств:

- физический облик,
- цвет волос,
- физические данные;
- группу крови и резус-фактор,
- задатки способностей;
- программирует свойства нервной системы,
- свойства зрительных органов (дальтонизм, особая чувствительность, цвет глаз) и др.



**Наследственность предполагает также формирование определенных способностей к какой-либо области деятельности на основе природных задатков ребенка.**

**Согласно данным физиологии и психологии, *врожденными у человека являются не готовые способности, а лишь потенциальные возможности для их развития, т.е. задатки.***



**Природные особенности (задатки) являются потенциальным условием формирования способностей. Выделяют общие и специальные способности. Общие способности определяют успехи человека в различных видах деятельности. Это**

- **умственные способности,**
- **тонкость и точность ручных движений,**
- **развитая память,**
- **совершенная речь и ряд других.**



**Специальные способности раскрывают индивидуальность личности и определяют успехи человека в специфических видах деятельности, для осуществления которых необходимы задатки особого рода и их развитие. К ним относят:**

- **математические,**
- **музыкальные,**
- **лингвистические,**
- **литературные,**
- **художественно-творческие,**
- **технические,**
- **спортивные и др.**



# Обществознание

**Среда – это реальная действительность, в условиях которой происходит**

**развитие человека:**

❖ **социальная среда** (общественный строй, система производственных отношений, материальные условия жизни, др.); социальную среду относят к отдаленному окружению;

❖ **ближняя среда** (семья, родственники, друзья).

В процессе развития человек вовлекается в различные виды деятельности. Эта деятельность обогащает его жизненный опыт, сталкивает с различными людьми, общение с которыми также способствует его развитию. Движущими силами развития человека являются противоречия между возникающими потребностями человека и возможностями их удовлетворения. Эти потребности создают мотивы деятельности, побуждают к поиску средств для удовлетворения своих потребностей. **В процессе развития человека и установления многочисленных контактов происходит и формирование его личности. Человек становится личностью только в процессе социализации, то есть взаимодействия с другими людьми.**

**Вне человеческого общества духовное, социальное, психическое развитие происходить не может.**



Науке известно 15 случаев вскармливания человеческих детенышей волками, 5 - медведями, 1 - павианами, другими породами обезьян - не менее 10 случаев, 1 ребенок был вскормлен леопардом, 1 - овцой. В 1920 г. в Индии доктор Сингх обнаружил в волчьем логове двух девочек - 2 лет и 5-7 лет: вывезенные из джунглей дети ходили и бегали на четвереньках, причем только ночью, а днем спали, забившись в угол; младшая девочка - Амала - скоро умерла, так ничему и не научившись, старшая - Камала - прожила до 17 лет (два года пришлось учить ее стоять, за 10 лет обучения лексикон девочки составил сто слов - дальше языковой прогресс не пошел, девочка научилась есть руками, пить из стакана, в 17 лет по уровню развития Камала соответствовала 4-летнему ребенку).

**«Синдромом Маугли»** называют совокупность синдромов, которые демонстрирует ребенок, выросший **вне социальной среды.**

Природой, генами в человека заложены некоторые признаки, которые должны быть выражены в развитии, а **вне социума личность развиваться не может.**





# География

Идеи о влиянии географической среды (климата, почв, рек, морей и пр.) на человека есть у Геродота, Гиппократ и других античных авторов.

- ✓ Великие реки;
- ✓ островное и полуостровное географическое положение стран;
- ✓ географически и биологически благоприятные территории (обилие тепла и света, воды, растительного и животного мира), способствуют своими условиями социализации биологических свойств человека;
- ✓ зоны геологических разломов и землетрясений, районы пустынь и гор, вечной мерзлоты и избыточной влажности **ограничивают доступ к интеллектуальным источникам, социализация личности задерживается.**





# История

- ❖ Царей много, Петр ВЕЛИКИЙ – один. После смерти императрицы Елизаветы Петровны на российский престол взошел Петр III. Он был внуком Петра I и внуком сестры Карла XII. В 14 лет Петр был круглым неучем, и даже Елизавету Петровну поразил своим невежеством. Правда, у будущего императора было увлечение - военная слава Фридриха II. Однако это привело Петра только к простой игре в солдатики.
- ❖ Отец Екатерины Дашковой Роман Воронцов стал очень богат, хотя и прославился невероятной жадностью и нахальством, получил прозвище "Роман - большой карман". Она же, образованная, начитанная стала директором Петербургской Академии наук, основала Российскую академию, её же заслуга - составление первого словаря русского языка и его грамматики
- ❖ Отец Сталина был сапожником-кустарём, мать происходила из семьи крепостного.
- ❖ Жуков Г.К. родился в деревне в семье крестьянина.

