

История создания здания вокзала в Новом Петергофе

Петухова Екатерина Германовна
ГБДОУ д/с № 12
Петродворец

2014



В 1854 барон Александр Людвигович фон Штиглиц привлек Н. А. Бенуа к проектированию и строительству станционных зданий на своей железной дороге.

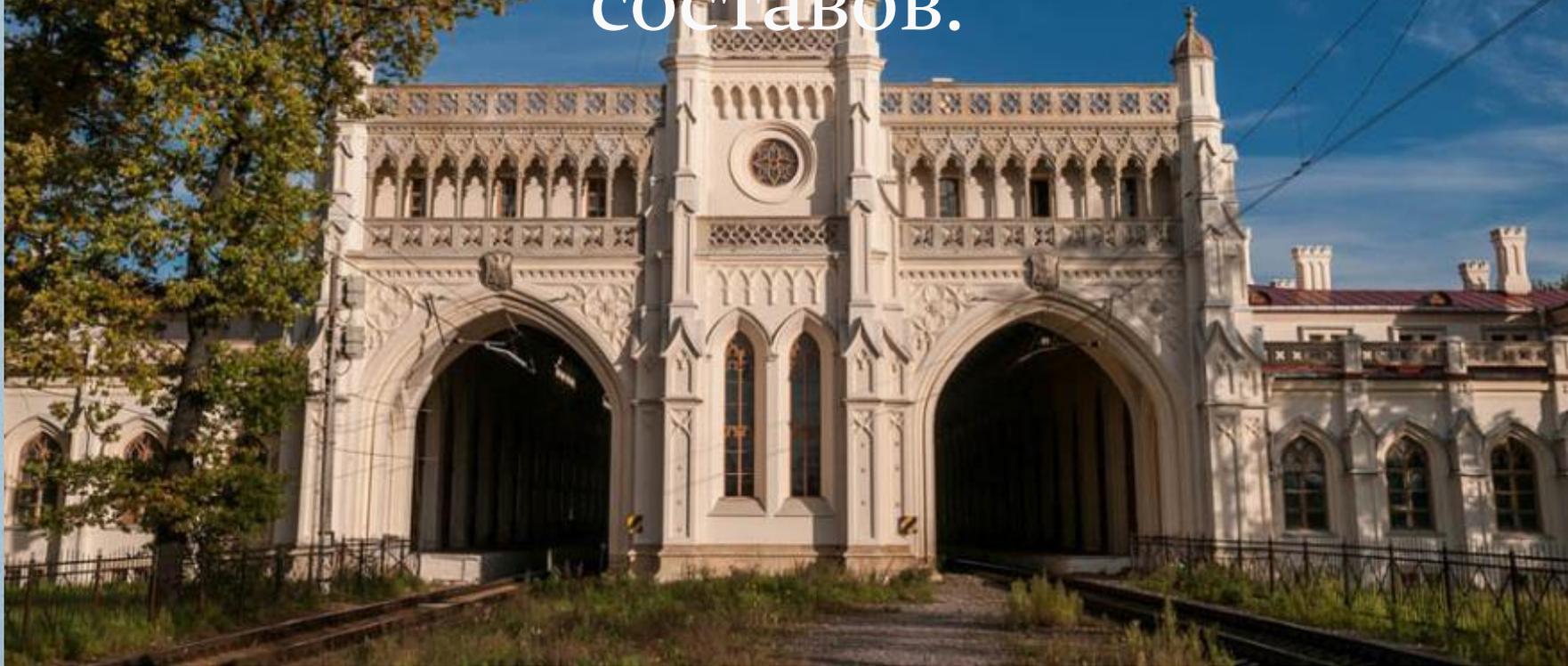


Центральная часть вокзала-
дебаркадер- 20 метровый проект
железнодорожной платформы



