



# Как я появился?

Светофор Семафорович.

Учитель начальных классов МБОУ  
«СОШ с.Большая Дмитриевка» Злобина  
М.В.



Самым первым был мой дедушка, его звали Семафор. Он был установлен 10 декабря 1868 г, в Лондоне на углу Бридж-стрит и Нью-палас-ярд

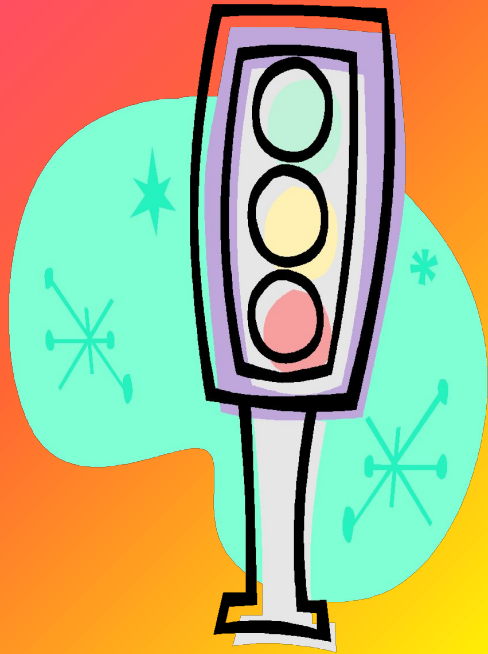
**В 1914 г. на свет  
появился мой папа  
ОКТАГОНАЛЬНЫЙ  
СЕМАФОР.**

**Он был поначалу  
встречен  
пешеходами  
недоброжелательно,  
но постепенно  
завоевал  
международное**



- **Мой дядя - Первый электрический светофор** появился *5 августа 1914г*, в Кливленде на перекрестке *105-й* улицы и улицы Эвклида. У него было два световых сигнала, красный и зеленый, а предупреждение о переключении сигналов обеспечивалось их миганием.

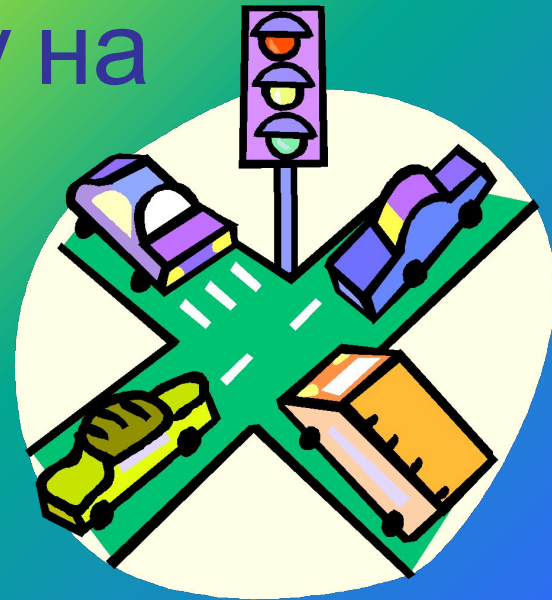




- Я появился на свет в 1918 г. в Нью-Йорке. И был ТРЁХЦВЕТНЫМ первенцем в нашем светофорном семействе. Я был маленький и неопытный, поэтому управляли мной в ручную. К началу 30-х годов в большинстве городов стали появляться мои младшие братья - электрические светофоры с

Один из моих братьев  
заработал *15 января 1930* года  
на углу Невского и Литейного  
проспектов в Ленинграде.

А мой младший брат появился  
у нас в городе в *1939* году на  
перекрестке улиц  
Пионерская и Баумана.





А недавно, в *1998* году,  
я стал дедушкой.

Как и вся молодежь,  
мои внуки стали более  
современными и  
надежными -  
светодиодными. Их  
цвет легко различить в  
ясную солнечную  
погоду, не то что мои.  
Ведь у меня издали  
казалось, что горят все  
три сигнала.

**Постепенно трехцветные  
светофоры стали общим  
явлением для всего мира,  
хотя еще до начала 60-х  
годов продолжали  
возникать альтернативные  
идеи в этой облас**





# ВЫВОД

- Шли годы... Появлялось всё больше и больше родственников . Постепенно трёхцветные светофоры стали друзьями людей всего мира.
- Светофор Семафорович открыл нам тайну своей вечной молодости. В свои 136 лет он такой же бодрый и веселый



Ведь мой язык совсем простой

—

Ты должен знать об этом

Слова:

«ИДИ»,

«ВНИМАНИЕ»,

«СТОЙ».

Я говорю вам цветом.