Книга популярной серии «100 великих» посвящена самым знаменитым династиям в истории человечества: императорским и королевским, аристократическим и дворянским, промышленным и артистическим. Достаточно назвать только несколько фамилий: Селевкиды и Борджиа, Рюриковичи и Романовы, Габсбурги и Ланкастеры, Медичи и Стюарты, Кеннеди и Морозовы, Форды и Михалковы.

Россия знаменита своими Дуровыми, Филатовыми, Кантемировыми, Запашными. Известны династии учёных Дарвиных, Кюри, Бехтеревых, актёров Бондарчук, Ерёменко, Табаковых, Янковских, Ефремовых. Династии учёных-врачей Гамалеев – 420 лет!



# БОТАНИКА



- ❖ Генотип организма определяется в момент оплодотворения, но степень развития этого генетического потенциала в значительной мере зависит от **внешних факторов**, воздействующих на организм во время его развития. Так, ботаник Мендель получил сорт гороха с длинным стеблем - до 180 см. Однако для этого растению необходимы были соответствующие условия - освещение, полив и хорошая почва. При отсутствии оптимальных условий ген высокого стебля не мог в полной мере проявить свое действие.
- ❖ Любое элитное посевное зерно погибнет в солончаке.
- ❖ Из семечек самого чудесного яблока вырастает дичок, нужна прививка и т.п.

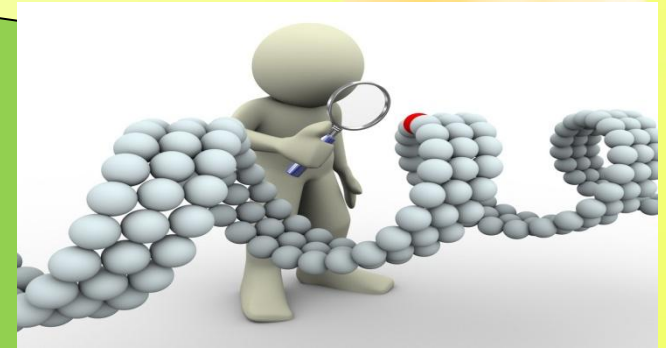


**Итоги  
сопоставления  
ОП с КИА**



# Факторы, влияющие на развитие личности

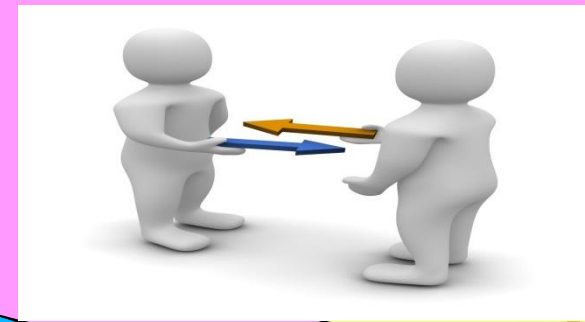
**Наследственность**



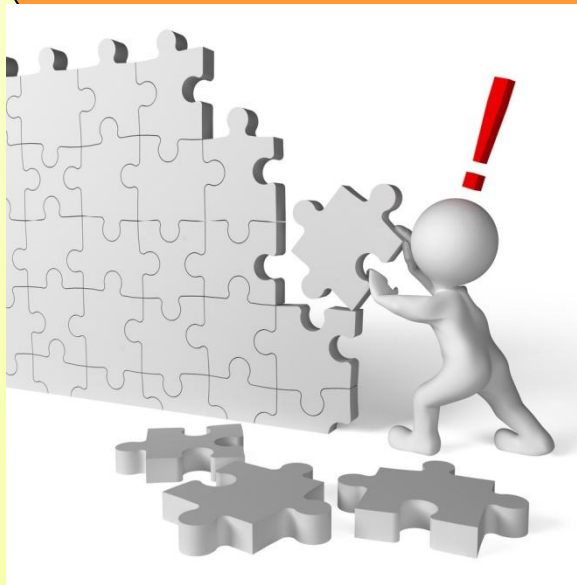
**Собственная  
активность,  
деятельность**