Западный фасад здания выполнен в

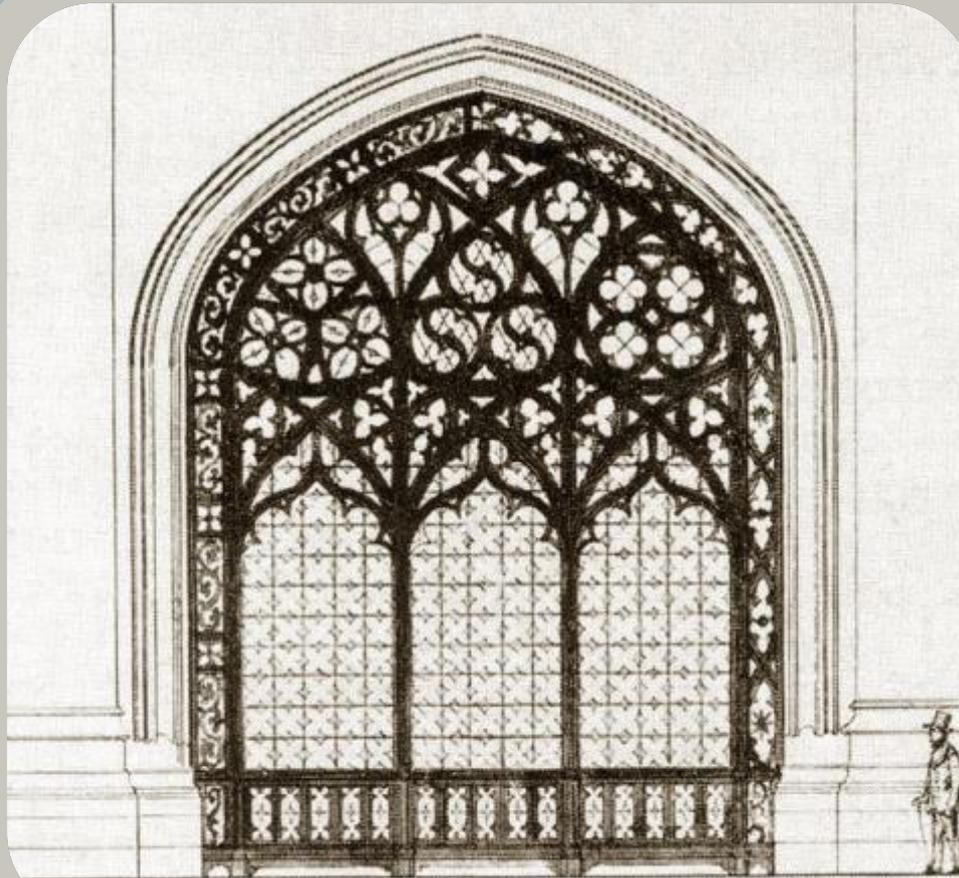
виде четырехъярусной башни, во
всех сторонах которой
расположились стрельчатые арки,
предназначенные для прохода
составов.



Существовал проект прорезных арок через которые поезда могли проследовать и далее, что впоследствии было осуществлено и железная дорога дошла до Ораниембаума.