**Среда**



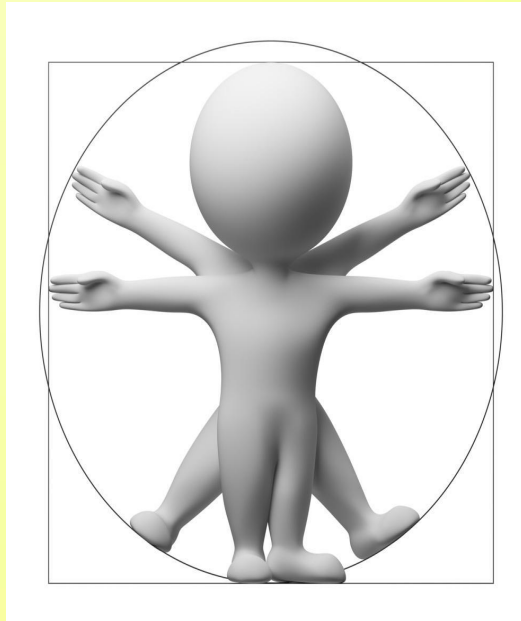
**Влияние  
наследственности и  
среды корректируется  
воспитанием.**



# Что формирует личность?

## Биологические факторы:

генетика,  
наследственность,  
задатки, способности



Социальные факторы развития:  
географические,  
политические, среда обитания

Воспитание:  
образование, обучение,  
самообразование



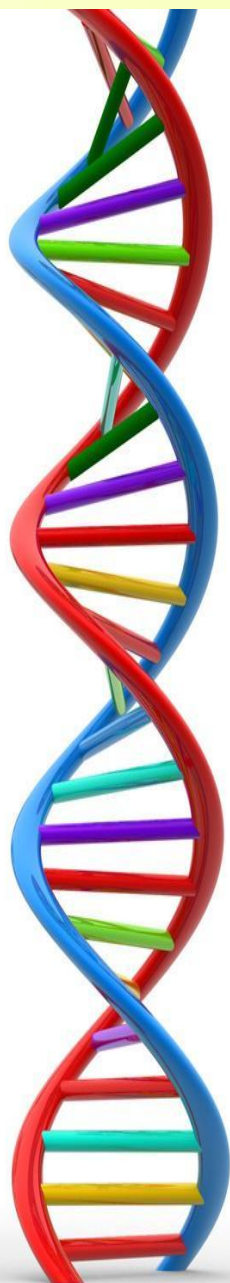
# Выводы

Среда и наследственность не должны рассматриваться как две силы, действующие на личность независимо друг от друга. Развитие есть процесс, в котором социальное и биологическое неразрывны. Человек является существом, живущим в созданной людьми среде, он неразрывно связан с ней, поэтому не может быть и речи о его самостоятельном, независимом от среды саморазвитии в заранее определенном направлении.

Наследственно обусловленные задатки человека непрерывно изменяются и преобразуются в процессе социального развития. Но и приобретенные качества строятся на известной биологической основе, без которой немислимо было бы развитие.

Биологическое подчинено социальному, изменяется им. Но одна и та же среда влияет по-разному, в зависимости от того, как человек ее воспринимает, как он действует.

Все признаки и свойства любого индивида являются результатом взаимодействия его генотипа и среды. Поэтому каждый человек есть и часть природы, и продукт общественного развития.



IDEA



Применение полученных знаний  
для создания **обобщённого**  
образовательного продукта







# Фрагменты сочинений

(аргументационная часть,  
критерий **4**)



# Читательский опыт:

## художественная литература



### Произведение

Примером человека, изменившего свою судьбу вопреки наследственности, является Е. Базаров в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети».



### Аргумент

Его дед, как утверждает герой, «землю пахал», а сам Евгений стал образованным человеком, учёным, утверждавшим, что «всякий человек сам себя воспитать должен».



### Собственные рассуждения

Если у человека возникает желание изменить свою жизнь в лучшую или худшую сторону, то гены оказываются в этом случае бессильны.



# Читательский опыт:

## публицистическая литература

### Источник аргумента

В «Аргументах и фактах» было опубликовано интервью с генетиком, академиком РАНН Н.Бочковым «Замысел природы».



### Аргумент

Учёный считает, что можно управлять своей судьбой, даже зная свою наследственность. Если же определенные гены не позволяют человеку быть, например, музыкантом, он может по собственной воле стать спортсменом.



### Собственные рассуждения

Да, сложно не согласиться с тем, что некоторые особенности человека запрограммированы в генах, однако свою личность человек создаёт сам.





# Читательский опыт: научная (научно-популярная) литература

## Источник аргумента

В статье «Наследственность» из научно-популярной онлайн-энциклопедии «Кругосвет» я прочитал интересный факт.



## Факты, примеры

Дошкольники из неблагополучных семей с низким уровнем интеллекта, полученным с генами, значительно улучшают его, попадая в благополучное в социальном и культурном отношении окружение.



## Рассуждения о содержании фактов как аргументов

Уже и ученые приходят к выводу: хотя многое наследуется с генами, вклад среды в формирование личности действительно очень велик.



# Часть 3(С) ЕГЭ

Русский  
язык

Литература

История

Обществознание

Науки, где всё должно иметь  
чёткую доказательную базу.



Человек, владеющий одним из важнейших навыков – **навыком убеждения**, необходимым ему для успешного развития карьеры и достижения поставленных целей.

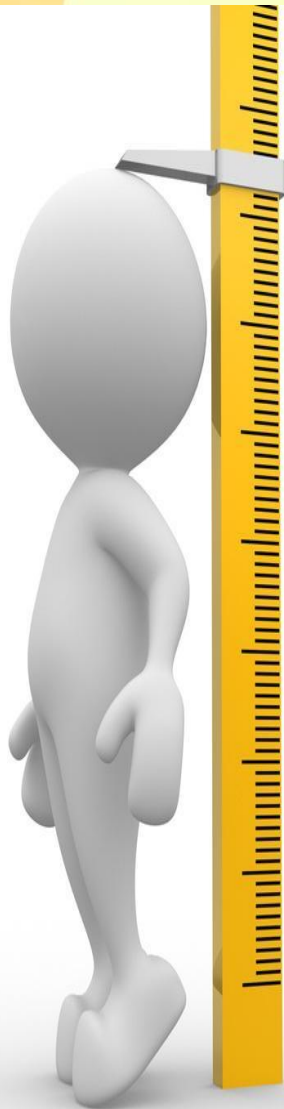
## Этап 5. Диагностика и оценка



- Ориентир для результатов обучения – образовательные стандарты и нормативы: чем ближе к стандартным результаты, тем выше оценка.
- В лично-ориентированном обучении, опирающемся на понятие индивидуальной образовательной траектории, **проверяется не способ достижения внешних заданных результатов, а творческое отклонение от них.** Здесь основной параметр оценки – **степень личного образовательного приращения ученика, а не соответствие минимальным стандартным требованиям.**
- Оценка может быть **качественной, балльной (количественной) или вербальной.**



# Критерии оценки качества ученической продукции



- Приблизенность продукта к личным целям ученика;
- соответствие продукта теме урока;
- чёткое следования условиям задания;
- мировоззренческая глубина и обоснованность ответов;
- относительная новизна или степень оригинальности элемента для самого ученика или его одноклассников;
- количество творческих, оригинальных элементов;
- ёмкость, лаконичность созданных ОП.
- применение метапредметных способов познания ФОО (установление закономерностей, создание схемы, алгоритма, образного представления объекта);
- практическая польза и использование полученного продукта и т.д.

## **Этап 4. Рефлексия («обращение назад»)**

**Рефлексивная деятельность позволяет уточнить результаты: найденные факты, сформулированные проблемы, обнаруженные различия в подходах, а также выявить результаты методологического типа, которые обнаруживаются в следующем:**

- выявляются и классифицируются способы деятельности, применявшиеся коллективно и индивидуально;**
- осознаются идеи, образы, подходы, обнаруженные принципы, закономерности, схемы, созданные как индивидуально, так и коллективно;**
- формулируются возникшие проблемы, анализируются пути и способы их решения;**
- выявляются трудности, условия и причины их появления; обозначаются результаты, полученные в ходе решения трудностей и проблем;**
- выявляются и конструируются основы дальнейших образовательных планов, программ, проектов, вытекающих из осуществлённой деятельности, в том числе и рефлексивной.**