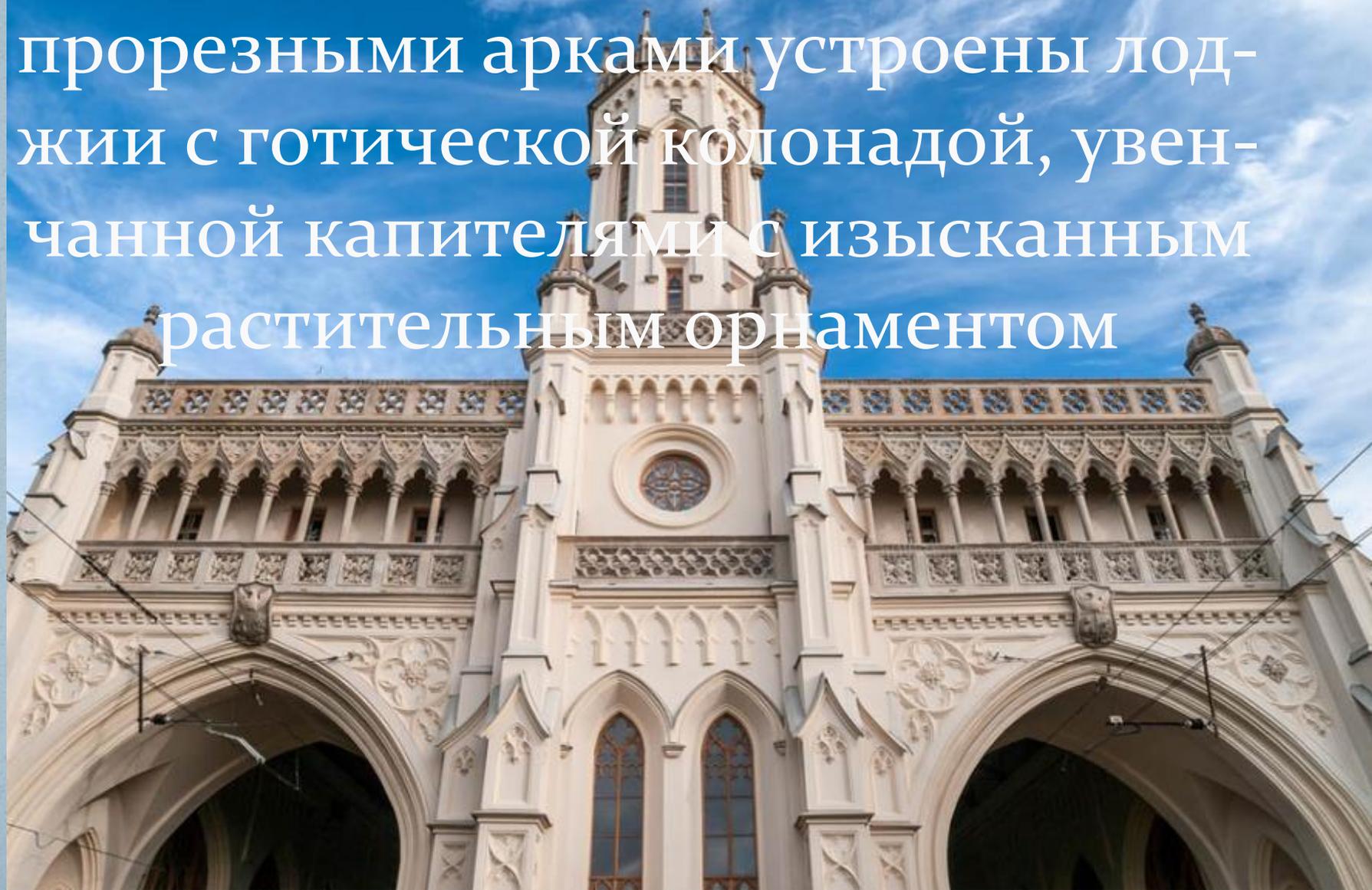
В арках находились чугунные ворота
с великолепным орнаментом,
которые многие считали лишь
декором.