**«Рефлексия - мыследеятельностный или чувственно переживаемый процесс осознания субъектом образования**

- своей деятельности,**
- способов её выполнения,**
- возникших проблем и противоречий,**
- анализ действий по их разрешению».**

**А.В. Хуторской**



# Рефлексивные вопросы как отражение метапредметной деятельности

## Сегодня Я

- узнал...
- научился...
- понял, что...
- достиг своей цели:...
- почувствовал, что...
- открыл (изучил) новые способы...
- спроектировал (создал алгоритм) действий...
- по-новому оценил себя:...
- помог...
- приобрёл опыт...
- задумался...
- начал...
- смог...
- теперь могу...



- меня порадовало (поразило, удивило, огорчило), что...
- мне удалось...
- мне захотелось...
- мне хочется ещё...

## Т р у д н о с т и

1. **Какие?**
2. **Как преодолевали?**
3. **Что не получилось?**
4. **Какая нужна помощь?**

**Что будем делать?**



# Рефлексия

## Вопрос

Я знаю, ЧТО такое проблема?

Мне понятно, КАК искать ответ на поставленный автором вопрос?

Я понял, ЧТО ТАКОЕ тезис, аргумент, вывод?

Мне понятно, ГДЕ нужно искать ответы, аргументы, примеры?

Смогу ЛИ я выстроить аргументацию?

Мне понятно, КАК применять полученные знания на других предметах, в жизни?

Мне комфортно было общаться (с товарищами, в группе, с учителем и т.д.)?

Я оцениваю свою работу на уроке ....

## Ответ



# Рефлексивные знания

“**Знаю что**” → (информация о содержании своего знания и незнания);

“**знаю как**” → (информация об усвоенных действиях, относящихся к способам рождения, развития и преобразования знания);

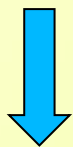
“**знаю зачем**” → (понимание смысла информации и деятельности по ее получению);

“**знаю я**” → (самоопределение относительно данного знания и соответствующей информации).

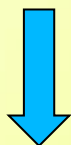


# Урок рефлексии – урок коррекции

**Целеполагание**



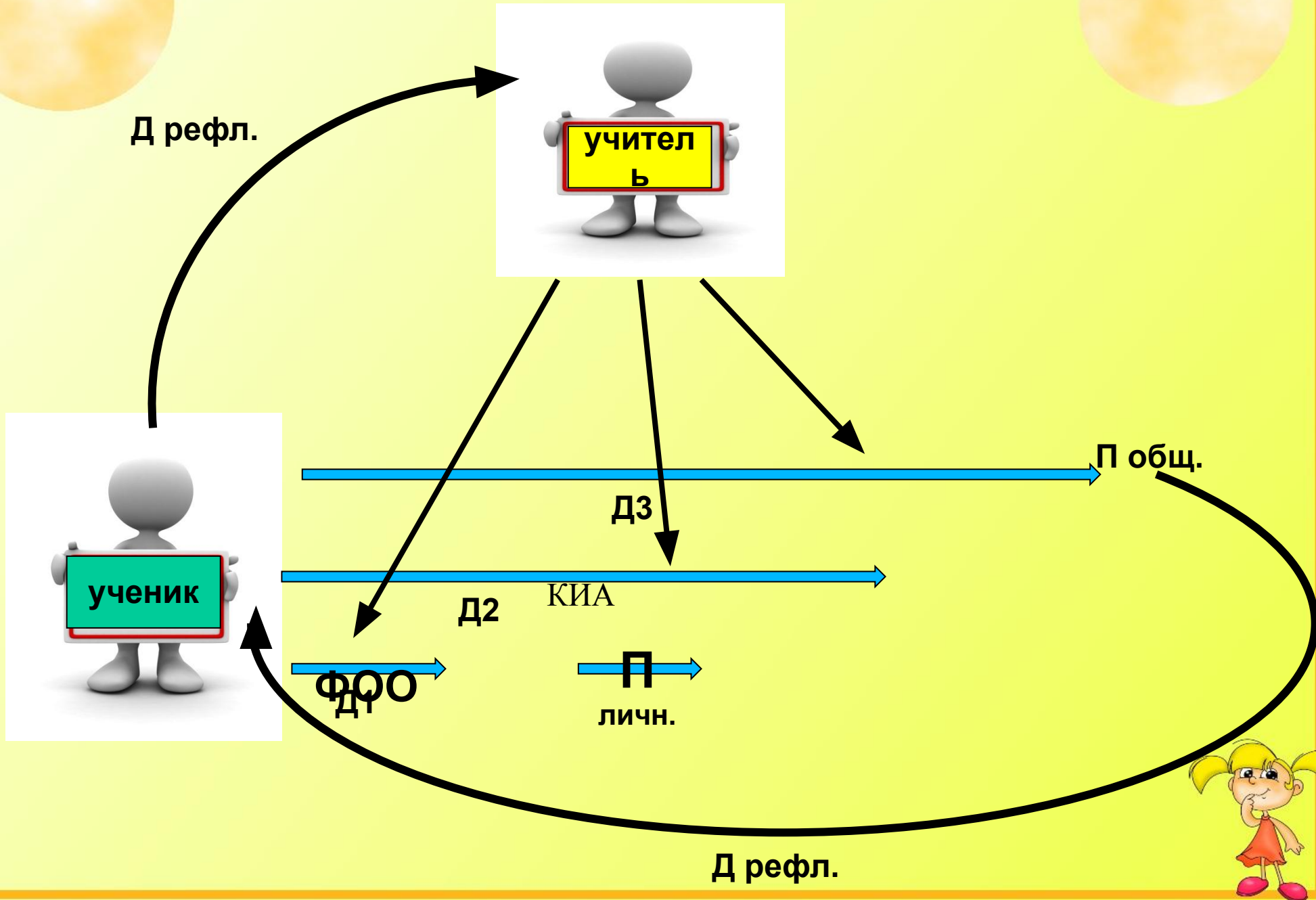
**рефлексия**



**целеполагание**

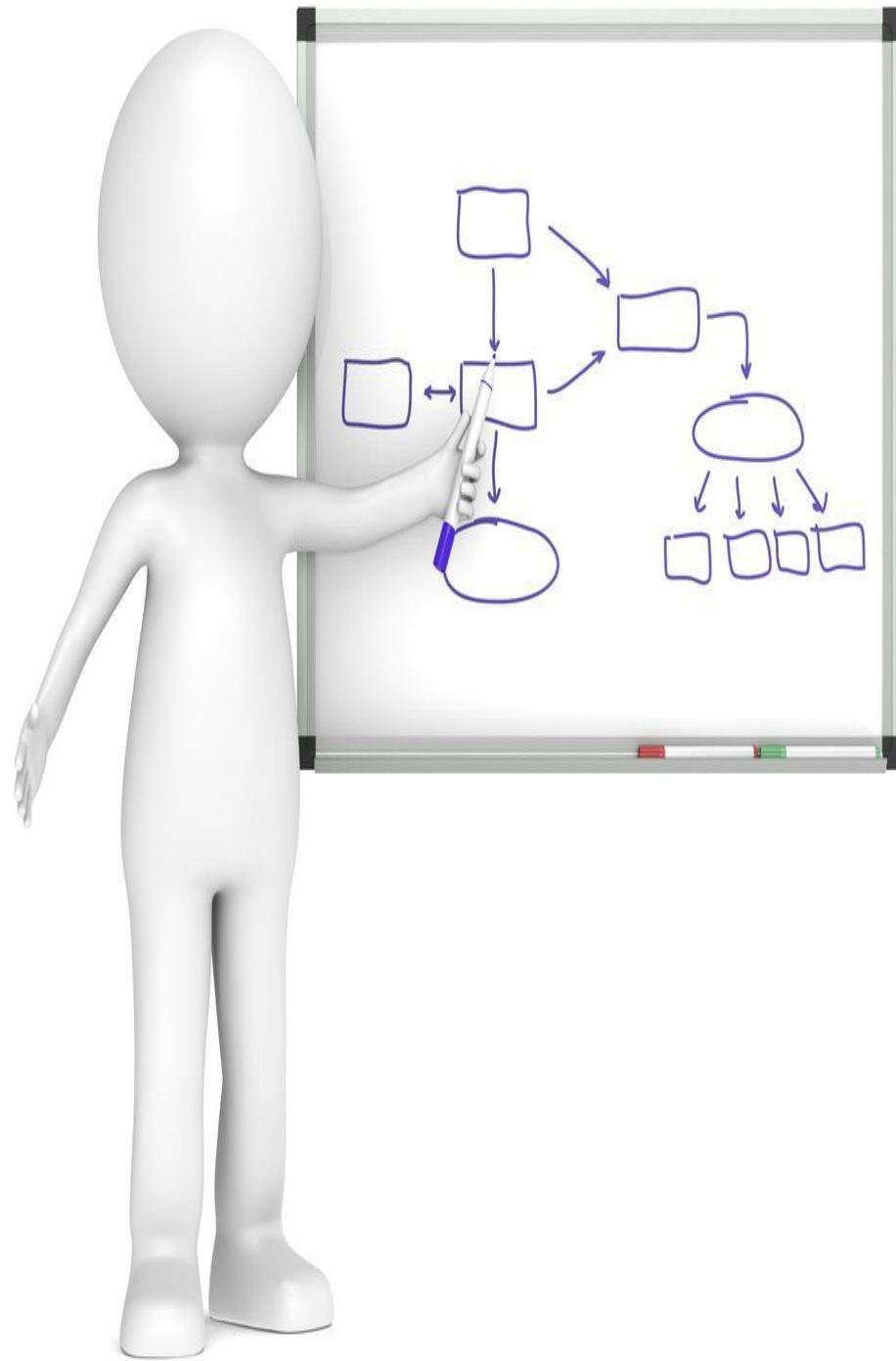


# Структура образовательной деятельности ученика (по А.В.Хуторскому)



Технология урока-исследования позволяет достичь целей школьного образования в **контексте компетентностного подхода**: школьники учатся

- ✓ самостоятельно анализировать ситуации,
- ✓ принимать оптимальные решения,
- ✓ решать проблемы,
- ✓ объяснять явления действительности, их причины, взаимосвязь,
- ✓ учиться (определять цели, пользоваться разными источниками информации, оформлять наблюдения и выводы, находить оптимальные способы решения, взаимодействовать).



# Метаумения

Присвоенные метаспособы, общеучебные, междисциплинарные (надпредметные) познавательные умения и навыки. К ним относятся:

- **теоретическое мышление** (обобщение, систематизация, определение понятий, классификация, доказательство и т.п.);
- **навыки переработки информации** (анализ, синтез, интерпретация, оценка, аргументация, умение сворачивать информацию);
- **критическое мышление** (умения отличать факты от мнений, определять соответствие заявления фактам, достоверность источника, видеть двусмысленность утверждения, логические несоответствия и т.п.);
- **творческое мышление** (перенос, видение новой функции, видение проблемы в стандартной ситуации, видение структуры объекта, альтернативное решение, комбинирование известных способов деятельности с новыми);