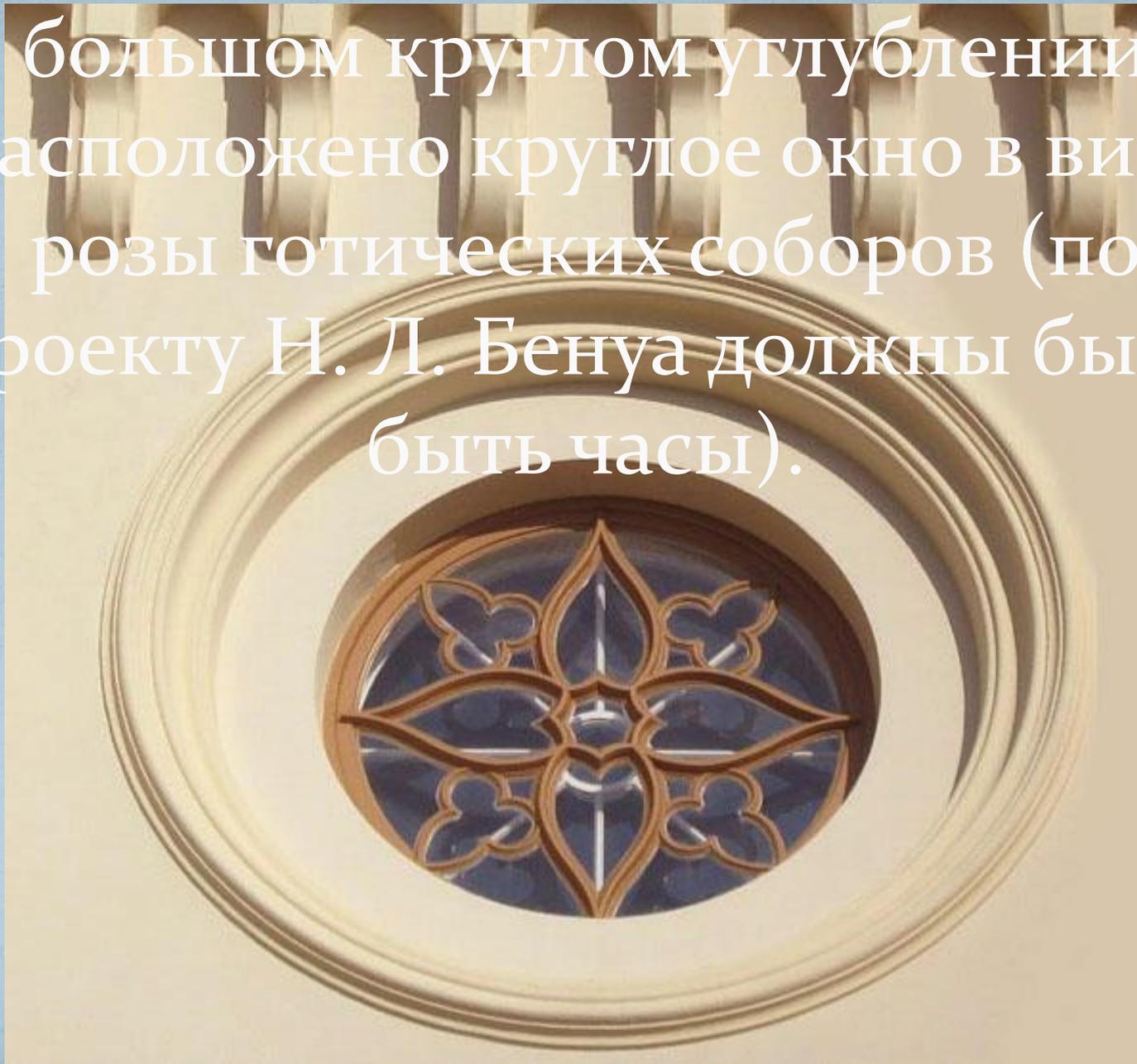
В замках арок помещен герб семьи
владельца барона Штиглица.



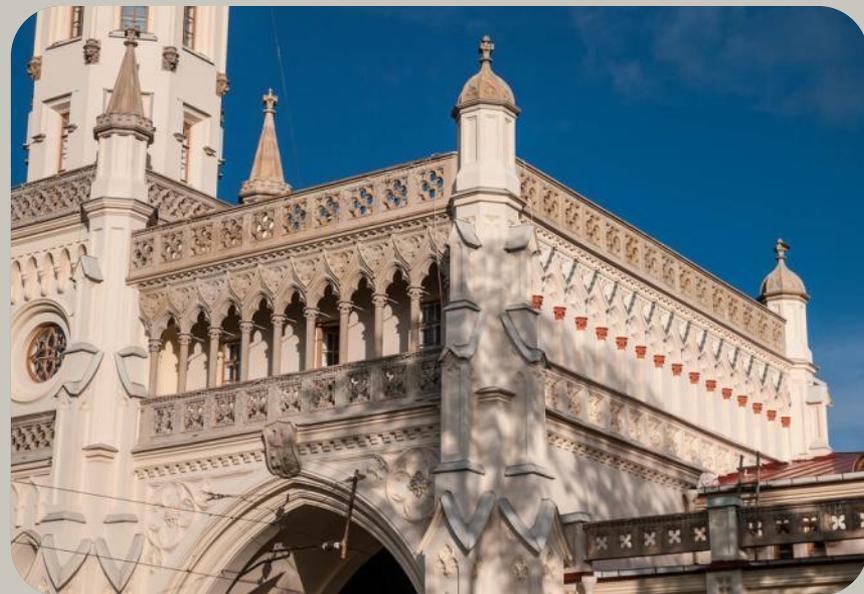
На западной стороне здания над прорезными арками устроены лоджии с готической колонадой, увенчанной капителями с изысканным растительным орнаментом