- **регулятивные умения** (задавание вопросов, формулирование гипотез, определение целей, планирование, выбор тактики, контроль, анализ, коррекция своей деятельности);
- **качества мышления** (гибкость, диалектичность, способность к широкому переносу и т.п.).



# Диагностическая карта анализа урока на основе исследовательского метода обучения



<b>Параметры анализа</b>	<b>Констатация</b>			<b>Содержательный анализ</b>
<b>I. Анализ этапов урока, проведенных на основе исследовательского метода</b>	да	частично	нет	<b>( как , в какой форме в ходе каких заданий)</b>
- мотивирована ли деятельность учащихся				
- создана ли проблемная ситуация				
- сформулирована ли проблема				
- выдвигались ли гипотезы				
- намечен ли план исследования				
- осуществлялось ли исследование с помощью:				
наблюдения,				
моделирования,				
опроса,				
изучения литературы				
анализ текста, иллюстративного материала, схем				



<b>II. Анализ деятельности учителя</b>	да	частично	нет	( как , в какой форме в ходе каких заданий)
<b>1 Осуществлялись ли принципы:</b>				
-минимум информации				
- максимум управленческой деятельности				
<b>2 Применялись ли следующие приемы преподавания:</b>				
-сопоставление с новыми фактами, их анализ				
- консультации				
- оценка				
- эксперимент				
-управление исследовательской деятельностью				
<b>3. Осуществлялась ли активизация мыслительной деятельности учащихся через:</b>				
постановку нестандартных проблем, подбор примеров, фактов и т.д.				
<b>4. Осуществлялась ли организация исследования на основе работы с различными источниками информации</b>				



### **III. Анализ организации деятельности детей**

#### **1. Реализованы ли потребности детей:**

-стремление применять знания в новой ситуации

-потребность в процессе самостоятельной работы, поисковой исследовательской деятельности разрешить учебную проблему

#### **2. Формировались ли исследовательские умения:**

-осознание учебной проблемы

-самостоятельное выдвижение гипотез

-соотнесение полученных результатов с выдвинутыми предположениями

- обобщение по проблеме

- формулирование вопросов

- развитие монологической речи

-умение работать с текстом

-анализ продукта собственной деятельности

-возможность продемонстрировать свои достижения

- пополнение знаний других учащихся новыми сведениями

- умения оценки и самооценки результатов исследования

# Обработка результатов анализа

## 1. Подсчитать количество ответов

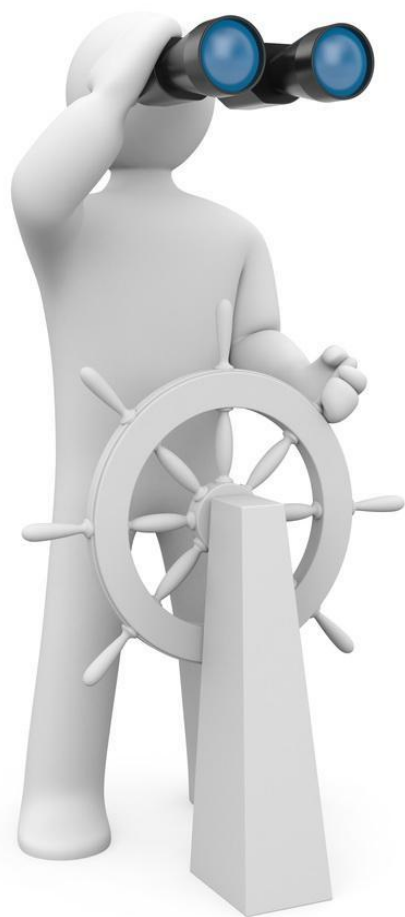
- «да»,
- «частично»,
- «нет».



## 2. Найти сумму ответов «да» и «частично».

3. Если сумма ответов «да» и «частично» больше , чем ответов «нет», то **данный урок можно считать уроком-исследованием.**

# Сферы реализации исследовательской деятельности на уроках русского языка



**Проектная деятельность**

**Факультативы**

**Олимпиады**

**Конкурсы**

**Научно-практические  
конференции**

# Желаю успехов!



*Егораева Г.Т., ведущий методист  
\*издательства "Экзамен", Москва*



**На сайте издательства «ЭКЗАМЕН»**

**[http://www.examen.biz/shkolam\\_i\\_metodkabinetam](http://www.examen.biz/shkolam_i_metodkabinetam)**

**МОЖНО скачать авторские презентации**

**Егораевой Г.Т.**

**по вопросам подготовки к ЕГЭ и ГИА.**



# Литература

- Хуторской А.В. **Метапредметный подход в обучении.** — М. : Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, **2012.**
- Хуторской А.В. **Системно-деятельностный подход в обучении.** — М. : Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, **2012, стр.35**
- Хуторской А.В. **55 методов творческого обучения.** — М. : Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, **2012.**
- Хуторской А.В. **Эвристический тип образования: результаты научно-практического исследования // Педагогика. - 1999. - №7.**
- Полякова Е.В. **Рефлексия в условиях метапредметной деятельности учащихся. Институт образования человека, ЦДО «Эйдос», 2012**
- Чмелёва Е.Н. **Целеполагание как вид метапредметной деятельности учащихся. Институт образования человека, ЦДО «Эйдос», 2012**
- Чмелёва Е.Н. **Как разработать и провести метапредметный урок. Институт образования человека, ЦДО «Эйдос», 2012**
- Лебедев О. Е. **Компетентностный подход в образовании// Школьные технологии. – 2008. - №5.**
- Ковалева Г.С., Красновский Э.А., Краснянская К.А., Логинова О.Б., Татур О.А. **Модель системы оценки**  
Блинова Е. **О роли совместного планирования исследования на уроке**
- Коновалова О.Ю. **Учебно-исследовательская деятельность на уроке как развивающая среда для формирования метапредметных компетенций.**