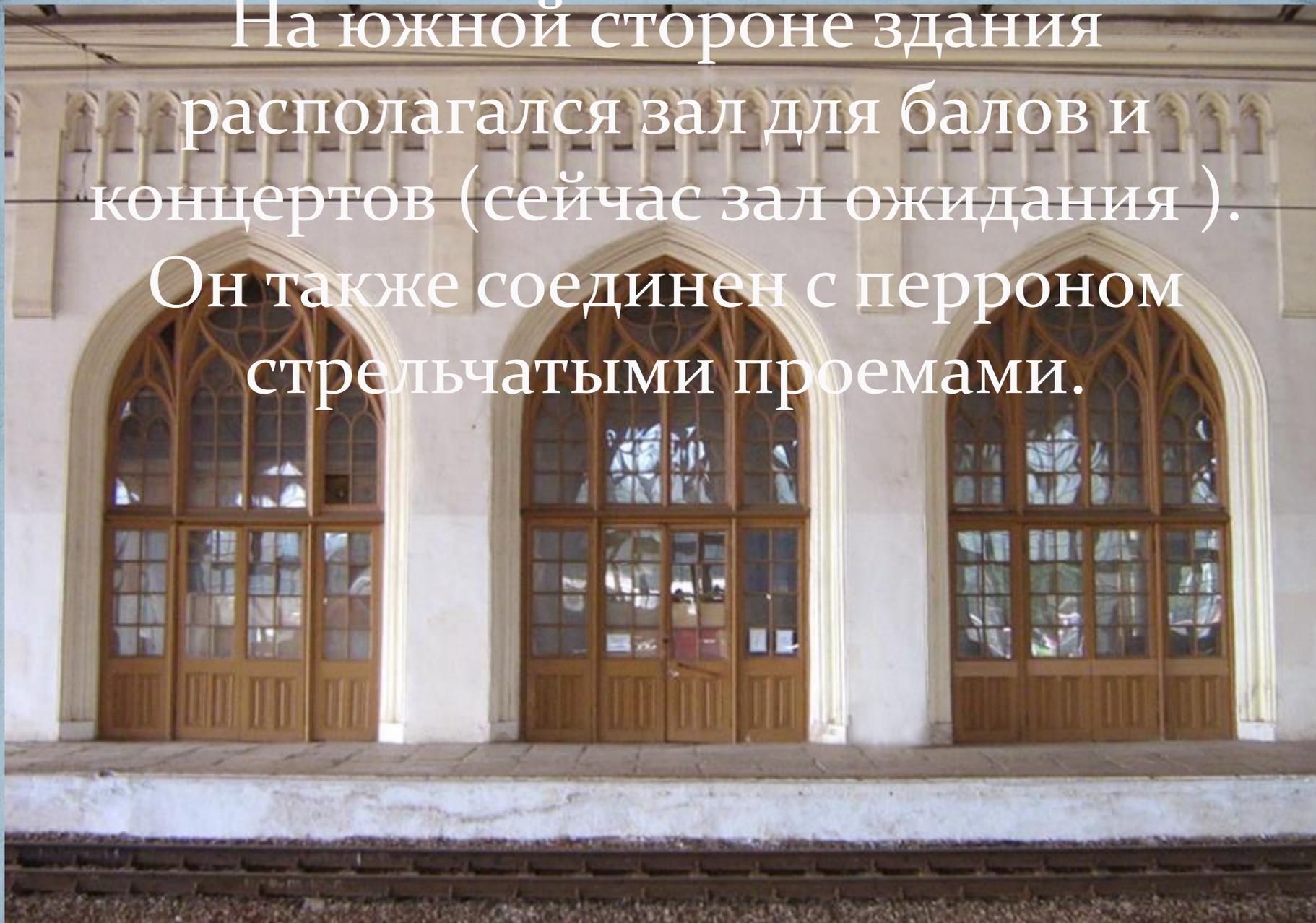
В центре пилона на башне в
большом круглом углублении
расположено круглое окно в виде
розы готических соборов (по
проекту Н. Л. Бенуа должны были
быть часы).



украшением здания служат
кружевные зонтики над подъездами
и чугунные балконы на втором
этаже, а также деревянные балконы,
украшенные растительным
орнаментом.



На южной стороне здания
располагался зал для балов и
концертов (сейчас зал ожидания).
Он также соединен с перроном
стрельчатыми проемами.



Один из входов в зал ожидания
(всего их было три для разных
сословий). В данное время они
закрываются.



барону

Люд-

пло-

Север-



Александр

виговичу фон
Штиглицу на

щади перед

ным фасадом